

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan los Programas de Doctorado Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Cádiz		Instituto de Posgrado, Especialización y Actualización (CÁDIZ)	1101184
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Doctorado		Artes y Humanidades	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Programa de Doctorado en Artes y Humanidades por la Universidad de Cádiz			
CONJUNTO		CONVENIO	
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Tipo Documento		Número Documento	
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
Tipo Documento		Número Documento	
RESPONSABLE DEL PROGRAMA DE DOCTORADO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
María Violeta Pérez Custodio		Profesora Titular de Universidad (Área de Filología latina)	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		31834217D	
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
E-MAIL	PROVINCIA	FAX	
3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES			
De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.			
El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.			
		En: Seleccione un valor, a ____ de ____ de 2011	
		Firma: Representante legal de la Universidad	

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Doctorado	Programa de Doctorado en Artes y Humanidades por la Universidad de Cádiz	No		Ver anexos. Apartado 1.
ISCED 1		ISCED 2		
Artes		Humanidades		
AGENCIA EVALUADORA		UNIVERSIDAD SOLICITANTE		
Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria (AGAE)		Universidad de Cádiz		

1.2 CONTEXTO

CIRCUNSTANCIAS QUE RODEAN AL PROGRAMA DE DOCTORADO

1.2.1. INTERÉS Y PERTINENCIA ACADÉMICA, CIENTÍFICA O PROFESIONAL DEL TÍTULO

El programa de doctorado en Artes y Humanidades se adscribe a la Escuela Doctoral de la Universidad de Cádiz, que nace de la transformación del antiguo Centro de Posgrado y Formación Permanente, según acuerdo del Consejo de Gobierno (19 de noviembre de 2012), informado favorablemente por el Consejo Social (28 de noviembre de 2012) y publicado en BOUCA nº 152, de 21 de diciembre de 2012. Finalmente la transformación del citado Centro de Posgrado y Formación Permanente en la Escuela Doctoral de la Universidad de Cádiz fue informada favorablemente, en los términos previstos en el art. 11 del Texto Refundido de la Ley Andaluza de Universidades (aprobado por Decreto Legislativo 1/2013, de 8 de enero, BOJA núm. 8, de 11 de enero de 2013), por el Consejo Andaluz de Universidades el pasado 21 de diciembre de 2012.

1. HISTORIAL DEL PROGRAMA

El nuevo Programa de Doctorado en Artes y Humanidades viene a sustituir al programa actualmente en vigor con el mismo nombre y estructurado en cuatro itinerarios conformados, de una parte, por cuatro másteres verificados o en proceso de verificación: Estudios Hispánicos; Patrimonio Histórico-Arqueológico; Género, Identidad y Ciudadanía, y Gestión Integrada de Áreas Litorales, éste último con Mención de Calidad de la ANECA, y, de otra, por otros cuatro itinerarios correspondientes a antiguos programas de doctorado con mención de calidad vigente: Lingüística y Comunicación: Teoría y Aplicaciones (Programa de Doctorado por el R. D. 778/1998 con Mención de calidad MCD2006-00142); Lenguas Modernas (Recopilación de tres antiguos programas de doctorado, R. D. 778/1998); Raíces culturales de Europa: Textos y Lenguas (Programa de Doctorado interuniversitario regulado por el R. D. 778/1998 con Mención de calidad MCD2006-00129 y coordinado por la Universidad de Sevilla; e Interculturalidad y Mundo Árabo-Islámico (Programa de Doctorado interuniversitario regulado por el R. D. 778/1998 con Mención de calidad MCD2007-00189 y coordinado por la Universidad de Sevilla).

A su vez, en este programa confluyeron buena parte de los sucesivos programas que se regulaban por el R.D. 778/1998, cuales eran “Arqueología y Patrimonio”; “Ciudad y Teitorio: de los orígenes urbanos a la época medieval”; “De la Prehistoria al Medioevo”; “El Nacimiento de la Ciudadanía, Élités Políticas, Ideológicas, Prensa...”; “Estudios Franceses en las Universidades Andaluzas (interuniversitario)”; “Estudios Hispánicos: Historia, Literatura, Arte, Pensamiento y Lengua”; “Europa y América”, “Europa y América: Historia de España (Moderna y Contemporánea)”, “Filología Francesa”, “Filología Francesa e Inglesa”, “Filología Hispánica”, “Filología Inglesa”, “Género, identidad y ciudadanía (interuniversitario)”, “Geografía e Historia”, “Historia, Arte y Literatura en el Mundo Hispánico, ss. XVI-XX”; “Interculturalidad y Mundo Arabo-Islámico”; “Investigaciones Filológicas”; Investigaciones Filológicas y Lingüísticas”; “Lengua Española y Lingüística”; “Lingüística”; “Lingüística y Comunicación. Teoría y Aplicaciones”; “Mundo Moderno”; “Política, Sociedad y Cultura en la Historia Moderna y Contemporánea”; “Raíces Culturales de Europa: Textos y Lenguas” (interuniversitario); “Sociedades Históricas Gaditanas”; “Sociedades Históricas Gaditanas en el Marco del Círculo del Estrecho”, así como los antiguos programas oficiales de posgrado regulados por el R.D. 56/2005: Programa Oficial de Posgrado en “Estudios del Mundo Hispánico”; Programa Oficial de Posgrado en “Género, Identidad y Ciudadanía”; Programa Oficial de Posgrado en “Gestión en Agua y Costa”; Programa Oficial de Posgrado en “Patrimonio Histórico Arqueológico”.

II. ADECUACIÓN DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN ARTES Y HUMANIDADES A LA ESTRATEGIA DOCTORAL DE LA UCA Y PERTINENCIA DEL MISMO.

La investigación en Humanidades está fuertemente implantada en la Universidad de Cádiz y constituye uno de los pilares básicos de su potencial. Sirva de dato indicativo el de que en 2010 de los 169 grupos de investigación y 2005 investigadores de la UCA, 50 grupos y 648 investigadores pertenecían al campo de las Humanidades. Es decir, del potencial total de la UCA Humanidades representaba el 29 % de los grupos de investigación y el 32,3 % de los investigadores.

En este contexto el nuevo Programa de Doctorado en Artes y Humanidades da respuesta a la necesidad de estructurar los citados estudios dentro del marco doctoral de la UCA y se presenta como un programa generalista, pero que, siguiendo los criterios en los que se fundamenta la estrategia doctoral de esta Universidad, presenta un perfil diferenciado respecto de otras ofertas académicas equivalentes. Para ello, se estructura en torno a siete líneas específicas de investigación que constituyen una parte fundamental de las fortalezas de la UCA en este ámbito del saber. Dichas líneas (1. Filosofía, Democracia e Identidades; 2. Género, Identidad y Ciudadanía; 3. Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI); 4. Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales; 5. Estudios poscoloniales y Estudios culturales; 6. Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza; 7. Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo) están sustentadas por unos

recursos humanos (un equipo por línea) cuya capacidad para generar conocimiento y transferir los resultados a la sociedad es la consecuencia del trabajo sólido e incansable a lo largo de los años. Los indicadores que más adelante se detallan en esta memoria son un reflejo objetivo de esta fortaleza: 129 investigadores con un 68.2% de sexenios vivos; más de 50 Proyectos de Investigación financiados en convocatorias competitivas nacionales e internacionales; un 35% de investigadores que son Responsables de Proyectos; una aportación de 182 tesis leídas en los últimos 5 años por el conjunto de los investigadores del programa que se describe frente a las 45 leídas en los Programas de Doctorado precedentes de carácter filológico e histórico de la UCA entre los años 2003-2008 (ello supone una subida del 35%) y una alta tasa de internacionalización de los investigadores, que alcanza el 22.3%. El Programa de Doctorado en Artes y Humanidades de la UCA destaca, en fin, por su gran potencial para la formación de redes nacionales e internacionales de investigación, lo que respalda su pertinencia en el marco doctoral de la UCA. Sin ánimo de exhaustividad, señalaremos unos ejemplos. La colaboración de investigadores del equipo que sustenta la Línea 1 con el Center for Interdisciplinary Gender Studies de la Universidad de Leeds (UK) y la relación con el Central European pragmatist Forum (cuyo VI Congreso Internacional organizó la UCA en el 2010) ha generado la inclusión de expertos de primera línea de las universidades de Leeds y Wrocław. La Línea 2, cuya presencia en el Doctorado da la necesaria continuidad al máster que con el mismo nombre viene impartándose en esta universidad en convenio con la de Huelva, es el resultado de una consolidada actividad interdisciplinar en materia de género con la participación en la organización de 4 congresos de la AEIHM entre 2008 y 2011, ciclos de conferencias en la UCA y jornadas y exposiciones en Mons (Bélgica). La Línea 3 integra a un nutrido grupo de expertos de cuño interdisciplinar (historia, literatura, etc.), participantes en foros de primera línea como la International Society for Eighteenth-Century Studies y la Comisión Nacional del Bicentenario. Por su parte, es prueba de la vitalidad investigadora de la Línea 4 la formalización inminente de la red internacional de especialistas titulada “Europa renascens. Textos grecolatinos para la construcción de Europa”, que integra en un proyecto común con sede en Bruselas a numerosos especialistas de distintas universidades españolas (los de la UCA se posicionan con un firme liderazgo), y del extranjero (investigadores de Lisboa, Lovaina y Aix-Marseille han sido incluidos en el citado equipo del Programa). La Línea 5, por su parte, aporta la presencia a nivel doctoral de un campo de estudio (los poscoloniales) en cuya docencia la UCA ha sido pionera en España, y cuyo tejido investigador se ha ido consolidando gracias a la participación desde hace años en redes como la Association pour l’Etude de la Littérature Africaine y el CIEF (Centre International d’Études francophones). La pertinencia de la Línea 6 está directamente relacionada con su capacidad de generación de conocimiento en áreas tan importantes como la Lengua española (vinculada ya al Posgrado a través de su inclusión en un máster) y las Lenguas y Culturas norteafricanas (donde desde la UCA se lideran proyectos de reconocidos organismos internacionales como el Institut National des Langues et Civilizations Orientales). Avalan, en fin, entre otros datos, la pertinencia de la Línea 7 la productividad del GEHA (Grupo de Estudios de Historia Actual, PAI-HUM 315)), sus contactos con la Universidad de Paris Ouest Nanterre, su vínculo al posgrado de la UCA a través de un máster semi-presencial, y la organización de numerosos eventos científicos generadores de contactos entre expertos nacionales e internacionales como los seminarios “Nuestro patrimonio común” y los simposios “Historia actual”.

El presente Programa de Doctorado ocupa, pues, un lugar necesario dentro la oferta doctoral de la UCA como resultado de la vitalidad pasada y presente de los estudios de Artes y Humanidades, su trayectoria futura ascendente y su consolidada implantación dentro de la estrategia investigadora de esta Universidad.

1. EQUIVALENCIAS DEL PROGRAMA DE DOCTORADO DE ARTES Y HUMANIDADES EN ESPAÑA, EUROPA Y ESTADOS UNIDOS.

Tanto dentro como fuera de nuestras fronteras se documenta la existencia de programas de Doctorado de carácter generalista que abarcan distintas facetas de la investigación en ciencias históricas y filológicas. Estos programas comparten frecuentemente la denominación de “Doctorado en Artes y Humanidades”, que a veces se presenta desmembrada en “Doctorado en Humanidades” o “Doctorado en Artes”, aunque el análisis de los contenidos permite comprobar que se trata de programas muy similares.

En España y, en concreto, dentro de nuestra comunidad autónoma, ofrecen, por ejemplo, **Programas de Doctorado en Artes y Humanidades** la Universidad de Jaén (que tiene implantado un programa cuyas líneas de investigación abarcan muy diversos aspectos de la formación humanística: lengua, literatura, lingüística, estudios clásicos, historia, geografía, estudios árabes, etc. http://viceees.ujaen.es/prog_doctorado) y la Universidad de Almería (plan 2010, con cuatro líneas generales de investigación: Estudios Culturales, Estudios Geográficos, Estudios Históricos, y Estudios Lingüísticos y Literarios (<http://cms.ual.es/UAL/estudios/doctorado/masinformacion/DOCTORADO8712>)).

Fuera de Andalucía pueden servir, en otros, de paralelo los programas ofertados por la Universidad Carlos III de Madrid (que con la denominación de **Programa de Doctorado en Humanidades** se centra en la formación de investigadores en uno o varios saberes humanísticos: Filosofía, Historia, Literatura, Geografía, Estudios clásicos o Medievales, Lingüística, Lengua española, y el Arte o la Estética) y la Universidad Pompeu Fabra (que tiene en vigor un **Programa de Doctorado en Humanidades** con Mención de Calidad de la ANECA estructurado en torno a un amplio número de líneas de investigación que abarcan tanto la investigación histórica, filosófica y sociológica, p.e. Filosofía moderna y contemporánea; Historia de los movimientos artísticos, y Estética y filosofía política, como la investigación filológica, p.e. Literatura comparada, Literaturas de tradición europea, y Literatura española moderna y contemporánea) (<http://www.upf.edu/doctorats/es/programes/humanitats/presentacio/>).

Dentro del panorama europeo, pueden aducirse, entre otros, los siguientes ejemplos. En Irlanda la University of Cork, que veía ofertando un programa tradicional en Artes y Humanidades, lo ha renovado mediante el nuevo **PhD in Digital Arts and Humanities**, destinado a capacitar a los estudiantes en la investigación en este campo al más alto nivel usando las nuevas tecnologías (“at the intersection of computing and information management with the arts and humanities”) (<http://www.ucc.ie/en/cacsss/grads/grep/dah/>). En Francia la Université de Haute Alsace incluso ha creado una **Ecole Doctorale des Humanités** que acoge a los doctorandos de una extensa serie de áreas de

investigación en Artes y Humanidades (historia, geografía, literaturas francesa y extranjeras, ciencias de la antigüedad, etc.)(<http://www.flsh.uha.fr/Recherche/ecole-doctorale-humanites>) y la Université de Lyon tiene creado un **Doctorat en Arts, Lettres, Langues étrangères, Linguistique ou Sciences du language**, cuyo descriptivo título pone de relieve su carácter generalista, interdisciplinar y afín a otros programas denominados como “Humanidades”(<http://fr.phdportal.eu/studies/34602/doctorat-en-arts-lettres-langues-etrangees-linguistique-ou-sciences-du-langage.html#tab:contents>)

Fuera de Europa mencionaremos los ejemplos de Méjico y Estados Unidos. Así, la Universidad Autónoma Metropolitana tiene un **Doctorado en Humanidades** centrado en las áreas temáticas de Filosofía, Historia, Lingüística y Literatura (http://www.humanidadesuam.org/objetivos_especificos.html) y el CICAHM (Centro de Investigaciones en Ciencias, Arte y Humanidades) ofrece un Programa de Doctorado generalista y de carácter interdisciplinar en **Artes y Humanidades** con un plan de estudio que se desarrolla en torno a cuatro grandes áreas temáticas: Letras, Filosofía, Comunicación y Cultura, y Artes visuales (<http://www.cicahm.com/plan.html>). Por su parte, la UNAM ofrece un **Programa de Maestría y Doctorado en**

Humanidades cuyo carácter generalista evidencian las línea de investigación en torno a las cuales se conforma: Estudios Latinoamericanos, Ética, Filosofía Contemporánea, Literatura e Historia. (http://www.google.es/search?client=ubuntu&channel=fs&q=doctorado+humanidades&ie=utf-8&oe=utf-8&redir_esc=&ei=GVi3UPviKYW7hAe26oHACQ#q=doctorado+humanidades&hl=es&client=ubuntu&hs=eQP&tbo=d&channel=fs&ei=GVi3UOyWN8bMhAe1IDIBA&start=1) Por último, puede citarse en E.E.U.U el caso de la Universidad de Texas en Dallas, cuya School of Arts and Humanities ofrece un programa de Doctorado en Humanidades (**PhD in Humanities**), que engloba varias ramas o campos de estudio (Aesthetic Studies, History of Ideas and Studies in Literature, <http://www.utdallas.edu/ah/programs/graduate/phd-humanities.html>) que lo aproximan a las dos grandes áreas de investigación (estudios históricos -historia de las ideas, estudios sociológicos, etc.- y estudios filológicos -lingüísticos y literarios-) del Programa de la UCA.

1. VÍNCULOS INTERNACIONALES DE LOS EQUIPOS QUE SUSTENTAN LAS LÍNEAS DEL PROGRAMA.

Todos los equipos de investigadores que sustentan el programa cuentan entre sus avales con sólidos vínculos internacionales. Como muestra de ello valgan algunos ejemplos. La línea titulada **Filosofía, democracia e identidad** cuenta con la participación de Richard Cleminson, subdirector del Center for Interdisciplinary Gender Studies de la Universidad de Leeds (UK), y cuyos contactos con la Universidad de Cádiz han dado como fruto, entre otros, la publicación del libro *Anarquismo y sexualidad (España, 1900-1939)* por parte del Servicio de Publicaciones de dicha institución en 2008, y la publicación de un artículo en la revista *History of Science* en colaboración con Francisco Vázquez García, de la UCA, también miembro del citado equipo y a su vez codirector de una tesis doctoral de reciente lectura (octubre, 2012) con Didier Eribon, de la Université de Amiens (Francia). Son asimismo notables los vínculos de este equipo de investigación con Europa e Hispanoamérica, como evidencian,

por una parte, la participación de Leszek Koczanowicz, Catedrático de Filosofía y Jefe del Departamento de Estudios Culturales de la Universidad de la Baja Silesia (DSW) en Wroclaw (Polonia), y, por otra, la de los Profs. A. Estrella González, de la Universidad Autónoma Metropolitana de Méjico y autor de un libro coeditado por la UCA en 2011 (*Clío ante el espejo. Un socioanálisis de E.P. Thompson*, ISBN: 978-84-9828-347-1), y Noemí González Martínez, de la Universidad Simón Bolívar en Barranquilla, Colombia, autora de un libro en prensa en la citada universidad (*Aportes Teóricos del feminismo*) prologado por el prof. Francisco Vázquez García.

La línea **Género, identidad y ciudadanía** cuenta entre sus miembros a la profesora Marie-Linda Ortega, catedrática sucesivamente en las universidades de Marne-La-Vallée, Toulouse 2 y Paris 3 Sorbonne-Nouvelle y Co-directora del Centre de Recherche sur l'Espagne Contemporaine CREC EA 2292. La línea **Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia** (siglos XVIII-XXI) cuenta entre sus miembros con cuatro investigadores internacionales de reconocido prestigio: Clara Eugenia Lida, Directora de la cátedra México-España del Colegio de México (Méjico) y que ha sido galardonada con el Doctorado *Honoris causa* por la UCA; Maurizio Ridolfi, Catedrático de l'Universitá di Viterbo y Director del Centro Studo sull' Europa Mediterranea (Italia); David Gies, catedrático de la Universidade de Virginia (USA) y Jean-François Botrel, de la Universidad de Rennes 2 (Francia) y Presidente Honorario de la Asociación Internacional de Hispanistas. La línea **Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales** integra como miembros a Dirk Sacré, catedrático de la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica), una institución donde varios investigadores del equipo han realizado estancias de investigación y con la que existe una estrecha colaboración materializada en el intercambio de estudiantes Erasmus, participación en tribunales de tesis doctorales, impartición de conferencias, etc.; Cristina Pimentel, catedrática de la Universidad de Lisboa (Portugal), miembro de tribunales de tesis doctorales y conferenciante en la UCA, Yannick Durbec, de la Universidad de la Provenza (Francia) y Jean-Louis Charlet, reconocido experto en literatura latina tardía de la Universidad de Aix-Marseille. La línea **Estudios poscoloniales y Estudios culturales** tiene como uno de sus miembros más reputados a Papa Samba Diop, catedrático de la *Université Paris-Est* y galardonado en 2010 por el Conseil National des Universités de Francia con la "Prime d'Excellence Scientifique", y cuyos vínculos con la UCA se han materializado en la impartición de conferencias y en la colaboración en la revista *Francofonía*. La línea **Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza** incluye a investigadores de Noruega, Suiza, Francia y Argentina, etc. y, por último, la línea **Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo** ha incorporado a investigadores de Francia, ambos de Paris Ouest (Marie Claude Chaput, coorganizadora y ponente en varios congresos organizados en la UCA, y Thomas Gómez, Director del Centre de Recherches Ibériques et Ibero-américaines de la Universidad de Paris X e Investigador del programa para investigaciones en Educación, Cultura y Nación, de esa misma universidad), a Istvan Szilagyi, de la Universidad húngara de Pécs y conferenciante habitual en los eventos organizados por el grupo GEHA de la UCA, a F. López-Alvés, de la prestigiosa universidad norteamericana de Berkley, y a DI Dongsheng, de la Universidad china de Remnin (Pekín).

1.2.2. CIRCUNSTANCIAS QUE RODEAN AL PROGRAMA DE DOCTORADO

La definición del *programa de doctorado* y la valoración de su oportunidad requiere una reflexión, necesariamente breve, de los fundamentos legales, por un lado, y de los fundamentos universitarios, por otro lado, del programa que se propone.

Los **fundamentos legales** reclaman la aplicación los artículos 37 y 38 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de *Universidades* (que se refieren al doctorado como los estudios que « *tienen como finalidad la especialización del estudiante en su formación investigadora dentro de un ámbito del conocimiento científico, técnico, humanístico o artístico*»; varios preceptos del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, *por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales*, que al identificar entre las funciones esenciales de la Universidad la investigación y la transferencia del conocimiento le encomienda el protagonismo en el desempeño de un « *papel clave en la generación de conocimiento y de su capacidad de estimular y generar pensamiento crítico, clave de todo proceso científico*» (artículo 38.1 del Real Decreto), le encomienda su fomento bajo los parámetros de a) calidad, b) gestión eficaz, c) contribución al avance del conocimiento y del desarrollo tecnológico de nuestra sociedad, d) a la mejora de la innovación y de la competitividad de las empresas, e) a la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos, f) al progreso económico y social g) y al desarrollo responsable equitativo y sostenible y, por último, h) como medio para participar en el fomento y la consecución de la igualdad (artículo 41.1 Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre). El doctorado es el punto de encuentro entre la formación y la investigación. En este sentido, el Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, *por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado*, en su exposición de motivos, dispone en su artículo 11 que « *Las enseñanzas de Doctorado tienen como finalidad la formación avanzada del estudiante en las técnicas de investigación, podrán incorporar cursos, seminarios u otras actividades orientadas a la formación investigadora e incluirá la elaboración y presentación de la correspondiente tesis doctoral, consistente en un trabajo original de investigación*» y que « *Las estrategias institucionales en material de I+D+i de las universidades deben tener al doctorado en el centro de sus actuaciones, permitiendo una amplia flexibilidad y autonomía, pero a la vez alcanzando altas cotas de calidad, internacionalización, innovación, reconocimiento y movilidad*».

Ese mandato da paso a los **fundamentos universitarios** reclamados más arriba. La estrategia de la Universidad de Cádiz en materia de estudios de doctorado se caracteriza por su participación en el *Campus de Excelencia Internacional CEIA3* (coordinado por la Universidad de Córdoba), por su condición de líder de la agregación del *Campus de Excelencia Internacional del Mar CEIMAR* (y su conexión con la *Escuela Internacional de Doctorado en Estudios del Mar, EIDEMAR*) y por los estudios de doctorado que vienen impartándose en la Universidad de Cádiz.

La oferta de los dos *campus de excelencia* no agota ni la oferta ni el potencial de los *programas de doctorado* de la Universidad de Cádiz, de modo que los que excedan de la oferta propia de los *campus de excelencia* indicados encontrarán acogida en la *Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz (EDUCA)*.

Por acuerdo del Consejo de Gobierno de la Universidad, adoptado el 3 de abril de 2009, se aprobó el modelo de *Programas de Doctorado de la Universidad de Cádiz* en el ámbito del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre. La estructura que se propone en la Universidad de Cádiz está basada

en la propuesta general de convergencia al EEES, en la que se recoge una distribución en Ramas del Conocimiento que a su vez es la prevista en el art. 12 del Real Decreto 1393/2007: Ciencias de la Salud, Ciencias, Arte y Humanidades, Ciencias Sociales y Jurídicas e Ingeniería y Arquitectura.

El programa de doctorado que se propone supone la continuidad de los que al amparo de esa estrategia de régimen de los estudios de doctorado se vienen impartiendo en la Universidad de Cádiz desde la fecha de referencia. Los datos del correspondiente programa de doctorado se reflejan más adelante, donde proceda de esta memoria.

En la actualidad, la referencia normativa la constituye el Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, que ordena que cada universidad diseñe su propia estrategia en materia de investigación y de formación doctoral, que de esta forma se adaptan a las especialidades que caractericen a la institución. Por ello, « *La universidad, de acuerdo con lo que establezca su normativa, definirá su estrategia en materia de investigación y de formación doctoral que se articulará a través de programas de doctorado desarrollados en Escuelas de Doctorado o en sus otras unidades competentes en materia de investigación, de acuerdo con lo establecido en los estatutos de la universidad, en los respectivos convenios de colaboración y en este real decreto* ». La oferta del Mapa de másteres de la Universidad de Cádiz puede consultarse en la página web de la Oficina de Posgrado de la Universidad de Cádiz, http://posgrado.uca.es/web/oferta_masteres.php?curso=2012/13.

La estrategia en materia de estudios de doctorado de la Universidad de Cádiz se contiene en el articulado del Reglamento UCA/CG06/2012, *por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz*, formulada en términos que acogen la especialidad de la oferta formativa de la Universidad de Cádiz y su máximo potencial investigador, diferenciado del que ofrecen otras universidades de su entorno. La estrategia es la siguiente:

« **Artículo 2.º** *Estrategia en materia de investigación y formación doctoral de la Universidad de Cádiz.*

1. *La Universidad de Cádiz establece entre sus funciones principales la creación, el desarrollo, la transmisión y la crítica de la ciencia, la técnica y la cultura, buscando la integración de sus resultados en el patrimonio intelectual heredado. Asimismo, la Universidad de Cádiz declara como uno de sus objetivos prioritarios potenciar la investigación, como fundamento indispensable de la docencia universitaria y en tanto que actividad esencial para el progreso cultural, científico y técnico de la sociedad.*
2. *Para la consecución de esos fines y objetivos, la Universidad de Cádiz desarrollará y consolidará sus acciones estratégicas en materia de investigación sobre la base de las siguientes líneas de actuación:*
 - *La incorporación a la Universidad de Cádiz de investigadores pre y postdoctorales.*
 - *El apoyo a los jóvenes investigadores para el desarrollo de su carrera científica.*
 - *La mejora de la gestión de la investigación.*
 - *La potenciación de la investigación de los grupos consolidados, sin perjuicio del apoyo que requieran otras unidades de investigación.*
 - *Potenciar la creación de nuevos equipos de investigación.*
 - *La promoción de la creación de Programas de Doctorado y de Escuelas de Doctorado.*
 - *La promoción de la transferencia del conocimiento y de los resultados de investigación a la sociedad.*
3. *En el conjunto de actuaciones encaminadas a potenciar la investigación, la Universidad de Cádiz se marcará como objetivo alcanzar el grado de excelencia en todas las acciones desarrolladas.*
4. *La formación doctoral en la Universidad de Cádiz, por medio de sus Programas y de las Escuelas de Doctorado y otros centros a los que se les confíe la gestión del doctorado, se establece como vehículo básico través del cual alcanzar sus objetivos de la estrategia de investigación, constituyendo el punto de integración entre el Espacio Europeo de Educación Superior y el Espacio Europeo de Investigación. El objetivo final de esta estrategia es mejorar los resultados de la Universidad de Cádiz en materia de investigación,*

buscando el mejor posicionamiento de la Universidad de Cádiz en el conjunto de las universidades nacionales y de nuestro entorno de referencia.

5. La estrategia de investigación de la Universidad de Cádiz atenderá preferentemente a las orientaciones derivadas de su participación en los campus de excelencia internacional en los que participa o lidera, a la integración en sus planificación de la investigación de otras universidades o instituciones, públicas o privadas, nacionales o internacionales, con las que se alcancen acuerdos específicos, fuera del marco que ofrecen los Campus de Excelencia Internacional. Esa estrategia se establecerá sin perjuicio de la imprescindible atención a los intereses y a las actuaciones investigadoras que, quedando fuera de esos ámbitos, integren la actividad investigadora global de la Universidad de Cádiz».

En los términos del precepto transcrito, la estrategia de los estudios de doctorado de la Universidad de Cádiz, asumida por la *Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz* (EDUCA) y la orientación de sus actividades deben venir presididas por tres principios:

1. La potenciación de la **especialización de la Escuela**, en función de las fortalezas de la Universidad de Cádiz, de su oferta formativa cualificada y diferenciada y de relaciones y convenios que pueda establecer y celebrar con las instituciones públicas y privadas de su entorno.
2. Esa especialización supone, a la vez, la **diferenciación** de la oferta académica de la Escuela, siendo a la vez consecuencia y proyección de sus propias fortalezas.
3. La **internacionalización** de la actividad, el profesorado y los doctorandos de la Escuela.

Los tres aspectos indicados son específicamente desarrollados, en su contenido y alcance, en la memoria de creación de la *Escuela*.

Memoria de la Escuela Doctoral de la Universidad de Cádiz:

<http://escueladoctoral.uca.es/organizacion/normativa/memoria-escuela-doctoral-bouca-152>

Reglamento de Régimen interno de la Escuela Doctoral:

<http://escueladoctoral.uca.es/organizacion/normativa/reglamento-interno-bouca-153>

Código de buenas prácticas de investigación y de elaboración de tesis doctorales EDUCA: <http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/codigo-de-buenas-practicas>

1.2.3. RÉGIMEN DE DEDICACION DE LOS ESTUDIANTES

El artículo 14 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz (Aprobado por acuerdo del Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz en sesión extraordinaria celebrada el día 27 de junio de 2012), prevé la formación del doctorando a tiempo completo o tiempo parcial, de acuerdo con lo establecido en el RD 99/2011.

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia>

El régimen de dedicación de los estudiantes a este Programa de Doctorado será preferentemente a tiempo completo, y desde su admisión al programa hasta la presentación de la solicitud de depósito de la tesis doctoral transcurrirá un máximo de tres años. Transcurrido este plazo, la Comisión Académica podrá autorizar, a solicitud del doctorando informada por su Director de tesis, la prórroga de este plazo por un año más, ampliable en todo caso y excepcionalmente a otro año adicional.

No obstante, un **35%** de las plazas ofertadas, como máximo, podrán ser ocupadas por estudiantes a los cuales se les reconozca una dedicación a tiempo parcial. En este caso, los estudios de doctorado podrán tener una duración máxima de cinco años desde la admisión al programa hasta la presentación de la

tesis doctoral. Además, la prórroga podrá autorizarse por dos años más que, excepcionalmente, podría ampliarse por otro año adicional. La normativa de la Universidad de Cádiz contempla expresamente este régimen.

Véase epígrafe 3.2.4 de esta Memoria dedicado a los Estudiantes con dedicación a tiempo parcial. Criterios y procedimientos de admisión. Condiciones para cambiar la modalidad

LISTADO DE UNIVERSIDADES

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
005	Universidad de Cádiz

1.3. Universidad de Cádiz

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS

CÓDIGO	CENTRO
1101184	Instituto de Posgrado, Especialización y Actualización (CÁDIZ)

1.3.2. Instituto de Posgrado, Especialización y Actualización (CÁDIZ)

1.3.2.1. Datos asociados al centro

PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS

PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN
12	12

NORMAS DE PERMANENCIA

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia>

LENGUAS DEL PROGRAMA

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Si	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	Si
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
Si	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	Si	

1.4 COLABORACIONES

LISTADO DE COLABORACIONES CON CONVENIO

CÓDIGO	INSTITUCIÓN	DESCRIPCIÓN	NATUR. INSTIT

CONVENIOS DE COLABORACIÓN

Ver anexos. Apartado 2

OTRAS COLABORACIONES

El Programa de Doctorado de Artes y Humanidades cuenta entre los miembros de sus equipos con investigadores pertenecientes a universidades nacionales distintas de la UCA y a universidades del extranjero (de Europa, Latinoamérica y Estados Unidos), lo que favorece el establecimiento de redes de investigación dentro y fuera de nuestras fronteras. A continuación se listan las colaboraciones que apoyan el programa:

1. Centros de investigación extranjeros:

Universidad de Leeds, UK (Dr. Richard Cleminson)
Universidad de Wroclaw, Polonia (Dr. Leszek Koczanowicz)
Univ. Autónoma Metropolitana, Cuajimalpa, México D. F. (Dr. Alejandro Estrella González)
Universidad Simón Bolívar, Barranquilla, Colombia (Dr. M^a Noemí González Martínez)
Universidad do Estado do Rio de Janeiro, Brasil (Dr. Francisco Ortega Guerrero)
Universidad Sorbona 2, Francia (Dra. Marie-Linda Ortega)
Colegio de México, México (Dra. Clara Linda)
University of Virginia, USA (Dr. David Gies)
Universidad de Viterbo, Italia (Dr. Maurizio Ridolfi)
Univ. Rennes, Francia (Dr. Jean-Francois Brotel)
Universidad de Lisboa, Portugal (Dra. María Cristina Castro-Maia de Sousa Pimentel)
Universida Católica de Lovaina, Bélgica (Dr. Dirk Sacré)
Université de Provence, Francia (Dr. Yannik Durbec)
Université Paris Est Créteil, Francia (Dr. Papa Samba Diop)
Libera Università Lupsio, Roma, Italia (Dr. Francisco Matte Bon)
Universidad de Bergen, Noruega (Dr. Miguel Ángel Quesada Pacheco)
Université de Neuchâtel, Suiza (Dr. Juan Pedro Sánchez Méndez)
Université de Strasbourg, Francia (Dra. Mónica Castillo Lluch)
Universidad de Buenos Aires, Argentina (Dr. José Luis Moure)
Université Paris Ouest, Francia (Dra. Marie Claude Chaput)
Université Paris Ouest, Francia (Dr. Thomas Gómez)
Universidad de Pécs, Hungría (Dr. Istvan Szilagyi)
Universidad do Estado do Rio de Janeiro, Brasil (Dra. María Emilia Prado)

Universidad de California Santa Bárbara, USA (Dr. Fernando López-Alvés)

Universidad de Buenos Aires, Argentina (Dr. Waldo Ansaldi)

Universidad de Remnin, Pekín, China (Dr. DI Dongsheng)

2.- Centros de investigación nacionales:

Universidad de Valencia (Dra. Isabel Morant Deusa)

Universidad de Granada (Dra. Mónica Bolufer Peruga; Dra. Carmen Gregorio Gil; Dra. Rosa medina Domenech; Dr. Miguel Calderon Campos; M^a Teresa García Godoy; Dra. Francisca Medina Morales)

Universidad de Huelva (Dra. Rosario Carrasco Tristanco)

Universidad Autónoma de Barcelona (Mar García)

Universidad de Almería (Dra. Josefina Bueno Alonso; M^a Mar Espejo Muriel)

Universidad de Valladolid (Dra. Rosa Espinosa Elorza)

Universidad Autónoma de Madrid (Dr. Javier Elvira González; Dra. Inés Fernández-Ordóñez Hernández)

Universidad Complutense de Madrid (Dr. Joaquín Garrido Medina)

Universidad de Murcia (Dra. Pilar Díez de Revenga; Dr. Miguel Ángel Puche Lorenzo)

Universidad Pablo Olavide (Dr. Juan A. Martínez López)

Universidad Castilla-La Mancha (Dra. Ángeles Romero Cambrón)

Universidad de Sevilla (Dra. Manuela Cantón Delgado; Dr. Jorge Benavides Solís)

CSIC (Dr. Thierry Desrues; Dra. Consuelo Naranjo Orovio)

2. COMPETENCIAS

2.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

BÁSICAS

CB11 - Comprensión sistemática de un campo de estudio y dominio de las habilidades y métodos de investigación relacionados con dicho campo.

CB12 - Capacidad de concebir, diseñar o crear, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación o creación.

CB13 - Capacidad para contribuir a la ampliación de las fronteras del conocimiento a través de una investigación original.

CB14 - Capacidad de realizar un análisis crítico y de evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.

CB15 - Capacidad de comunicación con la comunidad académica y científica y con la sociedad en general acerca de sus ámbitos de conocimiento en los modos e idiomas de uso habitual en su comunidad científica internacional.
CB16 - Capacidad de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance científico, tecnológico, social, artístico o cultural dentro de una sociedad basada en el conocimiento.
CAPACIDADES Y DESTREZAS PERSONALES
CA01 - Desenvolverse en contextos en los que hay poca información específica.
CA02 - Encontrar las preguntas claves que hay que responder para resolver un problema complejo.
CA03 - Diseñar, crear, desarrollar y emprender proyectos novedosos e innovadores en su ámbito de conocimiento.
CA04 - Trabajar tanto en equipo como de manera autónoma en un contexto internacional o multidisciplinar.
CA05 - Integrar conocimientos, enfrentarse a la complejidad y formular juicios con información limitada.
CA06 - La crítica y defensa intelectual de soluciones.
OTRAS COMPETENCIAS
OC1 - Desarrollar el aprendizaje, el conocimiento personal y la reflexión crítica sobre cuestiones interculturales que permitan entender la diversidad de concepciones sobre el mundo y la humanidad a lo largo de la historia y favorecer la formación de una ciudadanía crítica y éticamente responsable.
OC2 - Aplicar los elementos que componen la metodología de la investigación científica en el área de las Artes y Humanidades (hipótesis, datos, conclusiones, etc.), así como utilizar y localizar fuentes documentales en los campos de estudio específicos incluidos en el programa.
OC4 - Diseñar, ejecutar y defender públicamente una investigación del ámbito de las Artes y Humanidades en distintos formatos , esto es, como artículo científico, comunicación en encuentro científico y tesis doctoral, prestando especial atención a la formulación de juicios bien articulados, a la comunicación de conclusiones y resultados de la investigación y al aprendizaje autónomo.

3. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

3.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

3.1.1. MECANISMOS DE INFORMACIÓN PREVIA

En el Real Decreto 1393/2007, del 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, se especifica la obligación de las Universidades Españolas de disponer de sistemas accesibles de información y procedimientos de acogida y orientación de los estudiantes de nuevo ingreso. Atendiendo a este requerimiento, las universidades ofrecen información y orientación al alumnado de nuevo ingreso en su página web dentro de los siguientes apartados: Estudios, Centros, Servicios, Biblioteca y Extensión cultural y estudiantes.

El Reglamento UCA/CG06/2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, en relación con la información vinculada al Programa de Doctorado, establece en su art. 9.º que éstos, a través de sus comisiones académicas, deberán mantener actualizada en sus páginas web la información que le sea requerida por las normativas nacionales y autonómicas y por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz y, en todo caso, toda la información relevante del programa. La coordinación de la información de los distintos programas se realizará por el vicerrectorado competente en materia de doctorado.

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

En el Sistema de Garantía de Calidad de los Programas de Doctorado de la Universidad de Cádiz, se incluye un procedimiento específico para la difusión e información pública del programa de doctorado (P01).

El objeto del citado procedimiento es establecer el sistema mediante el cual las Escuelas de Doctorado de la Universidad de Cádiz hacen pública la información actualizada sobre el desarrollo y los resultados del programa de doctorado (Programa de Doctorado), para el conocimiento de sus grupos de interés (doctorandos, estudiantes potenciales, PDI, PAS, u otros).

Según establece el P01 SCG de la Universidad de Cádiz, la Comisión Académica del Programa de Doctorado asume un compromiso de transparencia y rendición de cuentas a los diferentes grupos de interés implicados en el mismo. Por ello, mantendrá informados a los mismos sobre la estructura organizativa, el plan de investigación, el desarrollo y los resultados del Programa de Doctorado, por lo que publicarán y revisarán la información actualizada sobre el Programa de Doctorado.

El Vicerrectorado o Dirección General competente en materia de tecnologías de la información y el Vicerrectorado competente en materia de posgrado, a través de la Oficina de Coordinación de Posgrado, garantizan los medios necesarios para la difusión del Programa de Doctorado en el portal *Web* institucional.

El coordinador y/o la Comisión de Calidad del Programa de Doctorado, con periodicidad anual, propondrá qué información publicar, a qué grupos de interés va dirigida y las formas de hacerla pública, utilizando como medio de difusión la página *Web* de la Escuela de Doctorado. La Comisión Académica del Programa de Doctorado asumirá la responsabilidad de la difusión y actualización de toda la información pública del mismo. El Coordinador del programa de doctorado canalizará y hará llegar cualquier observación al respecto a la Comisión Académica para que sea atendida. Esta difusión, podrá ser complementada con otro formato siempre que la Comisión Académica lo considere necesario.

Prevé el P01 SCG de la Universidad de Cádiz que el plan de difusión podrá incluir, entre otras, información sobre:

- Normativa reguladora del Programa de Doctorado.
- Datos registrales del Programa de Doctorado (rama de conocimiento, fecha de implantación, duración del Programa de Doctorado, etc.).
- Objetivos, competencias, coordinador, universidades e instituciones colaboradoras.
- Requisitos generales y específicos de admisión y perfil de ingreso idóneo.
- Líneas de investigación y equipos de investigación implicados en el Programa de Doctorado.
- Requisitos para la matriculación.
- Normativa de presentación de tesis.

- Sistema de Garantía de Calidad de los Programas de Doctorado.
- Principales resultados obtenidos relativos a la calidad de los Programas de Doctorado.
- Seguimiento y evolución de los doctorandos.

Como complemento de la publicación *web*, la Oficina de Coordinación de Posgrado de la Universidad de Cádiz, que tiene como misión asesorar técnicamente y gestionar los procesos administrativos y académicos relacionados con los estudios de posgrado, incluye en su Carta de servicios las siguientes funciones:

- Difusión nacional e internacional de la oferta académica de Posgrado. Gestión y divulgación de los procesos administrativos relacionados con los estudios de Posgrado
- Tramitación del Acceso y Preinscripción a Másteres Oficiales y Programas de Doctorado, tanto de alumnos nacionales como extranjeros
- Tramitación de la Matrícula de Programas de Doctorado

Destacamos igualmente la atención personal, presencial, telefónica y a través del correo electrónico, que esta Oficina de Coordinación de Posgrado ofrece a cualquier persona interesada, particularmente importante para aclarar dudas sobre los procedimientos administrativos de toda índole relacionados con los Programas de Doctorado.

3.1.2. PROCEDIMIENTOS DE ORIENTACION Y ACOGIDA DE DOCTORANDOS

Dado el perfil específico del estudiante de doctorado, éste aborda sus estudios a partir de un *curriculum* previo y por tanto con intereses específicos sobre el área o áreas en las que quiere desarrollar su investigación.

La publicación de la Oferta de Programas de Doctorado permite al doctorando conocer los objetivos y competencias de cada Programa ofertado, así como las líneas de investigación que lo sustentan en las que podrá desarrollar su futura tesis, permitiéndole elegir el Programa que más se adecúe a sus intereses y a su formación previa.

Conocido el Programa, la publicación *web* es el referente en cuanto a procesos administrativos, y el coordinador del Programa de doctorado podrá informar al futuro doctorando de todo lo referente a procesos académicos, las funciones del tutor, las funciones del director, el plan de formación y de investigación, etc.

Con la información adecuada, el doctorando formulará su solicitud de admisión. La Comisión Académica del Programa de Doctorado es el órgano encargado de valorar los méritos de los solicitantes, y resolver sobre su admisión, asignándole un tutor de entre los doctores con acreditada experiencia investigadora que esté ligado a la Escuela Doctoral o unidad responsable del programa de doctorado.

Una vez admitido el doctorando, concertará una cita con el tutor, que evaluará sus capacidades y formación previa y, en su caso, hará una propuesta inicial de plan de trabajo. El tutor es el responsable de la adecuación de la formación y de la actividad investigadora del doctorando a los objetivos y competencias previstos en el título, y tiene la obligación de velar por la interacción del doctorando con la comisión académica y la supervisión de la formación del doctorando.

La comisión académica del programa de doctorado asignará a cada doctorando un director de tesis doctoral en el plazo máximo de seis meses desde su matriculación en concepto de tutela académica. Así mismo, los doctorandos también podrán beneficiarse de otros servicios y programas de apoyo que ofrece la UCA a todos sus alumnos. Entre ellos destacan:

Servicio de apoyo a la inserción laboral: a través de la Dirección General Universidad Empresa.

<http://www.uca.es/dgempleo/> # Servicio de Atención Psicológica y Psicopedagógica (SAP): su objetivo es atender las necesidades personales y académicas del alumnado asesorándoles en cuestiones que puedan mejorar la calidad de su estancia y el aprendizaje <http://www.uca.es/sap/>

Servicio de Atención a la Discapacidad: su objetivo es garantizar un tratamiento equitativo y una efectiva igualdad de oportunidades para cualquier miembro de la comunidad universitaria que presente algún tipo de discapacidad y tratar de que estos principios también se hagan realidad en la sociedad en general.

<http://www.uca.es/discapacidad/>

Servicios de asesoramiento y apoyo ofrecidos por los órganos centrales (vicerrectorados, direcciones generales, etc.). Lo más específicos son los del Vicerrectorado de Alumnos, concretamente el Área de Atención al Alumnado, que tiene como objetivo organizar y coordinar en general los procesos de gestión relacionados con los alumnos y los egresados. Entre sus funciones se encuentran: la gestión de becas y ayudas al estudio; tramitación de títulos universitarios; difusión y promoción de la oferta de titulaciones y servicios de la UCA; Información general sobre la Universidad de Cádiz mediante atención personalizada, etc.

<http://www.uca.es/vralumnos/>

Unidad de igualdad: su objetivo es tratar de eliminar las dificultades y barreras que impiden una participación igualitaria y el desarrollo personal, académico y profesional de todos los miembros de la comunidad universitaria y de que los principios de inclusión, pluralidad, diversidad, igualdad de oportunidades y equidad se hagan realidad tanto dentro como fuera de ella.

<http://www.uca.es/igualdad/>

3.1.3. PERFIL DE INGRESO RECOMENDADO

En consonancia con lo establecido en el artículo 11 del Reglamento de la UCA que regula los estudios de Doctorado, para ingresar en el programa de Doctorado de Artes y Humanidades se recomienda que el estudiante se encuentre en algunos de los casos que a continuación se enumeran:

1. Estar en posesión de los títulos oficiales españoles de Grado, o equivalente, y de Máster Universitario en cualquier disciplina del ámbito de las Artes y Humanidades.
2. Ser licenciado en cualquier disciplina del ámbito de las Artes y Humanidades y estar en posesión del Diploma de Estudios Avanzados obtenido de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 778/1998, de 30 de abril, o haber alcanzado la suficiencia investigadora prevista en el Real Decreto 185/1985, de 23 de enero.

3. Estar en posesión de un título oficial español de Graduado en cualquier disciplina del ámbito de las Artes y Humanidades, cuya duración, conforme a normas de derecho comunitario, sea de al menos 300 créditos ECTS. Dichos titulados deberán cursar con carácter obligatorio complementos de formación específicos a los que se refiere el artículo 12 del citado reglamento de la UCA, salvo que el plan de estudios del correspondiente título de grado incluya créditos de formación en investigación, equivalentes en valor formativo a los créditos en investigación procedentes de estudios de Máster.
4. Estar en posesión de un título del ámbito de estudio de las Artes y Humanidades, obtenido conforme a sistemas educativos extranjeros, sin necesidad de su homologación, previa comprobación por la universidad de que éste acredita un nivel de formación equivalente a la del título oficial español de Máster Universitario y que faculta en el país expedidor del título para el acceso a estudios de doctorado.
5. Estar en posesión de otro título español de Doctor en el ámbito de las Humanidades o de cualquier disciplina académica, obtenido conforme a anteriores ordenaciones universitarias.
6. Dada la interdisciplinariedad propia de los estudios de Artes y Humanidades, podrán también ingresar en el programa estudiantes titulados (conforme a los supuestos contemplados por la UCA en el citado artículo del Reglamento) en cualquier campo de estudio (por ejemplo, Ciencias de la Salud), quedando a criterio de la Comisión Académica la propuesta de superación de complementos de formación específica, que serán aprobados por la Comisión de Doctorado de la UCA.

3.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

3.2.1 REQUISITOS DE ACCESO

REQUISITOS GENERALES

Con carácter general, para el acceso y admisión a las enseñanzas de doctorado se aplicará lo dispuesto en los artículos 6 y 7 del RD 99/2011 de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado, así como en el artículo 11 del Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz (Aprobado por acuerdo del Consejo de Gobierno de la Universidad de Cádiz en sesión extraordinaria celebrada el día 27 de junio de 2012).

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

REQUISITOS ESPECÍFICOS

Según establece el artículo 12 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz las comisiones académicas de los programas de doctorado podrán establecer requisitos y criterios adicionales para la selección y admisión de los estudiantes en el caso de que existan diversos perfiles de ingreso, pudiendo exigir la superación de complementos de formación específica que deberán ser aprobados por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz.

Los complementos de formación habrán de ajustarse a cada uno de los perfiles (apartado 3.4. de esta Memoria).

Respecto a la selección, se seguirán los principios de objetividad, imparcialidad, mérito y capacidad, y se tendrán en cuenta los criterios siguientes:

1. Formación académica 50%
2. Experiencia profesional 10%
3. Publicaciones, si las hubiere 15%
4. Conocimiento y dominio acreditado de otras lenguas: inglés, francés, latín, griego y árabe, según la línea de investigación a que el alumno se encuentre vinculado 20%
5. Entrevista personal, en caso de considerarse oportuno 5%

A partir de las preinscripciones presentadas, la Comisión Académica del Programa de Doctorado, que regulará todo el proceso de admisión, aplicará los criterios de valoración y publicará un listado provisional de admitidos, según el calendario publicado a tal efecto, a través de la página web del Programa de Doctorado y de la web de la Escuela de Doctorado. Tras la fase de alegaciones y resolución de las mismas, se publicará el listado definitivo de admitidos en el programa de Doctorado. El Coordinador del Programa de Doctorado dará comunicación personal de esta publicación a cada uno de los doctorandos preinscritos incluyendo la información adicional del reconocimiento de la dedicación a tiempo completo o a tiempo parcial.

3.2.2. ÓRGANO QUE LLEVARÁ A CABO EL PROCESO DE ADMISIÓN Y SU COMPOSICIÓN

El órgano responsable de la admisión de los estudiantes al programa de doctorado será la Comisión Académica del Programa de Doctorado, con excepción de las solicitudes presentadas por estudiantes con titulación obtenida en el extranjero, que serán aprobadas, en su caso, por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz.

La Comisión Académica estará presidida por el Coordinador del Programa, que será un investigador relevante y estará avalado por la dirección de, al menos, dos tesis y dos períodos positivos de actividad investigadora reconocidos por la CNEAI, según establece el RD 99/2011. El Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, determina que la Comisión Académica de cada programa estará integrada, además de por el Coordinador, por un número de doctores de entre siete y quince con al menos una evaluación positiva de su actividad investigadora concedida por la CNEAI. Si no correspondiese la aplicación de este criterio, los doctores deberán acreditar méritos equiparables al señalado, que serán valorados e informados por el vicerrector con competencia en materia de doctorado. Podrán participar, además, investigadores de organismos públicos de investigación u otras entidades e instituciones implicadas en actividades de I+D+i, ya sean nacionales o internacionales.

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

3.2.3. SISTEMAS Y PROCEDIMIENTOS DE ADMISIÓN PARA ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DERIVADA DE DISCAPACIDADES

El aspirante al Programa de Doctorado con necesidades educativas especiales derivadas de su discapacidad deberá dirigirse, en primera instancia, al coordinador del programa de doctorado, para su conocimiento. Para ello el candidato al Programa de Doctorado deberá cumplimentar una solicitud sobre sus necesidades específicas. La Comisión Académica velará por que los estudiantes con necesidades educativas especiales cuenten con los servicios de apoyo y asesoramiento adecuados. Además evaluará la necesidad de posibles adaptaciones curriculares, itinerarios o estudios alternativos individualizadamente por cada investigador en formación.

La Universidad de Cádiz cuenta con un Servicio de Atención a la Discapacidad, cuya finalidad es garantizar un tratamiento equitativo y una efectiva igualdad de oportunidades para cualquier miembro de la comunidad universitaria que presente algún tipo de discapacidad, tratando de que estos principios también se hagan realidad en la sociedad en general. Sus ámbitos de actuación abarcan desde la acogida, promoción de la accesibilidad, atención y asesoramiento psicopedagógico, sensibilización y formación de la comunidad universitaria, colaboración en un desarrollo normativo, la promoción de la inserción laboral hasta la investigación.

Puede consultarse la carta de servicios que ofrece el Servicio de Atención a la Discapacidad en el siguiente enlace: <http://www.uca.es/discapacidad/nuestros-servicios>

3.2.4. ESTUDIANTES CON DEDICACIÓN A TIEMPO PARCIAL. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE ADMISIÓN. CONDICIONES PARA CAMBIAR LA MODALIDAD

El artículo 14 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, prevé la formación del doctorando a tiempo completo o tiempo parcial, de acuerdo con lo establecido en el RD 99/2011.

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_N7.pdf

Los estudiantes que deseen acogerse a este régimen de dedicación a tiempo parcial deberán solicitarlo a la Comisión Académica del Programa cuando presenten la solicitud de admisión al mismo o, una vez admitidos, cuando concurren en ellos alguna de las circunstancias que posibilitan el reconocimiento como estudiantes a tiempo parcial. La Comisión Académica del Programa de Doctorado es el órgano responsable para autorizar la realización de los estudios de doctorado a tiempo parcial y la prórroga del plazo para presentar la tesis doctoral y para conceder la baja temporal en el programa de doctorado.

El reconocimiento de la dedicación a tiempo parcial deberá ser ratificada anualmente. Los doctorandos con dedicación a tiempo parcial que a lo largo del Programa de Doctorado pierdan la circunstancia por la cual fueron admitidos y reconocidos como tal, pasarán automáticamente a ser estudiantes del Programa

de Doctorado con dedicación a tiempo completo. A partir de ese momento, dispondrán de tres años hasta la presentación de la solicitud de depósito de la tesis doctoral, siempre que no hayan transcurridos más de dos años bajo la condición de estudiante a tiempo parcial.

Entre otros, serán criterios para la admisión de estudiantes a tiempo parcial en este Programa de Doctorado los siguientes:

- Estar trabajando y acreditar documentalmente la relación laboral.
- Estar afectado por un grado de discapacidad física, sensorial o psíquica determinante de la necesidad de cursar los estudios de doctorado a tiempo parcial. En este caso el estudiante deberá acreditar documentalmente el grado de discapacidad reconocido.
- Estar realizando otra formación de carácter especializado, en la misma o en otra Universidad, acreditando la condición de estar admitido o matriculado en dichos estudios como estudiante a tiempo parcial.
- Cuando la formación doctoral se realice en virtud de un acuerdo celebrado con una empresa o institución, referido a su personal, en los términos que se contemplen en el convenio específico que se firme y que contemple justificadamente plazos distintos de los expresados.
- Tener la consideración de cuidador principal de personas dependientes y acreditarlo mediante la presentación de documentación justificativa y certificación expedida por el organismo competente para el reconocimiento de la situación de dependencia.
- Tener hijos menores de 3 años a su cargo.
- Ser deportista de alto nivel de competición.
- Otras debidamente justificadas.

El cambio de la modalidad de dedicación del doctorando, deberá presentarse debidamente justificado, mediante una solicitud dirigida a dicha Comisión Académica, que resolverá la misma. Los doctorandos que habiendo iniciado los estudios de doctorado en régimen de dedicación a tiempo completo se vean en la necesidad de solicitar la condición de estudiante a tiempo parcial, dispondrán desde la concesión de dicha condición hasta la presentación de la solicitud de depósito de la Tesis doctoral de un máximo de tiempo que en su conjunto, con el ya transcurrido, no supere los 5 años.

3.3 ESTUDIANTES

El Título está vinculado a uno o varios títulos previos

Títulos previos:

UNIVERSIDAD

Universidad de Cádiz

TÍTULO

Programa Oficial de Doctorado en Arte y Humanidades (RD 1393/2007)

Últimos Cursos:

CURSO	Nº Total estudiantes	Nº Total estudiantes que provengan de otros países
Año 1	37.0	8.0
Año 2	56.0	14.0
Año 3	21.0	4.0
Año 4	0.0	0.0
Año 5	0.0	0.0

3.4 COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

3.4. COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

De acuerdo con lo establecido en el artículo 7 del RD 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado, y el artículo 12 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz el programa de doctorado podrá incluir la exigencia de complementos de formación específicos.

En este Programa de Doctorado no se establecen complementos de formación específicos. No obstante, dado que a él pueden acceder graduados correspondientes a títulos de grado de 300 ECTS o superior pero que pueden no haber incluido en sus planes de estudio contenidos específicos de formación en investigación, la Comisión Académica del programa decidirá para cada estudiante admitido, en función

de su perfil de ingreso y la formación previa adquirida, la necesidad o no de realizar determinada formación en investigación.

Los complementos de formación deben estar ligados a créditos de investigación y serán preferentemente asignaturas de titulaciones oficiales de máster. Dicha formación se concretará en la realización de, al menos, 4 ECTS de asignaturas de metodología de la investigación y, al menos, 12 ECTS de Trabajo Fin de Máster en másteres oficiales del ámbito de las ciencias sociales, jurídicas o económicas; o de otra formación en investigación equivalente en valor formativo a los créditos procedentes de dichos estudios de máster de orientación a la investigación, de los que el estudiante se matriculará, asesorado por su tutor y/o director de tesis, de entre la oferta formativa de la Universidad de Cádiz, inmediatamente después de haberse matriculado en el programa de doctorado.

Los complementos de formación no podrán ser actividades que formen parte del programa de doctorado. Deberán cursarse durante el primer año tras la admisión al programa de doctorado y su desarrollo no computará a los efectos del límite de duración de la tesis doctoral.

4. ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD: Actividad formativa obligatoria transversal: Iniciación a los estudios de doctorado		
4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	20
DESCRIPCIÓN		
<p>Descripción</p> <p>El primer año se impartirá un conjunto de sesiones cuya finalidad es ofrecer la información general que requieren los doctorandos: aspectos legales, administrativos, de organización, y académicos, tanto de los programas de doctorado en general como de los propios del programa.</p> <p>Objetivo</p> <p>Proveer a los doctorandos de la información necesaria sobre el programa formativo del doctorado, su evolución como investigador en formación, procedimiento de desarrollo de la investigación, su formación y la elaboración y defensa de su tesis.</p> <p>Asimismo, se familiarizará con los procedimientos internos de la Escuela de Doctorado.</p> <p>Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Régimen de los programas de doctorado - Aspectos esenciales del Programa de Doctorado de la Universidad de Cádiz en Ciencias Sociales y Jurídicas 		

- La formación del doctorando
- El desarrollo de una tesis
- El uso del *campus virtual* de la Universidad de Cádiz
- El seguimiento anual del doctorando

Competencias Básicas y Capacidades: CB16, CO01, CO02

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Control de asistencia y acreditación del aprovechamiento de las actividades realizadas por el doctorando, realizado por cada una de las unidades que participen en el desarrollo de la actividad, que emitirán certificados de asistencia y, en su caso, de aprovechamiento.

La valoración global del doctorando, realizada por su tutor previo informe del director de la tesis, se incorporará al documento de actividades del doctorando, en los términos y con el alcance previsto en el Reglamento UCA/CG06/2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

No procede la movilidad.

Para facilitar el seguimiento de las sesiones, esta actividad podrá retransmitirse por videoconferencia y las sesiones quedarán grabadas a disposición de los doctorandos

ACTIVIDAD: Actividad formativa obligatoria transversal: Búsqueda, gestión, comunicación y difusión de la información científica

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	30
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

Descripción

Curso impartido por personal especializado de los servicios bibliotecarios (Biblioteca Central) de la Universidad de Cádiz cuya finalidad procurar al doctorando las habilidades necesarias para la gestión de los procesos de búsqueda, acceso, organización, evaluación y uso de la documentación, información y bibliografía académica y científica.

Objetivos

La obtención y la utilización de los recursos obtenidos permitirán al doctorando la evaluación cualitativa de las fuentes documentales a las que pueda acceder en línea, permitiendo orientar más adecuadamente su labor investigadora y facilitándole el contraste previo y en tiempo real con el estado mundial de la investigación, disponible en formato electrónico a texto completo o referenciado.

Contenidos

- Gestión de fondos documentales y bibliográficos

- La gestión en la Universidad de Cádiz. Fondos.
- Régimen de la propiedad intelectual. Aspectos básicos
- La documentación “en línea”. Fuentes generales y fuentes especiales
- Gestión y evaluación de las fuentes documentales y bibliográficas
- Cómo referenciar documentación y bibliografía científica
- Elaboración de informes científicos. El uso del lenguaje científico
- Difusión de los resultados de la investigación. La estrategia del impacto
- La elaboración del *curriculum vitae*

Competencias Básicas y Capacidades: CB16, CO01, CO02

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Control de asistencia e informe del personal instructor.

La valoración global del doctorando, realizada por su tutor previo informe del director de la tesis, se incorporará al documento de actividades del doctorando, en los términos y con el alcance previsto en el Reglamento UCA/CG06/2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

No procede la movilidad.

Para facilitar el seguimiento de las sesiones, la actividad podrá retransmitirse por videoconferencia y las sesiones quedarán grabadas a disposición de los doctorandos

ACTIVIDAD: Actividad formativa obligatoria: Seminario de metodología de la investigación

4.1.1 DATOS BÁSICOS

Nº DE HORAS

125

DESCRIPCIÓN

El doctorando deberá cursar un seminario sobre metodología de la investigación en el campo de las Artes y Humanidades, o afines. Las sesiones se impartirán por profesorado de la Universidad de Cádiz y, cuando así lo acuerde y lo organice la comisión académica del programa, por académicos de otras universidades, centros de investigación y de empresas. El Seminario se cursará durante el primer año del programa de doctorado.

El tutor/director orientará al doctorando sobre la conveniencia de cursar el seminario metodológico que mejor se adapte a su perfil investigador

Contenidos

- Metodología de la investigación científica
- Experiencias investigadoras

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Control de asistencia e informe del profesor.

La valoración global del doctorando, realizada por su tutor previo informe del director de la tesis, se incorporará al documento de actividades del doctorando, en los términos y con el alcance previsto en el Reglamento UCA/CG06/2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

No procede la movilidad.

Para facilitar el seguimiento de las sesiones, la actividad podrá retransmitirse por videoconferencia y las sesiones que se consideren más relevantes quedarán grabadas a disposición de los doctorandos

ACTIVIDAD: Actividad formativa obligatoria: Elaboración y presentación a la Comisión Académica de un Plan de Investigación

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	50
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

Durante la primera anualidad de la Tesis Doctoral el doctorando tendrá que presentar a la Comisión Académica un Plan de Investigación que incluirá al menos un resumen de la investigación que se propone realizar, la exposición de los antecedentes, la metodología a utilizar, los objetivos que se pretenden alcanzar y la bibliografía disponible brevemente comentada. El referido Plan describirá igualmente los medios de los que se dispone para su realización y una propuesta de planificación temporal para su consecución.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Certificado de presentación del Plan de Investigación emitido por el Coordinador/ora de la Comisión Académica.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

No procede la movilidad.

El tutor/director orientará al doctorando sobre diseño del Plan Investigador en los distintos aspectos arriba mencionados.

ACTIVIDAD: Actividad formativa obligatoria: Asistencia a conferencias

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	10
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

El doctorando deberá asistir a lo largo del conjunto de su periodo formativo a conferencias del campo científico de Artes y Humanidades en que se forme, o afines. Se establece un mínimo de 10 horas y a un máximo de 50 horas.

El tutor/director de la Tesis Doctoral podrá indicar en el plan de investigación del Doctorando, en función de la temática de la Tesis Doctoral y el perfil de ingreso del alumno, la asistencia al número de conferencias que estime adecuado.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Presentación del documento de asistencia correspondiente.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

No procede.

ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Asistencia a congreso nacional o internacional

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	75
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

El doctorando podrá asistir a uno o varios congresos nacionales o internacionales del campo de las Artes y Humanidades en que se forme, o bien de campos afines con los que guarde relación su investigación. Esta actividad podrá realizarse en cualquier anualidad del periodo formativo. La comisión computará esta actividad en un mínimo de 75 horas y un máximo de 150, lo que se calculará en función de la duración del congreso y tomando en cuenta datos como la información a este respecto explicitada en el diploma de participación en el mismo, la necesidad de desplazamiento al extranjero, las lenguas empleadas en las sesiones del congreso, etc.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Presentación de certificado de asistencia emitido por los organizadores del congreso.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

El tutor/director orientará al doctorando sobre los congresos que más adecuados resulten para su formación doctoral y las posibles vías para recabar apoyo económico para la realización de esta actividad.

ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Presentación de comunicación en congreso nacional o internacional

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	75
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

El doctorando podrá participar en un congreso nacional o internacional presentando en él una comunicación. La Comisión académica valorará esta actividad en una horquilla de entre 75 y 150 horas en función de diversos factores como la autoría individual o compartida de la contribución, la

presentación de la misma en una lengua diferente al español, etc. Este tipo de actividad podrá realizarse en cualquier anualidad del periodo de formación.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Se aportará el certificado acreditativo de presentación de la comunicación, emitido por los organizadores del congreso.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

El tutor/director de la Tesis Doctoral informará al doctorando sobre los procedimientos para solicitar apoyo económico para la realización de la actividad.

ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Estancia en un centro de investigación

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	100
---------------------	-------------	-----

DESCRIPCIÓN

El doctorando podrá realizar una estancia en un centro de investigación distinto del centro de origen por un tiempo mínimo de 10 días. Para el caso del Doctorado Internacional será necesario, tal como lo requiere la normativa existente, la realización de una estancia de 3 meses en un centro investigador del extranjero. La comisión establecerá la equivalencia en horas de la actividad en una horquilla entre 100 y 300 horas, tomando en cuenta distintos factores como la ubicación del centro en España o en el extranjero, la lengua de uso común en el centro donde se realice la estancia, etc. La actividad podrá realizarse en cualquier momento del periodo formativo.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Presentación de documento acreditativo de la realización de la estancia emitido por el centro receptor.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

El tutor/director de la Tesis Doctoral orientará al doctorando sobre los distintos aspectos implicados en la actividad: elección del centro de investigación, solicitud, actividad investigadora a realizar, procedimientos de solicitud de ayudas económicas para la realización de la actividad, etc.

ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Publicación de trabajo en una revista o medio de relevancia

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	75
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

El doctorando podrá publicar un trabajo en una revista o medio de relevancia del campo de las Artes y Humanidades en que investigue, o bien de campos afines. Esta actividad será valorada por la Comisión académica en una horquilla de entre 75 y 200 horas. La citada comisión computará la equivalencia en horas de la actividad atendiendo a criterios como el tipo de trabajo publicado, su novedad y longitud, la lengua de redacción, la autoría individual o compartida, y los indicadores de calidad del medio donde se realice la publicación (índices y bases de datos donde se incluyen las revistas nacionales y extranjeras, rankings de editoriales, etc.). La actividad se realizará en preferentemente en la segunda mitad del periodo formativo.

El tutor/director de la Tesis Doctoral orientará al doctorando sobre el procedimiento de presentación de originales, las principales revistas nacionales y extranjeras del ámbito científico de que se trate, seguimiento de normas editoriales, proceso de selección por pares ciegos, etc.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Presentación de la publicación ya impresa o de certificación de estar aceptada o en prensa.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

No procede.

ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Asistencia y participación en Jornadas Doctorales de Artes y Humanidades

4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	75
---------------------	-------------	----

DESCRIPCIÓN

El doctorando podrá participar en *Jornadas doctorales*, consistentes en Jornadas donde, de una parte, miembros de los distintos equipos de investigación de Artes y Humanidades (con potencial inclusión de investigadores de campos afines) darán a los doctorandos unas charlas de orientación sobre el panorama de lo que se está haciendo en sus respectivos campos de investigación y, de otra, los doctorandos expondrán las líneas maestras del trabajo que desarrollan. El objetivo será poner en común las experiencias investigadoras y propiciar un debate enriquecedor.

La Comisión académica valorará esta actividad en una horquilla de entre 75 y 150 horas, atendiendo como criterio básico a la participación del doctorando en la misma.

La actividad podrá realizarse en cualquier anualidad del periodo formativo, aunque se recomienda su inclusión en la primera.

4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN

Presentación de documento acreditativo de la realización de la actividad emitido por los organizadores de las Jornadas.

4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD

El Programa fomentará la celebración de las citadas jornadas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UCA.		
ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Participación activa en Proyectos de I+D, Grupos de Investigación, o contrato de investigación en empresa o administraciones		
4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	75
DESCRIPCIÓN		
<p>El doctorando podrá participar de forma activa en Proyectos de I+D, Grupos de Investigación, o contrato de investigación en empresa o administraciones. La Comisión académica computará esta actividad en una horquilla de entre 75 y 100 horas, previo informe del investigador responsable del Proyecto de I+D, Grupo de Investigación, o contrato de investigación.</p> <p>La actividad se realizará en cualquier momento del periodo formativo.</p> <p>El tutor/director de la Tesis Doctoral orientará al doctorando sobre las posibilidades de participación en Proyectos de I+D insertos en el programa, o contratos vinculados a alguna línea de investigación del mismo.</p>		
4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN		
Presentación de documento acreditativo de la actividad por parte del responsable del proyecto de Investigación o del contrato.		
4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD		
No procede.		
ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Participación en distintas actividades de investigación online		
4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	25
DESCRIPCIÓN		
<p>El doctorando podrá realizar distintas actividades online relacionadas con su investigación. La Comisión académica computará esta actividad en una horquilla de entre 25 y 50 horas, dependiendo del tipo de actividad online y su duración.</p> <p>Esta actividad podrá realizarse en cualquier momento del periodo formativo.</p> <p>El tutor /director de la Tesis Doctoral orientará al doctorando sobre las posibilidades de participación en las actividades online relacionadas con el campo de investigación correspondiente.</p>		
4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN		
Presentación de documento acreditativo de la realización de la actividad emitido por los organizadores de la misma.		
4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD		
No procede.		
ACTIVIDAD: Actividad formativa opcional: Asistencia a cursos de formación complementaria a la investigación		
4.1.1 DATOS BÁSICOS	Nº DE HORAS	25
DESCRIPCIÓN		
<p>El doctorando podrá realizar en cualquier anualidad del periodo formativo cursos complementarios de su formación investigadora, como son los de aprendizaje y perfeccionamiento de idiomas, habilidades comunicativas para la exposición y defensa de trabajos de investigación, nuevas tecnologías, etc. La Comisión académica computará esta actividad entre 25 y 50 horas dependiendo de sus características y de su duración.</p> <p>El tutor /director de la Tesis Doctoral orientará al doctorando sobre las posibilidades de realización de actividades complementarias a su formación en función del perfil investigador del mismo.</p>		
4.1.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN		
Presentación de documento acreditativo de la realización de la actividad emitido por los organizadores de la misma.		
4.1.3 ACTUACIONES DE MOVILIDAD		
No procede.		
5. ORGANIZACIÓN DEL PROGRAMA		
5.1 SUPERVISIÓN DE TESIS		

En cuanto a la supervisión y seguimiento del doctorando, el Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz regula el desarrollo y seguimiento de la tesis doctoral.

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

5.1.1. RESPONSABILIDADES DE LA COMISIÓN ACADÉMICA DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN LA SUPERVISIÓN DE LOS DOCTORANDOS

Según establece el artículo 7.º Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, la comisión académica es el órgano responsable de la definición del programa de doctorado, de su actualización, calidad y coordinación, así como del progreso de la investigación y de la formación de cada doctorando del Programa.

En el ámbito de la supervisión del Programa de doctorado, corresponde a la Comisión Académica:

- Organizar, diseñar y coordinar las actividades de formación e investigación del programa de doctorado.
- Controlar el cumplimiento de los procedimientos de asignación del tutor y del director, de la elaboración del documento de actividades de cada doctorando, de la valoración anual del plan de investigación y del documento de actividades del doctorando, del control de la calidad de las tesis doctorales y de la valoración de las actividades de fomento de dirección y supervisión múltiple de tesis doctorales. Para realizar estas funciones puede nombrar una comisión de seguimiento.
- Organizar el programa de movilidad de los doctorandos y analizar sus resultados.
- Planificar la adquisición de las competencias previstas tanto para los doctorandos a tiempo completo como a tiempo parcial.
- Velar por el seguimiento de los doctores egresados del Programa.
- Autorizar la incorporación de nuevo profesorado al programa de doctorado y la colaboración de profesionales en actividades específicas.
- Coordinar la gestión de las solicitudes de ayudas públicas o privadas al programa, a sus alumnos y a los investigadores, destinadas al fomento de la movilidad, la internacionalización o la excelencia.
- Resolver las dudas o controversias que pudieran plantearse en el desarrollo del programa de doctorado.
- Otras funciones que pueda asignarle la escuela de doctorado o el centro al que esté adscrito el programa de doctorado o algunas de sus líneas de investigación.

En relación con los doctorandos, corresponde a esta comisión las siguientes funciones:

- Establecer los complementos de formación metodológica y científica del doctorando, según los perfiles de acceso.
- Asignar a los alumnos de doctorado el tutor y/o el director de tesis.
- Autorizar la realización de los estudios de doctorado a tiempo parcial y la prórroga del plazo para presentar la tesis doctoral. Conceder la baja temporal en el programa de doctorado.
- Evaluar anualmente el Plan de Investigación y el documento de actividades de los doctorandos, junto con los informes de los tutores y los directores de tesis, para elevarlos a la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, que asumirá la certificación de los datos obtenidos y su presentación y su publicación.
- Velar porque la tesis cumple con los requisitos señalados en este reglamento y que ha superado el control de calidad requerido, autorizando, si procede, su presentación.
- Autorizar que las tesis puedan concurrir a la Mención Internacional.
- Proponer los miembros del tribunal que evaluará la tesis doctoral, para su nombramiento por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz. .
- La autorización, el seguimiento y el control de las tesis doctorales en régimen de cotutela

5.1.2. FOMENTO DE LA DIRECCIÓN Y TUTORIZACIÓN DE TESIS DOCTORALES

El director de tesis es el máximo responsable de la coherencia y de la idoneidad de las actividades de formación del doctorando, del impacto y de la novedad en su campo de la temática de la tesis doctoral y de la guía en la planificación y su adecuación, en su caso, a la de otros proyectos y actividades en las que se inscriba el doctorando.

El tutor es el responsable de la adecuación de la formación y de la actividad investigadora del doctorando a los principios de los programas y, en su caso, de las escuelas de doctorado. El tutor tiene además la obligación de velar por la interacción del doctorando con la comisión académica del programa y la supervisión de la formación del doctorando.

Para fomentar y valorar la dirección y tutorización de tesis doctorales, en la normativa de la Universidad de Cádiz de reconocimiento de actividades, se contabiliza como actividad docente la dedicación del profesorado a la dirección y tutorización de tesis doctorales.

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia>

En particular, para fomentar el desarrollo profesional de los tutores, se contemplan actuaciones específicas. La Unidad de Innovación Docente de la Universidad de Cádiz planifica y ejecuta actividades de formación del profesorado. El calendario de actividades programadas para el curso 2013/2014 se publicará en septiembre de 2013 coincidiendo con el comienzo del curso académico e incluirá actividades que contemplan la formación en competencias ligadas a las labores de gestión, investigación y docencia del profesor.

En la oferta para el Curso académico 2013/2014 se encuentra planificada la impartición de un curso que contempla la formación tanto académica como técnica del tutor de tesis. Como protagonista principal de la labor de supervisión de la formación del doctorando, el Curso pretende desde el punto de vista académico introducir al tutor en el conocimiento de su labor y responsabilidades como tal, y capacitarle metodológicamente para llevarla a cabo. Desde el punto de vista técnico, familiarizar al tutor con todos y cada uno de los procedimientos relacionados con la tutela del doctorando e introducirle en el uso de herramientas informáticas ligadas a dicha gestión. El curso propiciará el intercambio de experiencias y participarán profesores experimentados tanto en la gestión como en la actividad académica de guía al doctorando.

Por otro lado, en cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 196 de los Estatutos de la Universidad de Cádiz, con carácter anual, se aprueba un Plan Propio de Investigación para el fomento y apoyo de la actividad investigadora. Dentro del Plan Propio de Investigación se contemplan específicamente Ayudas para el Fortalecimiento de la Investigación, entre las que se encuentran la convocatoria de Ayudas a Nuevos Directores de Tesis Doctorales

<http://www.uca.es/unidadgestinvestigacion/plan-propio-investigacion-2012>

5.1.3. FOMENTO DE LA DIRECCIÓN CONJUNTA DE TESIS DOCTORALES

Según establece el artículo 16 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, el doctorando podrá contar, previa autorización de la comisión académica, con un codirector, cuando concurren razones de índole académica que lo justifique. Por razones de índole académica atendibles se entenderá, entre otras, la conveniencia del ejercicio de la codirección de la tesis por parte de un director experimentado y un director novel, la cotutela de tesis interdisciplinarias y la colaboración con otra universidad u otra institución nacional o internacional. Cuando la razón de índole académica sea la conveniencia del ejercicio de la codirección de la tesis por parte de un director experimentado y un director novel, a éste último sólo será exigible la condición de doctor para ser codirector. La autorización para la codirección podrá ser revocada con posterioridad si a juicio de la comisión académica la codirección no beneficia el desarrollo de la tesis.

La Universidad de Cádiz, en el marco de su estrategia de internacionalizar su potencial docente e investigador, participa de una serie de convenios y acuerdos con universidades hispanoamericanas (Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca-Argentina; Universidad Marítima Internacional de Panamá, Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Puerto Rico, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua...) que incluyen la colaboración en el ámbito del posgrado en general y del doctorado en particular. En este caso se suscriben compromisos de co-tutela y de dirección y supervisión compartida de tesis doctorales.

5.1.4. GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS DEL PROGRAMA DE DOCTORADO

La Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz y, por ende, el presente Programa de Doctorado se guían por los criterios y principios éticos recogidos en el *European Charter for Researchers and a Code of Conduct for the Recruitment of Researchers*. La tarea del investigador ha de llevarse a cabo en todo momento con el concurso de principios básicos como el respeto a la dignidad, la libertad de investigación, la praxis ética, la responsabilidad profesional, el respeto a la ley, la rendición de cuentas, la divulgación y explotación de los resultados, el compromiso público y otros que figuran en el citado documento. La Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz velará, entre otros aspectos, por el respeto de la propiedad intelectual e industrial, la transparencia en la gestión de los proyectos de investigación, la responsabilidad para con la sociedad beneficiaria de los resultados y el desarrollo sostenible como objetivo esencial para la conservación del entorno natural. Igualmente, la Escuela de Doctorado está comprometida con la sociedad no sólo en la formación continua, sino también en la proyección de la experiencia de los investigadores consolidados sobre los jóvenes que se inician en la investigación.

Por otra parte, todos los participantes en el Programa de Doctorado, así como los integrantes de la Escuela Doctoral, se someten al *Código Peñalver*, un código ético que fue aprobado por Acuerdo del Claustro Universitario de 29 de noviembre de 2005.

http://www.uca.es/recursos/doc/Nuestra_universidad/361177178_3092010101046.pdf

La Universidad de Cádiz cuenta con un Comité de Bioética, entre cuyas funciones está la de buscar la armonización del uso de las Ciencias Biomédicas o Experimentales con los Derechos humanos y velar por el cumplimiento de las buenas prácticas de investigación y experimentación. Dicho Comité se rige por el Reglamento CG05/2009, de 20 de abril, publicado en el BOUCA nº 93, de 27 de mayo de 2009.

<http://www.uca.es/recursos/bouca/93.pdf>

La Escuela Doctoral, al dotarse de un *Reglamento de régimen interno*, ya se sometía en este aspecto a la supervisión de los comités competentes. En el art. 23.3 del Reglamento UCA/CG06/2012, *por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz*, se establecen las necesarias limitaciones en la “aquellos planes de investigación en los que se incluyan como objeto de estudio seres humanos, animales o material biológico procedentes de éstos”, ya que habrán de contar con el visto bueno de los comités de ensayos clínicos, de ética, o cualquier otro al que se le confíe esta competencia.

<http://escueladoctoral.uca.es/organizacion/normativa>

Por otra parte, varios documentos normativos de la Universidad de Cádiz prevén la implantación de un *Código de buenas prácticas de investigación y elaboración de tesis doctorales*. Así figura en el Reglamento UCA/CG06/2012, *por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado* (Disposición Adicional Primera):

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

Y en el *Reglamento de régimen interno* de la Escuela (art. 6.3 y la Disposición Adicional Primera):

<http://escueladoctoral.uca.es/organizacion/normativa/reglamento-interno-bouca-153>

Este *Código*, que deberán suscribir todos los miembros que integren la Escuela, se encuentra en fase de elaboración, con el fin de que esté en vigor para el inicio de los nuevos programas de doctorado:

<http://escueladoctoral.uca.es/prueba/codigo-de-buenas-practicas>

La elaboración del *Código* requerirá la participación de las comisiones académicas de los programas de doctorado que se impartan en la Escuela, con la finalidad de trasladar a la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz la información necesaria. El artículo 5º del Reglamento UCA/CG12/2012, de 17 de diciembre de 2012, por el que se regula el régimen de la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, encomienda a la Comisión de Doctorado la elaboración final del texto:

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTOCOMISIONDOCTORADOBOUCA_153.pdf

5.1.5. PARTICIPACIÓN DE EXPERTOS INTERNACIONALES

El Programa cuenta con una amplia nómina de 29 expertos internacionales procedentes de prestigiosas universidades de Europa, Latinoamérica, Estados Unidos y China, entre las que se cuentan Paris Est, Paris Ouest, Sorbonne, Leeds, Pécs, Wrocław, Lisboa, Lovaina, el Colegio de México, universidades colombianas y brasileñas y la universidad de Berkley. La incorporación de estos expertos al programa es fruto de la extensa red de contactos internacionales construida durante años por los investigadores de la UCA integrantes de los equipos gracias a la organización y participación en congresos especializados dentro y fuera de España, las estancias de investigación en el extranjero, el establecimiento de convenios, etc. Es de destacar que la presencia de expertos internacionales está repartida de forma homogénea entre todos los equipos que sustentan las líneas del programa, de tal manera que no hay ninguno que carezca de ellos (Línea 1: 4; Línea 2: 1; Línea 3: 4; Línea 4: 4; Línea 5: 3; Línea 6: 5; Línea 7: 7). A continuación se detalla la lista de los expertos internacionales incluidos en el programa:

Universidad de Leeds, UK (Dr. Richard Cleminson)

Universidad de Wroclaw, Polonia (Dr. Leszek Koczanowicz)

Univ. Autónoma Metropolitana, Cuajimalpa, México D. F. (Dr. Alejandro Estrella González)

Universidad Simón Bolívar, Barranquilla, Colombia (Dr. M^a Noemí González Martínez)

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil (Dr. Francisco Ortega Guerrero)

Universidad Sorbona 2, Francia (Dra. Marie-Linda Ortega)

Colegio de México, México (Dra. Clara Linda)

University of Virginia, USA (Dr. David Gies)

Universidad de Viterbo, Italia (Dr. Maurizio Ridolfi)

Univ. Rennes, Francia (Dr. Jean-Francois Brotel)

Universidade de Lisboa, Portugal (Dra. María Cristina Castro-Maia de Sousa Pimentel)

Universidade Católica de Lovaina, Bélgica (Dr. Dirk Sacré)

Université de Provence, Francia (Dr. Yannik Durbec)

Université Paris Est Créteil, Francia (Dr. Papa Samba Diop)

Libera Università Lumsana, Roma, Italia (Dr. Francesco Matte Bon)

Universidad de Bergen, Noruega (Dr. Miguel Ángel Quesada Pacheco)

Université de Neuchâtel, Suiza (Dr. Juan Pedro Sánchez Méndez)

Université de Strasbourg, Francia (Dra. Mónica Castillo Lluch)

Universidad de Buenos Aires, Argentina (Dr. José Luis Moure)

Université Paris Ouest, Francia (Dra. Marie Claude Chaput)

Université Paris Ouest, Francia (Dr. Thomas Gómez)

Universidad de Pécs, Hungría (Dr. Istvan Szilagyi)

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil (Dra. María Emilia Prado)

Universidad de California Santa Bárbara, USA (Dr. Fernando López-Alvés)

Universidad de Buenos Aires, Argentina (Dr. Waldo Ansaldi)

Universidad de Remnin, Pekín, China (Dr.DI Dongsheng)

5.2 SEGUIMIENTO DEL DOCTORANDO

Uno de los aspectos más relevantes del RD 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado se refiere al seguimiento que la universidad debe realizar del desarrollo de la tesis doctoral del investigador en formación. El seguimiento anual es de obligado cumplimiento, según dispone el artículo 11 del citado Real Decreto. El procedimiento para hacer el seguimiento lo desarrolla cada universidad. La Universidad de Cádiz, atendiendo a dicho requerimiento, ha desarrollado los distintos procedimientos de seguimiento del doctorando en los artículos 15 a 21 del Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, regulando el marco en el que la Comisión Académica de este Programa de Doctorado habrá de desarrollar sus labores de supervisión y seguimiento.

5.2.1. PROCEDIMIENTO PARA ASIGNACIÓN DE TUTOR Y DIRECTOR DE TESIS

1. Según dispone el artículo 15 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, tras la admisión del doctorando al programa de doctorado, la comisión académica le asignará un tutor de entre los doctores con acreditada experiencia investigadora que esté ligado a la unidad o a la escuela responsable del programa de doctorado. Los requisitos exigibles al tutor son los mismos que los previstos para el nombramiento del director de la tesis.

El nombramiento del tutor podrá ser modificado en cualquier momento, siempre que la comisión académica, oído el doctorando, aprecie que concurren razones justificadas y así lo acuerde.

2. Según dispone el artículo 16 Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, la comisión académica del programa de doctorado asignará a cada doctorando un director de tesis doctoral en el plazo máximo de seis meses desde su matriculación en concepto de tutela académica.

El director de tesis es el máximo responsable de la coherencia y de la idoneidad de las actividades de formación del doctorando, del impacto y de la novedad en su campo de la temática de la tesis doctoral y de la guía en la planificación y su adecuación, en su caso, a la de otros proyectos y actividades en las que se inscriba el doctorando.

El Director de la tesis puede coincidir con el tutor, salvo el supuesto en el que el director de la tesis no esté adscrito al programa de doctorado en el que esté matriculado el doctorando o sea externo a la Universidad de Cádiz o a la unidad o escuela organizadora del programa.

El director de la tesis podrá ser cualquier doctor español o extranjero, con experiencia acreditada investigadora, con independencia de la universidad, centro o institución en que preste sus servicios. En caso de pertenencia a un organismo público de investigación, requerirá el previo acuerdo del órgano responsable del programa de doctorado, en la forma en que prevé su propia normativa reguladora.

Se considerará que un doctor tiene experiencia investigadora acreditada a efectos de su nombramiento como director de tesis, cuando cumpla alguno de los siguientes requisitos:

- a) Tener reconocido al menos una evaluación positiva de la actividad investigadora por parte de la CNEAI en los últimos seis años. En su caso, cuando no corresponda la aplicación de este criterio, el director deberá acreditar méritos equiparables al señalado. Los criterios serán valorados e informados por el vicerrector con competencia en materia de doctorado.
- b) Ser investigador principal de un proyecto de investigación del Programa de Investigación de la Unión Europea, Plan Nacional de I+D+i o Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía, u otros proyectos de investigación de convocatorias competitivas equivalentes nacionales o extranjeras, o haberlo sido en los últimos cinco años. Los criterios de equivalencia serán valorados e informados por el vicerrector con competencia en materia de doctorado.
- c) Haber dirigido o codirigido una tesis doctoral en los últimos cinco años que hubiera obtenido la máxima calificación y que haya dado lugar, al menos, a dos publicaciones en revistas con índice de impacto o igual número de contribuciones relevantes en su campo científico, según los criterios vigentes para la evaluación de la actividad investigadora por parte de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora.

El nombramiento de director o de codirector de un doctorando podrá ser modificado en cualquier momento del periodo de realización del doctorado, siempre que la comisión académica del programa, oído el doctorando, aprecie que concurren razones justificadas y así lo acuerde.

Para la asignación del Director de tesis, el Programa de Doctorado pondrá a disposición del estudiante una base de datos con las líneas de investigación. Dentro de cada línea de investigación, el estudiante podrá consultar los datos de los investigadores que trabajan en la misma así como la temática concreta de investigación. Así el estudiante podrá reunirse con los investigadores y alcanzar en su caso un compromiso de dirección de tesis. La Comisión Académica ratificará, si procede, esa asignación.

En caso de que el estudiante no haga uso de esta posibilidad, una vez admitido en el Programa de Doctorado, y según su *Curriculum Vitae* y la temática investigadora elegida, la Comisión Académica seleccionará al director o directores más adecuados con quienes se pondrá en contacto enviándole el *curriculum vitae* del estudiante. Después de su estudio, el investigador podrá admitir o no al estudiante como doctorando comunicándolo a la Comisión Académica quien ratificará, si procede, esa asignación.

5.2.2. DOCUMENTO DE ACTIVIDADES DEL DOCTORANDO Y PLAN DE INVESTIGACIÓN. PROCEDIMIENTO PARA EL CONTROL DEL DOCUMENTO DE ACTIVIDADES Y LA CERTIFICACIÓN DE SUS DATOS.

ACTIVIDADES FORMATIVAS: El Real Decreto 99/2011, de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado, dispone en su artículo 4.º.1 que “los programas de doctorado incluirán aspectos organizados de formación investigadora que no requerirán su estructuración en créditos ECTS y comprenderán tanto formación transversal como específica del ámbito de cada programa, si bien en todo caso la actividad esencial del doctorando será la investigadora”. El mandato del precepto y, sobre todo, la garantía de la formación investigadora de los doctorandos, constituyen uno de los objetivos principales, junto con la investigación, de los programas de doctorado de la Universidad de Cádiz. La excelencia en los resultados de esa formación e investigación responde a los principios que definen la estrategia de investigación de nuestra universidad.

Los programas de doctorado de la Universidad de Cádiz prevén una formación específica para sus doctorandos que se detalla en el epígrafe 4. de esta memoria, de modo que se garantice la adquisición de las competencias, generales y específicas, requeridas por el Real Decreto 99/2011, de 28 de enero. Además, para lograr que todos los doctorandos de la Universidad de Cádiz adquieran una formación transversal homogénea que contribuyan a garantizar el éxito de su período formativo, se contemplan una serie de actividades que aseguren la adquisición de determinadas competencias transversales. Esa oferta de actividades, siendo común para todos los doctorandos, garantizarán la optimización de los recursos de que disponen las escuelas de doctorado a la que se adscriben los programas de doctorado que imparte o en los que participa la Universidad de Cádiz, la uniformidad de una formación investigadora básica y la organización de los eventos.

La evaluación de las competencias adquiridas en el desarrollo de las actividades formativas y los resultados del aprendizaje alcanzados por los doctorandos, tanto en los casos de las actividades formativas transversales como las específicas, será asumida por las comisiones académicas de cada programa de doctorado. Para ello se atenderá a la documentación que se redacte en cada caso, según el “procedimiento de control” previsto. Aunque una parte de estas actividades se ofrecerán por los servicios centrales y unidades de la Universidad de Cádiz, según la organización académica de las escuelas de doctorado, cada programa diseña su oferta formativa especializada, atendiendo a la oferta que se indica a continuación y adecuando aquellas actividades formativas que lo contemplan a las particularidades de los doctorandos; esta labor la realizará la comisión académica del programa de doctorado, que determinará en cada caso, atendiendo al informe del tutor, qué actividades son obligatorias para completar el proyecto formativo de cada doctorando.

PLAN DE INVESTIGACIÓN: Antes de la finalización del primer año desde su matriculación (preferentemente en los primeros seis meses desde su matriculación), el doctorando elaborará un Plan de Investigación que incluirá al menos un resumen de la investigación que se propone realizar, la exposición de los antecedentes, la metodología a utilizar, los objetivos que se pretenden alcanzar y la bibliografía disponible brevemente comentada. El referido Plan describirá igualmente los medios de los que se dispone para su realización y una propuesta de planificación temporal para su consecución.

Dicho Plan se podrá mejorar y detallar a lo largo de la permanencia del doctorado en el programa y deberá estar avalado por el tutor y el director. Los cambios que se produzcan deberán indicarse claramente y justificarse el sentido del cambio realizado.

DOCUMENTO DE ACTIVIDADES DEL DOCTORANDO: Una vez matriculado en el Programa de Doctorado, se elaborará para cada doctorando un Documento de Actividades personalizado y materializado en soporte electrónico (se adjunta enlace a un modelo de Documento de Actividades), en el que se inscribirán todas las actividades de interés para el desarrollo del doctorando según regule la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz y será regularmente revisado, junto con el Plan de investigación, por el tutor y por el director de la tesis y evaluado por la comisión académica responsable del programa de doctorado.

Tendrán acceso al documento, para consulta e incorporación de registros, según sus competencias:

- el propio doctorando;
- su tutor y/o el director de la tesis;
- el coordinador del programa de doctorado;
- en su caso, los órganos de gestión de la escuela de doctorado responsable del programa;
- la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz;
- la unidad administrativa responsable de los estudios de doctorado de la Universidad de Cádiz.

El tribunal que evalúe la tesis dispondrá del documento de actividades del doctorando, con las actividades formativas llevadas a cabo por el doctorando. Este documento de seguimiento no dará lugar a una puntuación cuantitativa pero sí constituirá un instrumento de evaluación cualitativa, que complementará la evaluación de la tesis doctoral.

PROCEDIMIENTO DE CONTROL DEL DOCUMENTO DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DE DATOS: La Comisión Académica evaluará anualmente el plan de investigación y el documento de actividades de los doctorandos tal y como se describe en el epígrafe siguiente, elevándolo posteriormente a la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, que asumirá la certificación de los datos obtenidos y su presentación y su publicación.

Puede consultarse el Modelo Plan de Investigación y de Documento de Actividades en el siguiente enlace:

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/tramites-administrativos-y-formularios>

Puede consultarse el Reglamento UCA/CG12/2012, de 17 de diciembre de 2012, por el que se regula el Régimen de la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, aprobado por Acuerdo del Consejo

de Gobierno de 17 de diciembre de 2012 (BOUCA núm. 153, de 10 de enero de 2013), en el siguiente enlace:

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

5.2.3. PROCEDIMIENTO PARA LA VALORACIÓN ANUAL DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN Y EL DOCUMENTO DE ACTIVIDADES DEL DOCTORANDO.

El seguimiento o evaluación anual del investigador en formación lo realiza la Comisión Académica del Programa de Doctorado, que se reunirá al efecto con una periodicidad mensual. Para realizar el seguimiento individualizado la Comisión estudiará el plan de investigación y el documento de actividades de cada doctorando junto con los informes que a tal efecto deben emitir el tutor, en su caso, y el director o codirectores.

Para la evaluación se valorará especialmente el desarrollo del plan de investigación del doctorando, en particular en relación con el cronograma propuesto y las modificaciones producidas, la oportunidad de la metodología propuesta y los avances contrastables logrados en la investigación.

La Comisión Académica emitirá un informe de evaluación del investigador en formación. La evaluación positiva será requisito indispensable para la continuación del doctorando en el programa. En caso de evaluación negativa, que será debidamente motivada, el doctorando deberá ser de nuevo evaluado en el plazo de seis meses, a cuyo efecto elaborará un nuevo Plan de investigación. En el supuesto de producirse nueva evaluación negativa, el doctorando causará baja definitiva en el programa.

Puede consultarse el Modelo de Plan de Investigación en el siguiente enlace:

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/tramites-administrativos-y-formularios>

Finalizado el plan de investigación, el interesado remitirá la tesis doctoral junto con la documentación requerida a la comisión académica del programa de doctorado, solicitando la conformidad para proceder a su posterior tramitación.

La comisión académica garantizará que las tesis doctorales cumplen con los requisitos del control de calidad previstos en el programa de doctorado.

En un plazo máximo de treinta días hábiles tras la solicitud, la comisión académica ha de efectuar una valoración formal de la tesis doctoral, recomendando las modificaciones que considere oportunas o autorizando, si procede, su tramitación.

Según establece el art. 24 del Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, , con carácter general la autorización para la tramitación estará supeditada a que la tesis reúna alguno de los siguientes indicios de calidad:

a) Producción científica derivada de la tesis. Se considerará como indicio de calidad de la tesis la obtención de resultados publicados en, al menos, una revista de difusión internacional con índice de impacto incluida en el *Journal Citation Reports*. En aquellas áreas en las que no sea aplicable este criterio se atenderá a la equivalencia que permitan los criterios establecidos por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora para esos campos científicos. En las publicaciones el doctorando deberá figurar en el primer lugar de la autoría de la publicación, o el segundo si el primero corresponde a quien dirige la tesis.

b) Internacionalización de la tesis. La tesis, además de cumplir con los requisitos exigibles legalmente para que sea presentada y defendida como tesis con Mención Internacional, deberá contar con contribuciones científicas, no incluidas necesariamente en el apartado anterior, en las que el doctorando deberá figurar en el primer lugar de la autoría de la publicación, o el segundo si el primero corresponde a quien dirige la tesis.

5.2.4. PREVISIÓN DE LAS ESTANCIAS DE LOS DOCTORANDOS EN OTROS CENTROS DE FORMACIÓN, NACIONALES E INTERNACIONALES, CO # TUTELAS Y MENCIONES INTERNACIONALES.

La Universidad de Cádiz, a través de su Escuela Doctoral, promoverá acciones encaminadas a que los investigadores en formación realicen una estancia en otro centro de formación distinto del de origen, nacional o extranjero. Cuando el centro de destino se encuentre en el extranjero podrá optar, si se cumplen el resto de los requisitos, a la mención de Doctorado Internacional.

Las estancias de los doctorandos en otros centros, así como los regímenes de co-tutela, se canalizarán a través de los convenios marcos y específicos internacionales ya suscritos por la Universidad de Cádiz con países de Hispanoamérica y Europa, con Estados Unidos, Rusia y China, así como de otros acuerdos internacionales que pudieran establecerse.

Para favorecer la realización de las estancias de los doctorandos en otros centros de formación e investigación, la Universidad de Cádiz convoca ayudas anualmente a través de diversas redes de colaboración, como son la Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado (AUIP) y la Fundación Carolina. Igualmente la Universidad de Cádiz participa, a través del Aula Universitaria del Estrecho, de programas anuales que posibilitan el intercambio de estudiantes a ambos lados del Estrecho. Los programas de intercambio están dirigidos tanto a alumnos de grado, máster como de doctorado.

A) MENCIÓN DOCTORADO INTERNACIONAL

Al efecto dispone el art. 35 del Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, que el título de doctor podrá incluir en su anverso la mención «Doctorado Internacional», siempre que concurren las siguientes circunstancias:

- a) Que, durante el periodo de formación necesario para la obtención del Título de Doctor, el doctorando haya realizado una estancia mínima de tres meses fuera de España en una institución de enseñanza superior o centro de investigación de prestigio, cursando estudios o realizando trabajos de investigación relacionados con la tesis doctoral.
- b) La estancia y las actividades han de ser avaladas por el Director y autorizadas por la comisión académica, y se incorporarán al documento de actividades del doctorando. La estancia será acreditada con el certificado correspondiente expedido por el responsable del equipo o del grupo de investigación del organismo donde se haya realizado.
- c) En el caso de doctorandos extranjeros, no se considerarán las estancias realizadas en la universidad en la que cursaron sus estudios de grado o postgrado ni a la que se encuentren vinculados.
- d) Que parte de la tesis doctoral, al menos el resumen y las conclusiones, se haya redactado y sea presentado en una de las lenguas habituales para la comunicación científica en su campo de conocimiento, distinta a cualquiera de las lenguas oficiales en España. Esta norma no será de aplicación cuando las estancias, informes y expertos procedan de un país de habla hispana.
- e) Que la tesis haya sido informada por un mínimo de dos expertos doctores pertenecientes a alguna institución de educación superior o instituto de investigación no española.
- f) Que al menos un experto perteneciente a alguna institución de educación superior o centro de investigación no española, con el Título de Doctor, y distinto del responsable de la estancia mencionada en el apartado a), haya formado parte del tribunal evaluador de la tesis.
- g) Que la comisión académica compruebe que la tesis cumple con los requisitos señalados en este precepto y autorice, si procede, que pueda concurrir a la Mención Internacional.

Al efecto dispone el art. 35 del Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, que el título de doctor podrá incluir en su anverso la mención «Doctorado Internacional», siempre que concurren las siguientes circunstancias:

- a. Que, durante el periodo de formación necesario para la obtención del Título de Doctor, el doctorando haya realizado una estancia mínima de tres meses fuera de España en una institución de enseñanza superior o centro de investigación de prestigio, cursando estudios o realizando trabajos de investigación relacionados con la tesis doctoral.
- b. La estancia y las actividades han de ser avaladas por el Director y autorizadas por la comisión académica, y se incorporarán al documento de actividades del doctorando. La estancia será acreditada con el certificado correspondiente expedido por el responsable del equipo o del grupo de investigación del organismo donde se haya realizado.

- c. En el caso de doctorandos extranjeros, no se considerarán las estancias realizadas en la universidad en la que cursaron sus estudios de grado o postgrado ni a la que se encuentren vinculados.
- d. Que parte de la tesis doctoral, al menos el resumen y las conclusiones, se haya redactado y sea presentado en una de las lenguas habituales para la comunicación científica en su campo de conocimiento, distinta a cualquiera de las lenguas oficiales en España. Esta norma no será de aplicación cuando las estancias, informes y expertos procedan de un país de habla hispana.
- e. Que la tesis haya sido informada por un mínimo de dos expertos doctores pertenecientes a alguna institución de educación superior o instituto de investigación no española.
- f. Que al menos un experto perteneciente a alguna institución de educación superior o centro de investigación no española, con el Título de Doctor, y distinto del responsable de la estancia mencionada en el apartado a), haya formado parte del tribunal evaluador de la tesis.
- g. Que la comisión académica compruebe que la tesis cumple con los requisitos señalados en este precepto y autorice, si procede, que pueda concurrir a la Mención Internacional.

B) TESIS EN RÉGIMEN DE COTUTELA

En la Universidad de Cádiz se fomenta, asimismo, el régimen de cotutela en la dirección de tesis, regulándose de forma específica en el art. 36 del Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz. Se entiende como tesis doctoral en régimen de cotutela aquella en la que existe una dirección conjunta entre un director de tesis perteneciente a la Universidad de Cádiz y otro perteneciente a una universidad extranjera, realizándose la tesis entre ambas instituciones. La cotutela de tesis tiene como objetivo inmediato, siempre en condiciones de reciprocidad, la obtención del Título de Doctor por las dos Universidades participantes.

La cotutela de tesis sólo podrá establecerse, en cada caso, con una única universidad extranjera, y se sustentará en un convenio específico firmado al efecto, en virtud del cual, cada institución reconocerá la validez de la tesis doctoral defendida en este marco y se compromete a expedir el Título de Doctor.

Los estudios de doctorado en régimen de cotutela se ajustarán a los siguientes requisitos:

- a. La solicitud de cotutela se presentará por el doctorando a la comisión académica del programa de doctorado, que procederá a informar dicha solicitud y tramitarla ante la Comisión de Doctorado quién resolverá.

El doctorando tendrá esta consideración en ambas universidades, manteniendo vinculación en ambas mediante esta figura hasta la exposición y defensa de la tesis, debiéndose indicar en el convenio específico la regulación administrativa y económica que garantice la matrícula de tutela académica de estudios de Doctorado o equivalente en la universidad extranjera durante este periodo, así como la correspondencia de calificaciones.

- b. Los doctorandos en cotutela realizarán el plan de investigación bajo la supervisión de un director de tesis en cada una de las dos universidades firmantes del convenio, asumiendo ambos la codirección de la tesis.
- c. El plazo de preparación de la tesis doctoral se adecuará a los límites establecidos en las normativas vigentes en ambos países. En caso de conflicto, se atenderá a lo dispuesto la normativa del país de lectura de la tesis doctoral.
- d. Durante este tiempo, la estancia del doctorando se repartirá entre las dos universidades, de modo que en cada una de ellas el periodo de estancia mínimo no será inferior a nueve meses, salvo que en el convenio se establezca otro periodo mínimo, en cuyo caso se estará a lo dispuesto en el mismo.
- e. El tribunal será designado de común acuerdo por las dos universidades y su composición deberá cumplir los requisitos que establezca la legislación vigente en ambos países. En caso de conflicto, se atenderá a lo dispuesto la normativa del país de lectura de la tesis doctoral.
- f. Si las lenguas oficiales de las dos universidades participantes son diferentes, la tesis se redactará en una de las dos lenguas y se completará con un resumen en el otro idioma que deberá contener, al menos: Propósito y delimitación de la Investigación; Procedimientos; Criterios que justifican el estudio y fundamentación teórica; Metodología de investigación empleada; Referencia a los resultados; y Conclusiones más significativas.
- g. En todo caso, en la universidad donde no se defienda la tesis, se presentará un resumen redactado en la lengua oficial que corresponda, que se incorporará al expediente.
- h. La comisión académica de cada Programa de doctorado es la responsable de la autorización, seguimiento y control de las tesis doctorales en régimen de cotutela, de acuerdo con las normas en vigor.

	PREVISIÓN POR CADA CURSO ACADÉMICO
MENCIONES INTERNACIONALES	2
COTUTELAS	1

5.2.5. COMPROMISO INSTITUCIONAL

Una vez asignado el director de tesis se establecerá un compromiso institucional que deberá ser firmado, al menos, por el doctorando, su tutor y/o director de la tesis y el coordinador del programa de doctorado.

En el marco del Estatuto del Personal Investigador en Formación, el compromiso institucional definirá los extremos de la relación académica entre el doctorando y la Universidad de Cádiz, incluidas las funciones de supervisión del doctorando que corresponden al tutor y/o al director de la tesis, así como la aceptación del procedimiento de resolución de conflictos que se establece en la presente norma y

la regulación de los aspectos relativos a los derechos de propiedad intelectual o industrial que puedan generarse en el ámbito de los programas de doctorado.

El documento que contenga el compromiso se incorporará al Documento de actividades del doctorando.

El Modelo de Compromiso Institucional puede consultarse en el siguiente enlace:

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/tramites-administrativos-y-formularios>

5.2.6. PROCEDIMIENTO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Las dudas, controversias o conflictos que surjan en relación con el desarrollo del programa de doctorado serán conocidos y atendidos en primer término por la comisión académica del propio programa.

En caso de que esa primera instancia no solucione satisfactoriamente la cuestión planteada, su conocimiento y resolución corresponderá en primera instancia a la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, cuyas resoluciones podrán ser recurridas en alzada ante el Rector.

Se tendrá en cuenta para la resolución de las controversias y los conflictos la Recomendación de la Comisión Europea de 11 de marzo de 2005, relativa a la Carta Europea del Investigador y al Código de conducta para la contratación de investigadores.

Los criterios anteriores se entenderán sin perjuicio de las normas o criterios que, en su caso, haya previsto la Escuela de Doctorado.

La herramienta de comunicación de las eventuales quejas, reclamaciones y demás incidencias que se pone a disposición de los doctorandos es el "Buzón de Atención al Usuario de la UCA". El Buzón de Atención al Usuario de la UCA constituye una ventanilla única en materia de consultas, quejas y reclamaciones para canalizar la comunicación entre las personas, ya sean miembros de la comunidad universitaria o externos, y los responsables de cada una de las Unidades y Servicios, tanto docentes como de dirección y administración de la Universidad de Cádiz.

Su objetivo principal es la mejora de todos los servicios prestados por la Universidad de Cádiz (docencia, investigación y gestión), estimulando la comunicación entre los usuarios y los responsables de las Unidades y Servicios, mediante un sistema ágil, de fácil manejo y con un alto nivel de discreción que, además, permitirá conocer la percepción que de la UCA tienen sus usuarios, aparte de propiciar el objetivo de reducir el tiempo de respuesta a las comunicaciones planteadas.

<https://buzon.uca.es/cau/index.do>

La Normativa reguladora del "Buzón de Atención al Usuario de la Universidad de Cádiz" (aprobada por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 28 de septiembre de 2006; BOUCA núm. 49 de 6 de octubre.

Modificada por Acuerdo de Consejo de Gobierno de 8 de abril de 2010; BOUCA núm. 106), puede consultarse en el siguiente enlace:

<https://buzon.uca.es/docs/NormativaReguladoraBAU.pdf>

5.3 NORMATIVA PARA LA PRESENTACIÓN Y LECTURA DE TESIS DOCTORALES

El procedimiento para la presentación y defensa de la tesis doctoral del Programa de doctorado se regula en el Capítulo IV (Sobre la tesis doctoral), Capítulo V (Sobre la autorización de la tramitación, exposición pública y defensa de la tesis doctoral), Capítulo VI (Sobre el tribunal de tesis doctoral) Capítulo VII (Sobre el acto de defensa de la tesis doctoral) del Título (Desarrollo de los estudios de Doctorado), Reglamento UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012, por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz. Se dispone lo siguiente:

“ Capítulo IV

Sobre la tesis doctoral

Artículo 22. La tesis doctoral.- 1. La tesis doctoral consistirá en un trabajo original de investigación elaborado por el candidato relacionado con el campo científico, técnico o artístico del programa de doctorado realizado. La tesis debe capacitar al doctorando para el trabajo autónomo y profesional en el ámbito de la I+D+i.

2. La tesis podrá ser desarrollada y, en su caso, defendida, en los idiomas habituales para la comunicación científica en su campo de conocimiento.

3. La Memoria de tesis se presentará acompañada del Plan de Investigación, del Documento de Actividades del doctorando, de un resumen en español y del Informe del director y, en su caso, del tutor de la tesis.

Artículo 23. Tesis como compendio de publicaciones.- 1. La tesis doctoral podrá estar constituida por el conjunto de trabajos publicados por el doctorando sobre el plan de investigación de la tesis doctoral, en aquellos programas que por la naturaleza y evolución de su disciplina científica así lo permitan.

2. Los trabajos deberán haber sido aceptados para su publicación con posterioridad a la primera matriculación de tutela académica y deberán consistir en:

a) Un mínimo de tres artículos publicados o aceptados en revistas incluidas en los tres primeros cuartiles de la relación de revistas del ámbito de la especialidad y referenciadas en la última relación publicada por el *Journal Citation Reports* (SCI y/o SSCI).

b) Para los supuestos de disciplinas en los que el anterior criterio de valoración de las publicaciones no sea relevante, las tres publicaciones se evaluarán tomando como referencia las bases y los criterios relacionados por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora para estos campos científicos, debiendo estar los artículos publicados en revistas incluidas en los dos primeros cuartiles de la última relación publicada.

c) Un libro o, como mínimo tres capítulos de libro, relacionados con el objeto de la tesis, que hayan sido publicados en editoriales de reconocido prestigio que cuenten con sistemas de selección de originales, pudiendo la comisión académica requerir un informe donde se haga constar estos aspectos.

3. En el caso de publicaciones con varios autores firmantes, el doctorando deberá hacer mención expresa de su contribución al trabajo realizado, justificando la relevancia de sus aportaciones frente al resto de los firmantes. En estos supuestos, además, se deberá presentar la conformidad de los restantes autores para la presentación como tesis por el doctorando, manifestando expresa y formalmente la propia renuncia a presentarlos como parte de otra tesis doctoral en cualquier otra universidad.

4. En los artículos y capítulos de libro el doctorando deberá ser preferentemente el primer autor, pudiendo ocupar el segundo lugar de los autores siempre que el primer lugar sea ocupado por la persona que ostente la dirección de la tesis. El vicerrector con competencia en materia de doctorado podrá emitir un informe valorando la relevancia y la eventual equivalencia de un orden de autores distinto del expresado, atendiendo a las especialidades de la disciplina.

5. En el caso de que la aportación sea un libro, el doctorando deberá figurar en el primer lugar de la autoría.

6. En esta modalidad, la tesis deberá constar al menos de los siguientes apartados:

a) Resumen;

b) introducción y justificación de la unidad temática de la tesis;

c) hipótesis y objetivos;

d) análisis crítico de los antecedentes;

e) discusión conjunta de los resultados obtenidos en los diferentes trabajos;

f) conclusiones alcanzadas, indicando de qué publicación o publicaciones se desprenden;

g) perspectivas, bibliografía y anexo con los artículos publicados o aceptados para su publicación, en cuyo caso se aportará justificante de la aceptación de la revista o editorial.

7. La Memoria de tesis irá acompañada, además, del Plan de Investigación, del Documento de Actividades del doctorando, de un resumen en español y del Informe del director o, en su caso, del tutor de la tesis, de un Informe con el factor de impacto y cuartil del *Journal Citation Reports* (SCI y/o SSCI) o de las bases de datos de referencia del área en el que se encuentran las publicaciones presentadas.

Sobre la autorización de la tramitación, exposición pública y defensa de la tesis doctoral

Artículo 24. *Solicitud y autorización de la tramitación de la presentación de la tesis.*-1. Finalizado el plan de investigación, el interesado remitirá la tesis doctoral junto con la documentación requerida a la comisión académica del programa de doctorado, solicitando la conformidad para proceder a su posterior tramitación.

2. La comisión académica garantizará que las tesis doctorales cumplen con los requisitos del control de calidad previstos en el programa de doctorado. A estos efectos, el programa de doctorado podrá establecer requisitos mínimos de calidad e impacto de una tesis para que se pueda autorizar su defensa y/o la necesidad de recabar el informe favorable de expertos nacionales o internacionales externos al programa de doctorado.

3. En un plazo máximo de treinta días hábiles tras la solicitud, la comisión académica ha de efectuar una valoración formal de la tesis doctoral, recomendando las modificaciones que considere oportunas o autorizando, si procede, su tramitación.

4. Además del cumplimiento de los requisitos establecidos en el control de calidad del programa de doctorado, con carácter general la autorización para la tramitación estará supeditada a que la tesis reúna alguno de los siguientes indicios de calidad:

a) Producción científica derivada de la tesis. Se considerará como indicio de calidad de la tesis la obtención de resultados publicados en, al menos, una revista de difusión internacional con índice de impacto incluida en el *Journal Citation Reports*. En aquellas áreas en las que no sea aplicable este criterio se atenderá a la equivalencia que permitan los criterios establecidos por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora para esos campos científicos. En las publicaciones el doctorando deberá figurar en el primer lugar de la autoría de la publicación, o el segundo si el primero corresponde a quien dirige la tesis.

b) Internacionalización de la tesis. La tesis, además de cumplir con los requisitos exigibles legalmente para que sea presentada y defendida como tesis con Mención Internacional, deberá contar con contribuciones científicas, no incluidas necesariamente en el apartado anterior, en las que el doctorando deberá figurar en el primer lugar de la autoría de la publicación, o el segundo si el primero corresponde a quien dirige la tesis.

Artículo 25. *Depósito y exposición pública de la tesis doctoral.*-1. En caso de ser autorizada la tramitación de la tesis por la comisión académica del programa de doctorado, el doctorando deberá entregar en la Secretaría General de la Universidad de Cádiz dos ejemplares de la misma, que quedarán en depósito durante un plazo de quince días lectivos, uno en la propia Secretaría General, en otro en la unidad o escuela responsable del programa de doctorado, donde podrán ser examinados por cualquier doctor que lo solicite. Si un doctor lo estimara pertinente, podrá dirigir por escrito a la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz las consideraciones que estime oportuno formular.

Cuando la naturaleza del trabajo de la tesis doctoral no permita su reproducción, el requisito de la entrega de ejemplares quedará cumplido con el depósito del original en la Secretaría General de la Universidad de Cádiz.

2. Los Centros responsables del doctorado comunicará el depósito de la tesis doctoral a todos los doctores a través de los Departamentos, y a través de la página *web* de la Universidad, hará difusión de las tesis que se encuentren en depósito en cada momento.

Artículo 26. Autorización para la defensa de la tesis por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz.-1. Finalizado el plazo de depósito, las observaciones que se hubieran presentado se remitirán al coordinador del programa de doctorado, al director de la tesis y al doctorando, quienes deberán emitir informe que dé respuesta a las mismas en el plazo de 20 días hábiles.

2. La Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, a la vista de los escritos recibidos y en su caso, previa consulta a la comisión académica del programa de doctorado y a los especialistas que estime oportuno, decidirá en el plazo máximo de 30 días si la tesis doctoral se admite a trámite para su defensa o si, por el contrario, de forma motivada, procede retirarla.

3. Hasta el momento del acto de defensa y exposición pública de la tesis, la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz podrá suspender la autorización para la defensa de la tesis si se dieran circunstancias graves sobrevenidas que justificaran esta medida, lo que deberá comunicarse a la persona que desempeñe la presidencia del tribunal.

Artículo 27. Matrícula de la defensa de la tesis doctoral.-Una vez obtenida la autorización para la defensa de la tesis doctoral, la persona interesada formalizará la matrícula de defensa de la misma.

Capítulo VI

Sobre el tribunal de tesis doctoral

Artículo 28. Nombramiento.-Autorizada la defensa de la tesis doctoral por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, la comisión académica propondrá, para su nombramiento por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, los miembros del tribunal que evaluará la tesis doctoral, previa propuesta del director de la tesis y, en su caso, refrendada por el Tutor. Esta propuesta irá acompañada de la aceptación a formar parte del tribunal y la declaración de cumplir alguno de los requisitos exigidos para la acreditación de la actividad investigadora.

La comisión académica solicitará al presidente del tribunal de tesis que determine el día, hora y lugar en el que se realizará el acto de exposición y defensa.

Artículo 29. Composición del tribunal de la tesis doctoral.-1. El tribunal estará constituido por tres titulares y dos suplentes, que deberán cumplir los siguientes requisitos:

a) Todos los miembros que integren el tribunal deberán estar en posesión del título de Doctor y contar con experiencia investigadora acreditada en la materia a que se refiere la tesis o en otra que guarde afinidad con la misma. Se considerará como experiencia investigadora acreditada el cumplir alguno de los requisitos exigidos para dirigir tesis doctorales, excepto en el caso de los doctores de empresas, que podrán participar en los tribunales de tesis siempre que su actividad profesional esté relacionada con la I+D+i.

b) Sólo un miembro del tribunal podrá pertenecer a la Universidad de Cádiz. Los otros dos miembros no podrán estar adscritos a la escuela de doctorado ni al programa de doctorado en el que esté matriculado el doctorando, ni tener relación contractual o estatutaria con las instituciones o empresas que tengan establecidos convenios específicos de colaboración con la escuela de doctorado y/o el programa de doctorado correspondientes.

2. La presidencia del tribunal recaerá en el miembro con mayor categoría profesional y antigüedad, ejerciendo las funciones propias de la secretaría del tribunal la persona de menor categoría profesional y antigüedad. El miembro del tribunal adscrito a la Universidad de Cádiz podrá ser responsable de la tramitación administrativa del proceso de exposición y defensa de la tesis, previa autorización expresa del secretario con el visto bueno del presidente del tribunal.

3. En ningún caso podrán formar parte del tribunal de tesis el director de la misma ni, en el caso de tesis presentadas por compendio de publicaciones, los coautores de las mismas ni quienes incurran en cualquiera de las causas de abstención establecidos en la normativa pública.

Capítulo VII

Sobre el acto de defensa de la tesis doctoral

Artículo 31. Convocatoria del acto de defensa de la tesis. Constitución del tribunal.-1. Una vez autorizado el acto de exposición y defensa de la tesis, será convocado por quien presida el tribunal, que informará a quienes integran el tribunal, al doctorando, al director de la tesis y a la propia comisión académica del programa de doctorado con una antelación mínima de 72 horas a su celebración, indicando el día, lugar y hora de celebración de la lectura de la tesis.

2. La lectura de la tesis tendrá que realizarse en el plazo de 3 meses desde la autorización del acto de exposición y defensa.

3. El Centro con competencia en materia de doctorado, a través de la página web de la Universidad, hará difusión de los actos de lectura de tesis en cada momento.

4. Si el día fijado para el acto de defensa y exposición pública de la tesis no se presentara alguno de los miembros del tribunal, se incorporará uno de los suplentes nombrados, por su orden. Para continuar con la exposición será necesario que estén presentes los tres miembros del tribunal y que se cumpla el

requisito sobre los integrantes del tribunal externos a la Universidad de Cádiz, escuela de doctorado y/o programa de doctorado. En caso de que se decidiese suspender el acto, se fijará otro día para realizar la defensa de acuerdo con el resto de quienes forman parte del tribunal y el doctorando, debiéndose comunicar el cambio al Centro de Posgrado y Formación Permanente de la Universidad de Cádiz y al coordinador del programa de doctorado.

5. La Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz no reconocerá como válidos los actos de lectura y defensa juzgados por tribunales que no se ajusten en su composición final a lo establecido en la legislación en vigor, o aquellos en que se incumplan algunos de los artículos del presente reglamento.

Artículo 32. Acto de exposición y defensa de la tesis doctoral.-1. El acto de exposición y defensa de la tesis tendrá lugar en sesión pública durante el periodo lectivo del calendario académico, en las instalaciones de la Universidad de Cádiz. En caso de que se desee realizar la defensa fuera del periodo lectivo o fuera de las instalaciones de la Universidad o por videoconferencia, deberá recabarse la autorización del Presidente de la Comisión de Doctorado.

2. El acto consistirá en la exposición oral por el doctorando del trabajo de investigación elaborado ante los miembros del tribunal, refiriéndose principalmente a la labor realizada, la metodología, el contenido y las conclusiones, haciendo especial mención de sus aportaciones originales.

3. Los miembros del tribunal deberán expresar su opinión sobre la tesis presentada y podrán formular cuantas cuestiones consideren oportunas, a las que el doctorando podrá contestar. Asimismo, los doctores presentes en el acto público podrán formular cuestiones en el momento y forma que señale el presidente del tribunal.

4. En el caso de que el contenido de la tesis esté sujeto a convenios de confidencialidad con empresas, la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz, previo informe de la comisión académica del programa de doctorado, podrá autorizar la presentación parcial de la tesis en el periodo de exposición pública, así como que el acto de exposición y defensa se realice, total o parcialmente, de forma restringida al tribunal.

Artículo 33. Valoración de la tesis doctoral.-1. La tesis doctoral se evaluará en el acto de exposición y defensa según los siguientes criterios:

a) El tribunal dispondrá, con suficiente antelación, del documento de actividades del doctorando, con las actividades formativas realizadas. Este documento de seguimiento no dará lugar a una puntuación cuantitativa pero sí constituirá un instrumento de evaluación cualitativa que complementará la evaluación de la tesis doctoral.

b) El tribunal emitirá un informe único y la calificación global de la tesis en términos de «apto» o «no apto». El informe de valoración de la tesis, que deberá ser razonado, resultado de un examen y discusión de la misma, deberá incluir:

i. Justificación del carácter innovador del tema de estudio.

- ii. Adecuación de la metodología utilizada o propuesta de alternativas
- iii. Grado de claridad en la exposición de los resultados obtenidos y análisis de los mismos.
- iv. Observación de la correcta elección y citación de la bibliografía.
- v. Análisis crítico de las conclusiones de estudio.

c) Las personas del tribunal emitirán un voto secreto sobre la idoneidad, o no, de que la tesis obtenga la mención de «cum laude», que se obtendrá si se emite el voto positivo por unanimidad. Mediante instrucción, el vicerrector con competencia en materia de doctorado establecerá el procedimiento para cumplir con las garantías legales exigidas para la emisión y el escrutinio de los votos. En todo caso, la votación indicada deberá hacerse en una sesión separada del acto de defensa de la tesis doctoral, mediante un procedimiento que garantice el secreto del voto y su custodia hasta la apertura de los sobres, en un acto público que se celebrará en las dependencias de la Oficina de Postgrado de la Universidad de Cádiz.

2. La entrega de las actas correspondientes a la exposición y la defensa de la tesis en la Oficina de Posgrado de la Universidad de Cádiz se realizará en el plazo máximo de cinco días hábiles posteriores al día de exposición y defensa de la tesis.

Artículo 34. Archivo y publicación electrónica de la tesis.-1. La Universidad de Cádiz, a través del Servicio de Biblioteca, se ocupará del archivo de la tesis en formato electrónico abierto en su repositorio institucional. Asimismo, desde el Centro de Posgrado y Formación Permanente se remitirá un ejemplar de la tesis en formato electrónico y la información complementaria al Ministerio de Educación.

2. En las circunstancias que aprecie la comisión académica del programa, entre otras, la participación de empresas en el programa o escuela, la existencia de convenios de confidencialidad con empresas o la posibilidad de generación de patentes que recaigan sobre el contenido de la tesis, se arbitrarán los mecanismos oportunos para que esta confidencialidad quede preservada.

Título III

Doctorado Internacional

Artículo 35. Mención Internacional al Título.-1. El título de doctor podrá incluir en su anverso la mención «Doctorado Internacional», siempre que concurren las siguientes circunstancias:

a) Que, durante el periodo de formación necesario para la obtención del Título de Doctor, el doctorando haya realizado una estancia mínima de tres meses fuera de España en una institución de enseñanza superior o centro de investigación de prestigio, cursando estudios o realizando trabajos de investigación relacionados con la tesis doctoral.

- b) La estancia y las actividades han de ser avaladas por el Director y autorizadas por la comisión académica, y se incorporarán al documento de actividades del doctorando. La estancia será acreditada con el certificado correspondiente expedido por el responsable del equipo o del grupo de investigación del organismo donde se haya realizado.
- c) En el caso de doctorandos extranjeros, no se considerarán las estancias realizadas en la universidad en la que cursaron sus estudios de grado o postgrado ni a la que se encuentren vinculados.
- d) Que parte de la tesis doctoral, al menos el resumen y las conclusiones, se haya redactado y sea presentado en una de las lenguas habituales para la comunicación científica en su campo de conocimiento, distinta a cualquiera de las lenguas oficiales en España. Esta norma no será de aplicación cuando las estancias, informes y expertos procedan de un país de habla hispana.
- e) Que la tesis haya sido informada por un mínimo de dos expertos doctores pertenecientes a alguna institución de educación superior o instituto de investigación no española.
- f) Que al menos un experto perteneciente a alguna institución de educación superior o centro de investigación no española, con el Título de Doctor, y distinto del responsable de la estancia mencionada en el apartado a), haya formado parte del tribunal evaluador de la tesis.
- g) Que la comisión académica compruebe que la tesis cumple con los requisitos señalados en este precepto y autorice, si procede, que pueda concurrir a la Mención Internacional.

2. La defensa de la tesis ha de ser efectuada en la Universidad de Cádiz o, en el caso de programas de doctorado conjuntos, en cualquiera de las universidades participantes o en los términos que identifiquen los convenios de colaboración.

Artículo 36. Tesis doctoral en régimen de cotutela.-1. La cotutela de tesis tiene como objetivo inmediato, siempre en condiciones de reciprocidad, la obtención del Título de Doctor por las dos Universidades participantes. Se entiende como tesis doctoral en régimen de cotutela aquella en la que existe una dirección conjunta entre un director de tesis perteneciente a la Universidad de Cádiz y otro perteneciente a una universidad extranjera, realizándose la tesis entre ambas instituciones.

2. La cotutela de tesis sólo podrá establecerse, en cada caso, con una única universidad extranjera, y se sustentará en un convenio específico firmado al efecto por las máximas autoridades de las Universidades participantes, en virtud del cual, cada institución reconocerá la validez de la tesis doctoral defendida en este marco y se compromete a expedir el Título de Doctor.

3. Los alumnos que realicen los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz deberán seguir en todo caso los procedimientos establecidos en las normas reguladoras del doctorado en vigor en esta Universidad. La inclusión de la tesis en el régimen de cotutela no eximirá en ningún caso del cumplimiento de los requisitos que marque la normativa vigente para la admisión del doctorando al programa de doctorado y el desarrollo de la tesis.

4. Los estudios de doctorado en régimen de cotutela se ajustarán a los siguientes requisitos:

a) La solicitud de cotutela se presentará por el doctorando a la comisión académica del programa de doctorado, que procederá a informar dicha solicitud y tramitarla ante la Comisión de Doctorado quién resolverá.

El doctorando tendrá esta consideración en ambas universidades, manteniendo vinculación en ambas mediante esta figura hasta la exposición y defensa de la tesis, debiéndose indicar en el convenio específico la regulación administrativa y económica que garantice la matrícula de tutela académica de estudios de Doctorado o equivalente en la universidad extranjera durante este periodo, así como la correspondencia de calificaciones.

b) Los doctorandos en cotutela se inscribirán en cada una de las dos Universidades participantes en la misma, pero la tesis será objeto de una única defensa en la universidad que se establezca en el convenio. Las tasas que correspondan deberán ser abonadas únicamente en dicha universidad.

c) Los doctorandos en cotutela realizarán el plan de investigación bajo la supervisión de un director de tesis en cada una de las dos universidades firmantes del convenio, asumiendo ambos la codirección de la tesis.

d) El plazo de preparación de la tesis doctoral se adecuará a los límites establecidos en las normativas vigentes en ambos países. En caso de conflicto, se atenderá a lo dispuesto la normativa del país de lectura de la tesis doctoral. Durante este tiempo, la estancia del doctorando se repartirá entre las dos universidades, de modo que en cada una de ellas el periodo de estancia mínimo no será inferior a nueve meses, salvo que en el convenio se establezca otro periodo mínimo, en cuyo caso se estará a lo dispuesto en el mismo.

e) El procedimiento de depósito y defensa de la tesis doctoral será el que establezcan las normas que regulen los estudios de doctorado en la universidad en la que se llevará a cabo la defensa de la tesis.

f) El tribunal será designado de común acuerdo por las dos universidades y su composición deberá cumplir los requisitos que establezca la legislación vigente en ambos países. En caso de conflicto, se atenderá a lo dispuesto la normativa del país de lectura de la tesis doctoral.

g) Si las lenguas oficiales de las dos universidades participantes son diferentes, la tesis se redactará en una de las dos lenguas y se completará con un resumen en el otro idioma que deberá contener, al menos:

- i. Propósito y delimitación de la Investigación.
- ii. Procedimientos.
- iii. Criterios que justifican el estudio y fundamentación teórica.
- iv. Metodología de investigación empleada.

v. Referencia a los resultados.

vi. Conclusiones más significativas.

En todo caso, en la universidad donde no se defienda la tesis, se presentará un resumen redactado en la lengua oficial que corresponda, que se incorporará al expediente.

h) La comisión académica de cada Programa de doctorado es la responsable de la autorización, seguimiento y control de las tesis doctorales en régimen de cotutela, de acuerdo con las normas en vigor.

i) El depósito, derechos de autor y reproducción de las tesis deberán ajustarse a lo dispuesto en la normativa vigente en España en materia de estudios de doctorado y propiedad intelectual.

j) Superada la defensa de la tesis, el doctorando podrá solicitar la expedición del título de Doctor en ambas universidades, de acuerdo con sus normativas vigentes y las disposiciones establecidas en el correspondiente convenio, donde se exigirá un certificado oficial del acto de lectura en el que, al menos, deberá constar la fecha de lectura y la calificación obtenida al objeto de poder expedir el título de Doctor correspondiente".

El Reglamento citado (UCA/CG06/2012, de 27 de junio de 2012) puede consultarse íntegro en el siguiente enlace:

http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia/REGLAMENTO_ESTUDIOS_BOUCA_147.pdf

6. RECURSOS HUMANOS

6.1 LÍNEAS Y EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN

Líneas de investigación:

NÚMERO	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
1	Filosofía, Democracia e Identidades
2	Género, Identidad y Ciudadanía
3	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)
4	Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales
5	Estudios poscoloniales y Estudios culturales
6	Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza
7	Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo

Equipos de investigación:

Descripción de los equipos de investigación y profesores, detallando la internacionalización del programa:

Líneas de investigación	Apellidos y Nombre	Nº de tesis en dirección (últimos 5 años)	Nº de tesis defendidas (últimos 5 años)	Año último sexenio	Participa en otro programa	Miembro de otra universidad

					(universidad)	
Filosofía, Democracia e Identidades	Cleminson, Richard	1	1	2008	Sociology and Social Policies (University. of Leeds, UK)	University of Leeds (U.K.)
Filosofía, Democracia e Identidades	Vázquez García, Francisco	9	2	2006	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Moreno Pestaña, José Luis	9	1	2006	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Vargas Machuca, Ramón	-	-	2010	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Acosta Bustamante, Leonor	3	1	-	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Mougán Rivero, Juan Carlos	1	-	2011	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Galán Moya, Rafael	3	1	-	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	González Fisac, Jesús	-	-	-	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Mari Sáez, Victor Manuel	-	-	-	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Porro Guterrez, Jacinto	2	-	-	No	No
Filosofía, Democracia e Identidades	Estrella González, Alejandro	-	-	Publicaciones equivalentes	No	Universidad Autónoma Metropolitana

						Cuajimalpa, México D. F (México)
Filosofía, Democracia e Identidades	González Martínez, M ^a Noemi	-	-	Publicaciones equivalentes	No	Universidad Simón Bolívar, Barranquilla (Colombia)
Filosofía, Democracia e Identidades	Koczanowicz, Leszek	4	4	Publicaciones equivalentes	Social Sciences and Humanities (Universidad de Wroclaw (Polonia)	Universidad de Wroclaw (Polonia)
Filosofía, Democracia e Identidades	Ortega Guerrero, Francisco	4	4	Publicaciones equivalentes	Ciencias Humanas y Salud (Instituto de Medicina Social de la Universidad del Estado de Río de Janeiro, Brasil)	Universidad do Estado do Rio de Janeiro (Brasil)
Género, identidad y Ciudadanía	Espigado Tocino, Gloria	1	1	2006	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	De la Pascua Sánchez, M ^a José	1	-	2010	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	Bolufer Peruga, Mónica	1	1	2010	Género y Políticas de igualdad (UV) e Historia (UV)	UGR
Género, identidad y Ciudadanía	Pérez del Río, Teresa	-	-	2009	No	No

Género, identidad y Ciudadanía	Aragón Varo, Asunción	5	-	-	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	Gregorio Gil, Carmen	15	4			UGR
Género, identidad y Ciudadanía	Cuasante Fernández, Elena	-	-	-	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	Renouprez, Martine	-	-	2010	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	Ceballos Muñoz, Alfonso	-	-	-	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	Cervilla Garzón, M ^a José	1	-	-	No	No
Género, identidad y Ciudadanía	Morant Deusa, Isabel	-	-	2008	Historia Moderna (UVA)	UVA
Género, identidad y Ciudadanía	Marie-Linda Ortega	4	4	Publicaciones equivalentes	Centre de Recherche sur l'Espagne Contemporaine CREC EA 2292 (Francia)	Université Paris III Sorbonne-Nouvelle (Francia)
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)	Ramos Santana, Alberto	13	5	2007	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo	Romero Ferrer, Alberto	3	1	2006	No	No

y Democracia (siglos XVIII						
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Cantos Casenave, Marieta	4	1	2010	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Caro Cancela, Diego	5	0	2009	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Durán López, Fernando	6	0	2010	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Pérez Bustamante Mourier, Ana Sofía	2	0	2000	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Montañés Primicia, Enrique	-	-	2009	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Butrón Prida, Gonzalo	1	-	2009	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Marchena Domínguez, José	3	-	1999	No	No

Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Lozano Salado, M ^a Dolores	-	-	-	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Jurado Morales, José	3	-	2009	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Morales Sánchez, Isabel	1	-	2004	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Gaviño Rodríguez, Victoriano	3	-	2010	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Barrientos Márquez, M ^a del Mar	-	-	-	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Vázquez Recio, Nieves	3	-	2005	No	No
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII)	Lida, Clara	-	9	Publicaciones equivalentes	Historia (Colegio de México, México)	Colegio de México (México)
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo	Gies, David	-	19	Publicaciones equivalentes	Spanish, Italian and Portuguese Program	University of Virginia (USA)

y Democracia (siglos XVIII					(University of Virginia, USA)	
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Ridolfi, Maurizio	-	7	Publicaciones equivalentes	Historia contemporánea (Università di Viterbo, Italia)	Università di Viterbo (Italia)
Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII	Botrel, Jean-François	-	-	Publicaciones equivalentes	-	Université de Rennes (Francia)
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Maestre Maestre, José M ^a	13	7	2007	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Montes Cala, José Guillermo	4	3	2007	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos	Pérez Custodio, M ^a Violeta	3	2	2007	No	No

humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales						
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Ramos Maldonado, Sandra Inés	5	2	2008	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Gallé Cejudo, Rafael Jesús	2	1	2009	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Pascual Barea, Joaquín	-	-	2010		No

Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Pozuelo Calero, Bartolomé	1	-	3	2008	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Ruiz Castellanos, Antonio	-	-	2009	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Serrano Cueto, Antonio	1		2009	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Díaz Gito, Manuel Antonio	1	-	2004	No	No

textos griegos helenísticos e imperiales						
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Navarro López, Joaquín Luis	0	-	2000	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Dávila Pérez, Antonio	-	-	2007	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Del Pino González, Eduardo	-	-	2009	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos.	Sánchez Ortiz de Landaluce, Manuel	-	-	2008	No	No

Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales						
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Silva Sánchez, Tomás		-	2008	No	No
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Charlet, Jean-Louis	7	3	Publicaciones equivalentes	Université d'Aix-Marseille (Francia)	Université d'Aix-Marseille (Francia)
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Sacré, Dirk	2	2	Publicaciones equivalentes	Seminarium Philologiae Humanisticae (Katholieke Universiteit Leuven, Bélgica)	Katholieke Universiteit Leuven (Bélgica)

Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Durbec, Yannik	-	-	Publicaciones equivalentes	Centre interdisciplinaire d'étude des littératures (Université de Provence, Francia)	Université de Provence (Francia)
Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales	Pimentel, Cristina	-	-	Publicaciones equivalentes	Centro do Estudos Clássicos (Lisboa, Portugal)	Universidade de Lisboa (Portugal)
E studios poscoloniales y Estudios culturales	Diop, Papa Samba	10	18	Publicaciones equivalentes	École doctorale Cultures et Sociétés (Université Paris Est, Francia).	Université Paris Est Créteil (Francia).
E studios poscoloniales y Estudios culturales	García, Mar	1	1	2009	Estudios poscoloniales (UAB)	UAB

E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Medina Doménech, Rosa	1	-	2009	Medicina (UGR)	UGR
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Bueno Alonso, Josefina	1	-	2011	No	UAL
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Bermúdez Medina, M ^a Dolores	2	-	2007	No	No
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Díaz Narbona, Inmaculada	5	-	2001	No	No
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Lecrivain Viel, Claudine	-	-	2011	No	No
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Rubiales Bonilla, Lourdes	-	-		No	No
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Moura, Jean-Marc	8	5	Publicaciones equivalentes		Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Francia)
E estudios poscoloniales y Estudios culturales	Garnier, Xavier	12	9	Publicaciones equivalentes		Université Sorbonne Nouvelle - Paris III (Francia)
Lengua española y Lenguas y culturas	García Martín, José M ^a	4	1	2010	No	No

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Echenique Elizondo, M ^a Teresa	-	3	(Ha acumulado el máximo número de sexenios:6)	Estudios Hispánicos avanzados (UV)	UV
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Espinosa Elorza, Rosa	-	1	2006	Artes y Humanidades (UVA)	UVA
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Devís Márquez, Pedro Pablo	1	-	2010	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Ferrando Frutos, Ignacio	-	1	2008	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas	Franco Figueroa, Mariano	1	1	2001	No	No

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Tilmatine, Mohand	-	-	2007	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Meouak, Mohamed	-	-	2007	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Rivas Zancarrón, Manuel	5	-	2006	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Campos Carrasco, Nuria	-	-	2010	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas	Ruiz Fernández, Francisco	-	-	-	No	No

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Bastardín Candón, Teresa	-	-	-	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Torres Sánchez, M ^a Ángeles	-	-	-	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Bustamante Costa, Joaquín	1	-	2008	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Aragón Huerta, Mercedes	-	-	-	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas	Lirola Delgado, Pilar	-	-	2001	No	No

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Berbeira Gardón, José Luis	-	-	2004	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Elvira González, Javier	-	-	2006	Universidad Autónoma de Madrid	UAM
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Fernández-Ordóñez Hernández, Inés	-	2	2007	Universidad Autónoma de Madrid	UAM
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Garrido Medina, Joaquín	-	2	2010	Ciencias de la Información (UCM)	UCM
Lengua española y Lenguas y culturas	Díez de Revenga, Pilar	-	-	2010	Lingüística (UM)	UM

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Martínez López, Juan Antonio	1	1	2011	Universidad Pablo Olavide (Sevilla)	UPO
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Calderón Campos, Miguel	-	2	-	Lenguas, Textos y Contextos (UGR)	UGR
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	García Godoy, M ^a Teresa	-	2	2006	Lenguas, Textos y Contextos (UGR)	UGR
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Puche Lorenzo, Miguel Ángel	-	-	2009	Lingüística (UM)	UM
Lengua española y Lenguas y culturas	Romero Cambrón, Ángeles	-	-	2004	Universidad Castilla-La Mancha	UCLM

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Espejo Muriel, M ^a Mar	-	1	2004	Artes y Humanidades (UAL)	UAL
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Desrues, Thierry	-	-	2009	No	CSIC
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Medina Morales, Francisca	-	-	-	Artes y Humanidades (UGR)	UGR
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Salvador Rosa, Aurora	-	-	-	No	No
Lengua española y Lenguas y culturas	Sibón Macarro, Teresa- Gemma	2	-	-	No	No

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Matte Bon, Francisco	1	1	-	Lengua española (Libera Università degli Studi Luspio, Roma (Italia))	Libera Università degli Studi Luspio, Roma (Italia)
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Quesada Pacheco, Miguel Ángel	-	3	Publicaciones equivalentes	Universitetet i Bergen (Noruega)	Universitetet i Bergen (Noruega)
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Sánchez Méndez, Juan Pedro	3	1	Publicaciones equivalentes	Université de Neuchâtel (Suiza)	Université de Neuchâtel (Suiza)
Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza	Castillo Lluch, Mónica	-	1	Publicaciones equivalentes	Université de Strasbourg (Francia)	Université de Strasbourg (Francia)
Lengua española y Lenguas y culturas	Moure, José Luis	-	2	Publicaciones equivalentes	Universidad de Buenos Aires (Argentina)	Universidad de Buenos Aires (Argentina)

norteafricanas: lengua, historia, enseñanza						
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Cantón Delgado, Manuela	-	1	2010	No	US
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Naranjo Orovio, Consuelo		2	2009	Ciencias Humanas, Sociales y Jurídicas (CSIC)	CSIC
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Pérez Serrano, Julio	18	6	1996	No	No
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Reverte Bernal, Concepción	1	1	2010	No	No
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Martín Castellanos, Antonio Javier	-	1	2001	No	No
Procesos de globalización y modernización	Giobellina Brumana, Fernando	1	-	2009	No	No

en el mundo contemporáneo						
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Benavides Solís, Jorge	-	-	2011	No	US
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Colón Díaz, Manuel	-	-	-	No	No
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Piñeiro Blanca, Joaquín	1	-	2000	No	No
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Pérez de Guzmán, Sofía	-	-	-	No	No
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Chaput, Marie Claude	14	1	Publicaciones equivalentes	Lettres, langues, spectacles (Ecole Doctorale 138) (Université Paris Ouest, Francia)	Université Paris Ouest (Francia)
Procesos de globalización y modernización	Gómez, Thomas	5	5	Publicaciones equivalentes	Lettres, langues, spectacles (Ecole Doctorale	Université Paris Ouest (Francia)

en el mundo contemporáneo					138) (Université Paris Ouest, Francia)	
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Szilagyi, Istvan	-	-	Publicaciones equivalentes	Linguistics and Education (Multidisciplinary Doctoral School of Humanities, Pécs, Hungría)	Universidad de Pécs (Hungría)
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Prado, Maria Emilia	5	5	Publicaciones equivalentes	Historia (Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil)	Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Brasil)
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	López-Alvés, Fernando	5	7	Publicaciones equivalentes	Global and International Studies (University of California Santa Bárbara, USA)	University of California Santa Bárbara (USA)
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	Ansaldi, Waldo	5	4	Publicaciones equivalentes	Ciencias Sociales (Universidad de Buenos Aires , Argentina)	Universidad de Buenos Aires (Argentina)
Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo	DI Dongsheng	5	5	Publicaciones equivalentes	International Studies (Universidad de Renmin, China)	Universidad de Renmin, Pekín (China)

6.2 MECANISMOS DE CÓMPUTO DE LA LABOR DE AUTORIZACIÓN Y DIRECCIÓN DE TESIS

Mecanismos de cómputo de la labor de autorización y dirección de tesis:

Para fomentar y valorar la dirección y tutorización de tesis doctorales, en la normativa de la Universidad de Cádiz de reconocimiento de actividades, se contabiliza como actividad docente la dedicación del profesorado a la dirección y tutorización de tesis doctorales.

<http://escueladoctoral.uca.es/doctorado/normativa/propia>

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

7.1.1. RECURSOS MATERIALES

ESCUELA DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ: La sede de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz está ubicada en el edificio Centro Tecnológico de Cádiz, c/Benito Pérez Galdós s/n, planta baja de Cádiz. Se trata de un edificio histórico rehabilitado, y en él está instalada una buena parte de los servicios centralizados de la Universidad, que comparten una infraestructura moderna y adecuada para la gestión de dichos servicios y el desarrollo de la actividad del equipo de dirección.

En cuanto al resto de recursos materiales necesarios para el desarrollo de la docencia e investigación, el doctorando contará con la infraestructura específica que requiera, de acuerdo con sus actividades, en el marco de los cuatro campus de la Universidad de Cádiz (conexión a red, espacios para estudio, aulas multimedia, salas de reuniones, bibliotecas, laboratorios, etc.), ya que el modelo de gestión de estos recursos en la Universidad de Cádiz está organizado de forma abierta y con el objetivo de su máxima racionalización y eficiencia.

Para ello, la Universidad cuenta con dos plataformas, el Centro de Atención al Usuario y el Sistema Informático de Reserva de Recursos.

El Centro de Atención al Usuario (CAU) es el instrumento electrónico con el que cuenta la Universidad de Cádiz para hacer llegar la carta de servicios ofertados a sus usuarios, de una manera única, clara y transparente y facilitarles un punto claro de referencia hacia dónde dirigir sus peticiones. El CAU es la ventanilla única de los servicios de la UCA que agiliza la tramitación de peticiones administrativas y de servicios, facilitando con ello al usuario un sistema único para su realización y seguimiento.

El Sistema Informático de Reserva de Recursos (SIRE) permite que cada usuario pueda realizar las reservas que necesite de cualquier recurso disponible en cualquiera de los Campus (aulas y medios audiovisuales) para su actividad docente e investigadora y siempre de acuerdo con las normativas aplicables de usos de recursos de la Universidad de Cádiz y con las correspondientes normativas de centros.

En la aprobación del plan de trabajo del doctorando, la Comisión Académica de este Programa de Doctorado, tendrá en cuenta la adecuación de los recursos disponibles a la naturaleza de la actividad investigadora planteada, y en caso de que sean requeridos otros recursos específicos, éstos deberán quedar especificados en dicho plan.

Para la gestión administrativa de los estudios adscritos a la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz, cuenta con las instalaciones y el personal de la Oficina de Coordinación de Posgrado, que actualmente tiene la dotación propia de seis puestos de trabajo con tareas de gestión, estructurados de la siguiente manera:

- Una coordinadora de estudios de posgrado.
- Una jefa de gestión con competencias específicas en materia de Doctorado.
- Dos gestoras con carácter permanente.
- Dos gestoras de apoyo.

En este sentido, dispone el Reglamento de Régimen Interior de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz, en su Disposición Adicional Segunda, que la Universidad de Cádiz velará por la adscripción a la Escuela del Personal de Administración y Servicios que contribuya a garantizar su correcto funcionamiento, definiendo sus funciones de acuerdo con las necesidades del Centro definidas en este Reglamento. Inicialmente, la gestión administrativa de la Escuela de Doctorado se atenderá con el personal de la Oficina de Coordinación de Posgrado, en los términos en que lo ordene el Vicerrector de Docencia y Formación.

<http://escueladoctoral.uca.es/organizacion/normativa/reglamento-interno-bouca-153>

OTROS RECURSOS MATERIALES: La Universidad de Cádiz hace un uso transversal de todos los recursos materiales que están a disposición de la comunidad universitaria con independencia de su adscripción a una u otra titulación, Facultad o Campus. En cada uno de los cuatro Campus en los que se divide la Universidad de Cádiz hay un administrador que es el responsable directo de la gestión de los espacios y recursos del Campus.

Pueden consultarse todos los recursos materiales disponibles en cada uno de los cuatro campus en los siguientes enlaces:

CAMPUS DE ALGECIRAS: <http://www.uca.es/admalgeciras/>

CAMPUS DE CÁDIZ: <http://www.uca.es/admcadiz/informacion-del-campus>

CAMPUS DE JEREZ: <http://www.uca.es/admjerez/servicios/conserjeria/informacion-de-edificios>

CAMPUS DE PUERTO REAL: <http://www.uca.es/admpuertoreal/>

Entre los recursos materiales disponibles en la Facultad de Filosofía y Letras en el Campus de Cádiz, donde van a desarrollarse las actividades formativas y la investigación del programa de Doctorado en Artes y Humanidades, es de destacar que se cuenta con equipamiento y servicios adecuados para este propósito. En coordinación con los órganos centrales de la Universidad de Cádiz, esta Facultad ha realizado un esfuerzo muy importante en los últimos años para adecuar sus recursos materiales y servicios a las nuevas necesidades docentes, y constituye, por tanto, está dotada de los medios materiales

necesarios para desarrollar todas las actividades previstas en el programa de Doctorado de Artes y Humanidades. De este modo, se han realizado por el centro planes bienales de mejora (Plan de Actuación de 2005/2007 y Plan de Actuación de 2007/2009) cuyo principal objetivo era la adecuación de los espacios de la Facultad de Filosofía y Letras a las nuevas estructuras emanadas del Espacio Europeo de Educación Superior. Entre sus principales metas estaban:

1. El equipamiento de todas las aulas con material multimedia.
2. El cambio progresivo de mobiliario fijo de las aulas por mobiliario movable.
3. La adecuación de otros espacios para uso docente y académico

Este esfuerzo se debe valorar muy positivamente, ya que el grado de cumplimiento de dichos planes ha sido de más del 80 %. Así, el centro cuenta actualmente con 39 aulas. Todas ellas están equipadas con mesa multimedia con ordenador, amplificador de sonido, micrófonos, entradas para puerto USB y VGA, pantalla movable y cañón de video. El cuadro resumen de las características de las aulas es el siguiente:

1. Un aula de informática con veinte plazas utilizada tanto para docencia reglada como para cursos específicos.
2. Dos laboratorios de idiomas. Uno de ellos digital con 19 puestos informáticos y una mesa del profesor desde donde el profesor puede controlar y gestionar el trabajo de los alumnos. También se cuenta con un laboratorio analógico con veinte puestos.
3. Laboratorio de geografía, cuenta con: 5 puestos informáticos, plóter, mesa digitalizadora, *software* específico de cartografía digital, etc.
4. Seminario Agustín Orozco de estudios de Historia Económica Antigua y Medieval, cuenta con 6 puestos informáticos con *software* específico para las áreas relacionadas.
5. Mediateca, es un espacio creado para la elaboración y visualización de material multimedia. Cuenta con: 5 puestos informáticos, grabador de video y dvd, *software* específico, etc.

Dentro del edificio de la Facultad de Filosofía y Letras se localiza, además, la **Biblioteca de Humanidades** perteneciente al sistema de bibliotecas de la Universidad de Cádiz. La Biblioteca de Humanidades es una sección de la Biblioteca de la Universidad de Cádiz que atiende las necesidades documentales de los usuarios adscritos a la Facultad de Filosofía y Letras. Sirve de apoyo a la docencia

y discencia en las ocho titulaciones que se imparten en el centro: Historia, Humanidades, Filología Hispánica, Filología Inglesa, Filología Francesa, Filología Clásica, Filología Árabe y Lingüística. Su fondo bibliográfico está compuesto por más de 90.000 monografías de carácter multidisciplinar y más de 900 títulos de publicaciones periódicas, cubriendo principalmente las áreas temáticas de Filología, Historia, Geografía, Filosofía y Arte. Existe una abundante colección de materiales especiales (CDs, casetes, videos, microformas, etc...), así como un depósito de fondos adquiridos por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. La mayor parte de los fondos de la biblioteca se encuentran en estanterías de acceso libre. Los libros están ordenados por materias siguiendo una clasificación sistemática, y las revistas por orden alfabético de títulos. Los fondos ubicados en el sótano no se encuentran ordenados por materias. El material especial (disquetes, cd-rom, microfichas...) se encuentra situado en el área del mostrador de préstamo. Entre otros servicios la biblioteca ofrece los siguientes servicios: consulta de catálogo, recursos electrónicos, formación de usuarios, préstamo a domicilio, información bibliográfica, préstamo interbibliotecario, digitalización y reproducción de microforma, etc. Por último, es de destacar que la Biblioteca ha conseguido la renovación del Sello de Excelencia 400+, concedido por el Club Excelencia en Gestión (CEG) y por la Fundación Europea para la Gestión de la Calidad (EFQM), consolidando muy ampliamente, y con un avance muy significativo respecto a la evaluación anterior, su camino a la Excelencia en la gestión.

Por último, cabe señalar que el edificio cuenta también con los siguientes espacios idóneos para el desarrollo de las actividades de docencia e investigación: despacho para la delegación de alumnos del centro, una sala de Becarios y Sala de Asociaciones de alumnos. Todos estos espacios cuentan con mobiliario adecuado y material informático.

7.1.2. Previsión de recursos externos y bolsas de viaje dedicadas a ayudas para la asistencia a congresos y estancias en el extranjero de los doctorandos en su formación

Para la asistencia a congresos y reuniones científicas y realización de estancias en el extranjero, el Programa de Doctorado cuenta con varias vías de financiación, como son las bolsas de viaje que otorgan las universidades a los investigadores en formación y los fondos propios de los equipos de investigación a través de los proyectos de investigación y contratos ligados al Programa de Doctorado. A su vez la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz, aparte de los fondos propios que pudiera destinar a ello, articulará mecanismos de captación de fondos externos, mediante convenios y acuerdos con instituciones y empresas, encaminados a incrementar la oferta de bolsas de ayuda.

Igualmente, para la financiación de acciones de movilidad internacional se recurre a las ayudas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de la Comunidad Autónoma de Andalucía y de la propia Universidad.

En lo que se refiere a las ayudas de la Universidad de Cádiz, destacamos las acciones previstas en el Plan Propio de Investigación y en el Plan Propio de Internacionalización.

Los Estatutos de la Universidad de Cádiz establecen en su artículo 196 la necesidad de aprobar, con carácter anual, un Plan Propio de Investigación para el fomento y apoyo de la actividad investigadora.

Dentro del Plan Propio de Investigación se contemplan específicamente Ayudas de Movilidad:

- Ayudas de Asistencia a Eventos Científicos
- Ayudas de Asistencia a Congresos Científicos por parte de Alumnos Colaboradores
- Ayudas para Estancias en otros Centros de Investigación

<http://www.uca.es/unidadgestinvestigacion/plan-propio-investigacion-2012>

Por su parte el Plan Propio de Internacionalización contempla ayudas de movilidad para estancias cortas de investigación con Universidades de Estados Unidos, Rusia e Iberoamérica con las que la UCA tenga convenio bilateral.

Se favorecerá el acceso de los doctorando a becas y ayudas de diverso tipo, como las de movilidad de estudiantes a través del programa Sócrates-Erasmus, Erasmus Prácticas para estancias de prácticas en empresas e instituciones Europeas, Fundación Carolina, ayudas de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado (AUIP), programa de becas de movilidad para Universidades de América, Asia y Corea con las que se ha establecido convenio bilateral y las convocadas por las autoridades educativas autonómicas y nacionales.

En este sentido, se incentivará que los estudiantes acudan a las convocatorias públicas y privadas de becas de movilidad y ayudas para estancias de investigación y asistencia a congresos por parte del Ministerio correspondiente, de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia de la Junta de Andalucía, de las propias de la Universidad, de fundaciones públicas o privadas y empresas. Se dará información puntual y detallada de las becas de Formación del personal de investigación (FPI) y de Formación del profesorado universitario (FPU), así como de otras autonómicas. Cuando menos, se aspira a mantener el número de alumnos de doctorado que en los últimos años han contado con becas predoctorales (FPI, FPU y similares) para realizar sus tesis en los programas hasta ahora en vigor.

Adicionalmente a los recursos humanos y materiales disponibles la Universidad de Cádiz, los doctorandos participantes en el programa se beneficiarán de los medios y servicios disponibles en las entidades e instituciones con las que se mantiene colaboración y/o convenio para la realización de tareas de formación académica e investigadora.

Son destacables en este sentido las becas que convoca el Banco de Santander para el Personal Docente e Investigador de universidades españolas con convenio de colaboración vigente con el mismo y cuya finalidad, entre otras, es ayudar a completar la formación y especialización científica y técnica del personal investigador en formación mediante una estancia en algún centro de investigación o universidad iberoamericana distinto al país de origen.

Previsión del porcentaje de investigadores en formación que consiguen las citadas ayudas; se prevé que la totalidad de los estudiantes pueda cumplir los requisitos mínimos del programa del doctorado (con financiación total o parcial), mediante los distintos programas y ayudas expuestos.

7.1.3. FINANCIACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS TRANSVERSALES Y ESPECÍFICAS PREVISTAS EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO

Los Estatutos de la Universidad de Cádiz establecen en su artículo 196 la necesidad de aprobar, con carácter anual, un Plan Propio de Investigación para el fomento y apoyo de la actividad investigadora. Dentro del Plan Propio de Investigación se contemplan específicamente Ayudas a la organización de congresos y reuniones científicas orientadas al intercambio y difusión de los resultados de la investigación, mediante el soporte económico de los gastos iniciales ocasionados por el evento.

<http://www.uca.es/unidadgestinvestigacion/plan-propio-investigacion-2012>.

Además, en relación con las actividades de carácter transversal, la Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz contribuirá, en la medida en que lo permita su presupuesto, a la financiación de este tipo de actividades, entendiéndose que la financiación de las actividades específicas compete a los agentes implicados directamente en la formación de los doctorandos (equipos de investigación, centros...) de cada Programa de Doctorado.

En su caso, el programa de doctorado en Arte y Humanidades cuenta además con la colaboración de entidades, instituciones, centros tecnológicos, etc. para la realización de diferentes actividades, a través de los diversos convenios que se suscriben. Estos convenios pueden ser únicamente de colaboración, pero en la mayoría de los casos suponen financiación.

8. REVISIÓN, MEJORA Y RESULTADOS DEL PROGRAMA

8.1 SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD Y ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS

SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

La entrada en vigor del RD 99/2011 de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado, hace necesario que, una vez verificados los programas de doctorado, se sometan a un procedimiento de evaluación cada seis años a efectos de renovar la acreditación.

En este sentido, la Universidad de Cádiz ha diseñado un Sistema de Garantía de Calidad de común a todos los programas (SGCD). Éste se fundamenta en la recogida de información sobre los aspectos clave del desarrollo de dichos programas, a fin de que superen el proceso de acreditación con las mayores garantías de éxito y se implante un proceso sistemático para la gestión y de mejora continua de todos los aspectos relacionados con dichas enseñanzas.

La información detallada del SGCD se encuentra disponible en las direcciones:

<http://escueladoctoral.Universidad de Cádiz.es/doctorado/normativa/propia>
www.uca.es/doctorado/sgcd

8.1.1. Órganos responsables del SGCD.

La Universidad de Cádiz, según indican sus Estatutos, asigna la máxima competencia de los Sistemas de Calidad al **Consejo de Calidad**. Los órganos responsables en la Universidad de Cádiz de la implantación, seguimiento y garantía de la calidad del SGCD son el vicerrectorado competente en materia de calidad y el competente en materia de Máster y Doctorado. En cada momento el Vicerrector con competencias asumirá la responsabilidad de supervisar el sistema, con el apoyo y ayuda de la Unidad de Calidad y Evaluación. La gestión administrativa y técnica del Sistema de Garantía de Calidad corresponderá a la **Unidad de Calidad y Evaluación**.

La responsable de cada programa de doctorado será la **Comisión Académica**, encargada de la definición del programa de doctorado, su actualización, calidad y coordinación, así como del progreso de la formación de cada doctorando, como se recoge en el Reglamento Universidad de Cádiz (CG06/2012), por el que se regula la ordenación de los estudios de doctorado en la Universidad de Cádiz, aprobado en el Consejo de Gobierno de 27 de julio de 2012.

Para la implantación y seguimiento del SGCD, la Comisión Académica de cada programa propondrá la composición de la **Comisión de Calidad**, que será aprobada por la Comisión de Doctorado de la Universidad de Cádiz. Formarán parte de esta Comisión de Calidad doctores y representantes de los doctorandos y de los doctores egresados. También contará, cada vez que lo considere necesario, con el asesoramiento de un agente externo, cuya relación con la Comisión será establecida en el reglamento de funcionamiento de dicha comisión.

Entre los objetivos de esta Comisión de Calidad del programa está analizar los resultados de los diferentes procedimientos que componen el Sistema de Garantía de Calidad y, a partir de ese análisis, elaborar las propuestas de actuación que considere oportunas, llevando a cabo el seguimiento de las mismas. Además será la encargada de emitir un informe anual sobre el desarrollo del Programa, así como sobre los distintos elementos que intervienen en su calidad contrastada, junto con propuestas de mejora, si fuera necesario.

8.1.2. Procedimientos de seguimiento para supervisar el desarrollo del Programa de Doctorado.

Estos procedimientos permiten recoger y analizar información sobre diferentes aspectos del programa, su seguimiento, revisión y la forma de decisiones de mejora del mismo. Estos procedimientos, comunes a todos los programas, de la Universidad de Cádiz, hacen referencia tanto a los aspectos del programa relacionados con el proceso de formación en investigación de los doctorandos, como a los relacionados con el proceso de supervisión y tutela de los mismos para la elaboración de la tesis doctoral. Dichos procedimientos son los desarrollados a continuación:

P01 - Procedimiento para la difusión e información pública del programa de doctorado

El propósito de este procedimiento es establecer el modo en el que las Escuelas de Doctorado hacen pública la información actualizada sobre el desarrollo y los resultados de los Programa de Doctorado de la Universidad de Cádiz en los que sea de aplicación, para el conocimiento de sus grupos de interés (doctorandos actuales y futuros, PDI, PAS y otros).

La Comisión Académica asume un compromiso de transparencia y rendición de cuentas a los diferentes grupos de interés implicados en el mismo. Para mantenerlos informados sobre la estructura organizativa, el plan de investigación, el desarrollo y los resultados del programa, publicará y revisará la información actualizada en la página web de la Escuela de Doctorado.

P02 - Procedimiento para el desarrollo, evaluación y medición de los resultados de aprendizaje.

La finalidad es establecer la sistemática para conocer y evaluar el desarrollo del programa en cuanto a estructura, organización y coordinación de la formación investigadora, así como los resultados previstos, con el fin de garantizar el cumplimiento de los objetivos y competencias contemplados en el mismo.

La Comisión de Calidad realizará un control y seguimiento semestral del desarrollo del programa atendiendo a lo indicado en la Memoria de verificación. Se asegurará de que se realiza el control del documento de actividades de cada doctorando y se valora el plan de investigación de actividades de cada uno de ellos, además de los principales indicadores señalados en el RD 99/2011. Se realizará una valoración del procedimiento, anotando las propuestas de mejora que considere oportunas.

P03 - Procedimiento para la gestión y evaluación de los programas de movilidad

Se pretende establecer la sistemática a aplicar en la gestión de los programas de movilidad de los programas de doctorado y garantizar la calidad de los mismos mediante la evaluación y la mejora. Este procedimiento es aplicable tanto a doctorandos propios que se desplazan a otras universidades, como a los que acuden a la Universidad de Cádiz. La Comisión Académica será la encargada de fijar los objetivos relativos a los programas de movilidad y la que analice su conveniencia y establezca los criterios de participación y selección.

Con el fin de garantizar su calidad, la Comisión de Calidad llevará a cabo una revisión anual de los programas de movilidad, analizando el nivel de alcance de los objetivos propuestos, las posibles deficiencias detectadas y el nivel de satisfacción de los doctorandos y profesores.

P04 - Procedimiento para el análisis y seguimiento de la inserción laboral de los doctores egresados

Se describe en el apartado 8.2 de este capítulo.

P05 - Procedimiento para la evaluación y análisis de la satisfacción global de los grupos de interés

El propósito es establecer la sistemática para conocer y analizar el nivel de satisfacción global de los distintos colectivos implicados en el programa de doctorado en relación a la coordinación, gestión, desarrollo y servicios. Se utilizará una encuesta de opinión para doctorandos y otra para el profesorado, en la que se consulte sobre diversos aspectos del programa y la relación con otros procedimientos del SGCD.

Se recogerá información sobre la satisfacción general con la planificación y desarrollo de las enseñanzas del programa, la adecuación y disponibilidad de la información, los medios materiales y de infraestructura, la metodología, los resultados y los sistemas de evaluación, etc.

P06 - Procedimiento para el análisis y mejora de la calidad del profesorado

Con este procedimiento se obtendrá información para la mejora de la calidad de los miembros de los equipos de investigación integrados en el Programa de Doctorado.

Los vicerrectores competentes en materia de investigación y de estudios de Máster y Doctorado elaborarán cada curso académico un informe en donde se desglose información sobre la calidad científica de los equipos de investigación y se valoren las diferentes contribuciones científicas, los proyectos de investigación, etc.

Además, el coordinador del programa de doctorado, junto con la Comisión de Calidad, recabarán información sobre la supervisión (tutela y dirección) entre el propio profesorado del programa. En dicha información se valorará la concreción y claridad de los criterios para la asignación de tutor/a, director/a; la oferta tutorial; la coherencia tutor/director/doctorando/línea de investigación; recursos para la supervisión y asesoramiento (Plan de Investigación, Documento de Actividades y Tesis Doctoral); incidencias surgidas en el proceso de supervisión/dirección.

P07 - Procedimiento para la gestión y atención de las reclamaciones, sugerencias y felicitaciones

El objeto del presente procedimiento es establecer cómo mejorar la gestión del programa de doctorado a través del análisis de las reclamaciones, sugerencias y felicitaciones dirigidas a las Escuelas de Doctorados, procedentes de los distintos grupos de interés a elementos propios de los Programas de Doctorados de la Universidad de Cádiz en los que resulte de aplicación.

Para atender a las sugerencias, reclamaciones y felicitaciones el programa de doctorado se seguirá lo que se establece en el Procedimiento del BAU (Buzón de Atención al Usuario) aprobado en Consejo de Gobierno del 8 de abril de 2010. El procedimiento contempla las tareas a desarrollar en

el tratamiento de las quejas y reclamaciones. El PD deberá incorporar a su página Web el enlace del BAU de la Universidad de Cádiz: <http://bau.Universidad de Cádiz.es>, en donde se canalizarán todas las consultas, quejas, reclamaciones, sugerencias y felicitaciones, emitidas por los usuarios y dirigidas a los responsables del correspondiente Programa de Doctorado.

P08 -Procedimiento para el análisis, evaluación y mejora del Programa de Doctorado

El objeto es establecer la sistemática para el seguimiento, evaluación y mejora de los programas de doctorado por medio de actividades de revisión y control periódico.

Será la Comisión de Calidad la que realice la revisión de las actuaciones y resultados obtenidos en el Programa de Doctorado, tomando como referencia la memoria verificada, junto a los informes y resultados de indicadores relacionados con los distintos procedimientos del SGCD. Se realizará un seguimiento para garantizar los recursos humanos y materiales, la planificación del programa, etc. Además, la Unidad de Calidad y Evaluación remitirá a la Comisión de Calidad la información sobre los indicadores y aquella tendrá que realizar un análisis, valoración y seguimiento que permita valorar si se han cumplido todas las actuaciones previstas en el SGCD.

Tras el análisis de todas las variables, la Comisión de Calidad realizará un Plan de Mejora, que puede estar configurado como tal plan o como la suma de una serie de acciones puntuales a llevar a cabo. También se desglosarán los puntos fuertes y débiles de todos los procedimientos.

P09 – Criterios y procedimientos específicos en el caso de extinción.

Se establecerán criterios para garantizar a los doctorandos la posibilidad de superar sus estudios, una vez extinguidos, así como los procedimientos que habrán de seguir los responsables del programa y de la Universidad de Cádiz.

8.1.3. Mecanismos de coordinación con otros programas de doctorado.

En el caso de los programas de doctorado en los que participe más de una universidad, se establecerá un convenio entre las mismas, de forma que se aseguren los mecanismos de coordinación y de garantía de calidad necesarios para el buen desarrollo del programa, debiendo, en cualquier caso, estar representadas en sus órganos colegiados todas las universidades participantes. La Comisión de Calidad del programa interuniversitario contará con representantes de todas las universidades en el estamento de profesores y/o investigadores, siendo un representante de la universidad coordinadora el que presida dicha comisión. Asimismo, la Comisión de Calidad velará para que la información aportada sea completa y actualizada en las páginas web de todas las universidades participantes en el programa y para que se realicen los análisis

adecuados para el seguimiento del programa, de la memoria verificada y del sistema de garantía en la parte correspondiente a cada una de dichas universidades.

TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %
11,7	38,94
TASA DE EFICIENCIA %	
0	
TASA	VALOR %
No existen datos	

JUSTIFICACIÓN DE LOS INDICADORES PROPUESTOS

JUSTIFICACIÓN DE LOS INDICADORES PROPUESTOS (MÁS ABAJO DEL SISTEMA DE GARANTIA DE CALIDAD)

TASA DE GRADUACIÓN: Esta tasa se refiere al número de tesis defendidas dentro de los cuatro años desde la primera matrícula de la tesis doctoral. Se calcula la tasa de graduación de los últimos tres cursos, al no disponer de referencia de años anteriores. Para calcular esta tasa, es necesario tomar los datos desde los cuatro años antes del curso académico a la fecha de referencia, y no existía la obligatoriedad de matrícula anual de tesis doctoral hasta 2007/08, razón por la cual en este curso todos los matriculados constan como de nuevo ingreso, y no constan datos anteriores. Para cada curso se toman como base los estudiantes de nuevo ingreso del curso - 3 (en el caso del 2012/13, se consideran los estudiantes ingresados en el 2009/10). Numerador: nº de tesis de entre los estudiantes de nuevo ingreso leídas en 4 años. Denominador: total de estudiantes de nuevo ingreso.

TASA DE ABANDONO: Se calcula la tasa de éxito a 2 y 3 años de los últimos tres cursos, al no disponer de referencia de años anteriores. Para calcular esta tasa, es necesario tomar los datos desde los cuatro años antes del curso académico la fecha de referencia, y no existía la obligatoriedad de matrícula anual de tesis doctoral hasta 2007/08, razón por la cual en este curso todos los matriculados constan como de nuevo ingreso, y no constan datos anteriores.

Para cada curso se toman como base los estudiantes de nuevo ingreso del curso - 3 (en el caso del 2012/13, se consideran los estudiantes ingresados en el 2009/10). Numerador: nº de estudiantes de nuevo ingreso que no leyeron su tesis ni la matricularon en el 3º ni el 4º curso siguiente al de referencia. Denominador: total de estudiantes de nuevo ingreso.

TASA DE EFICIENCIA: relación porcentual entre el número total de créditos establecidos en el plan de estudios y el número total de créditos en los que han tenido que matricularse a lo largo de sus estudios el conjunto de estudiantes titulados en un determinado curso académico.

Con respecto a las matrículas de tutela académica, esta tasa no es aplicable al no referirse a estudios valorados en créditos. Con respecto los periodos formativos de doctorado, la tasa sería siempre del 100% puesto que no existe matrícula parcial.

8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS

La entrada en vigor del RD 99/2011 de 28 de enero, por el que se regulan las enseñanzas oficiales de doctorado, hace necesario que, una vez verificados los programas de doctorado, se sometan a un procedimiento de evaluación cada seis años a efectos de renovar la acreditación.

En este sentido, la Universidad de Cádiz ha diseñado un Sistema de Garantía de Calidad de común a todos los programas (SGCD). La información detallada del SGCD se encuentra disponible en las direcciones:

<http://escueladoctoral.Universidad de Cádiz.es/doctorado/normativa/propia>
www.uca.es/doctorado/sgcd

El SGCD de la Universidad de Cádiz incluye el Procedimiento para el análisis y seguimiento de la inserción laboral de los doctores egresados del programa de doctorado, que tiene como objeto establecer la sistemática que permita medir, analizar y utilizar la información relativa sobre la inserción laboral de los doctores egresados del programa de doctorado de la Universidad de Cádiz.

Este estudio se realizará, cada curso académico, mediante metodología de encuesta, sobre los doctores egresados durante los tres años posteriores a la lectura de sus tesis. Las encuestas están formadas por tres variables: situación laboral, satisfacción con respecto a su formación y resultados.

Al objeto de distinguir los contratos posdoctorales vinculados a universidades y organismos públicos de investigación de los netamente integrados en el tejido productivo, se analizarán éstos de forma que permita diferenciar ambos ámbitos de actividad.

Dicho informe será analizado y valorado por la Comisión, con la aprobación por parte de la Comisión Académica y quedando reflejado en el procedimiento de seguimiento, análisis y mejora del programa de doctorado, en donde se definirán los puntos fuertes y débiles.

8.3 DATOS RELATIVOS A LOS RESULTADOS DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS Y PREVISIÓN DE RESULTADOS DEL PROGRAMA

TASA DE ÉXITO (3 AÑOS)%

TASA DE ÉXITO (4 AÑOS)%

8,90	2,80					
TASA	VALOR %					
No existen datos						
DATOS RELATIVOS A LOS RESULTADOS DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS Y PREVISIÓN DE RESULTADOS DEL PROGRAMA						
TASA DE ÉXITO A 3 Y A 4 AÑOS DESDE LA PRIMERA MATRICULA						
AÑO	Numerador	Denominador	Tasa éxito 3 años	Numerador	Denominador	Tasa éxito 4 años
2010/2011	23	172	13,37	3	172	1,74
2011/2012	4	55	7,27	2	55	3,64
2012/2013	2	33	6,06	1	33	3,03
<p>Para cada curso se toman como base los estudiantes de nuevo ingreso del curso - 3 (en el caso del 2012/13, se consideran los estudiantes ingresados en el 2009/10).</p> <p>Numerador: nº de tesis de entre los estudiantes de nuevo ingreso leídas en 3 años o en el 4º año.</p> <p>Denominador: total de estudiantes de nuevo ingreso.</p>						
<p>La tasa de éxito en principio va referida a créditos y no a la superación de estudios. Al no poder contabilizar créditos, trasladamos el concepto a la superación del examen para el título de doctor, considerando como tasa de éxito a 3 años la superación de la tesis entre 1 y 3 años desde su primera matrícula, y a 4 años si es en el 4º año. Las tesis superadas tras más de 4 años no se consideran dentro de la tasa de éxito.</p> <p>Para calcular esta tasa, es necesario tomar los datos desde los cuatro años antes del curso académico la fecha de referencia, y no existía la obligatoriedad de matrícula anual de tesis doctoral hasta 2007/08, razón por la cual en este curso todos los matriculados constan como de nuevo ingreso, y no constan datos anteriores.</p>						

9. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

9.1 RESPONSABLE DEL PROGRAMA DE DOCTORADO			
NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
31834217D	María Violeta	Pérez	Custodio
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Avda. Ana de Viya, 32, 10E	11009	Cádiz	Cádiz
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
violeta.perez@uca.es	671549996	956015501	Profesora Titular de Universidad (Área de Filología latina)
9.2 REPRESENTANTE LEGAL			
Seleccione un valor	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
		Seleccione un valor	Seleccione un valor

EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
9.3 SOLICITANTE			
Seleccione un valor	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
		Seleccione un valor	Seleccione un valor
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO

ANEXOS : APARTADO 6.1

Nombre : Archivo adjunto campo 6.1. con extranjeros.pdf

HASH MD5 : 21489278912d6022bf648b7f06c15b46

Tamaño : 598233

Archivo adjunto campo 6.1. con extranjeros.pdf

BOBADA BOR

**DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LOS EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN
DEL PROGRAMA DE DOCTORADO EN “ARTES Y HUMANIDADES”
Universidad de Cádiz**

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

1: Filosofía, Democracia e Identidades.

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/ EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
Cleminson, Richard	University of Leeds (U.K.)	3 (evaluación análoga a la española ¹ y publicaciones equivalentes) ¹
Vázquez García, Francisco	UCA	3
Moreno Pestaña, José Luis	UCA	1
Vargas Machuca, Ramón	UCA	5
Acosta Bustamante, Leonor	UCA	-
Mougán Rivero, Juan Carlos	UCA	1
Galán Moya, Rafael	UCA	-
González Fisac, Jesús	UCA	-
Mari Sáez, Victor Manuel	UCA	-
Porro Guterres, Jacinto	UCA	-
Estrella González, Alejandro	Universidad Autónoma Metropolitana, Cuajimalpa, México D. F (México)	Publicaciones equivalentes
González Martínez, M ^a Noemí	Universidad Simón Bolívar, Barranquilla (Colombia)	Publicaciones equivalentes
Koczanowicz, Leszek	Universidad de Wroclaw (Polonia)	Publicaciones equivalentes
Ortega Guerrero, Francisco	Universidad do Estado do Rio de Janeiro (Brasil)	Publicaciones equivalentes

Nota 1: Valoración positiva del REF (Research Excellence Framework) en 2008 y válida hasta el año 2013/2014 (<http://www.guardian.co.uk/education/table/2008/dec/18/rae-2008-languages-iberian-latin>)

2: Género, identidad y Ciudadanía

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/ EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
Espigado Tocino, Gloria	UCA	3
De la Pascua Sánchez, M ^a José	UCA	5
Bolufer Peruga, Mónica	UGR	3
Pérez del Río, Teresa	UCA	4
Aragón Varo, Asunción	UCA	-
Gregorio Gil, Carmen	UGR	2
Carrasco Tristanch, Rosario	UHU	-

Cuasante Fernández, Elena	UCA	-
Renouprez, Martine	UCA	2
Ceballos Muñoz, Alfonso	UCA	-
Cervilla Garzón, M ^a José	UCA	-
Morant Deusa, Isabel	UV	4
Marie-Linda Ortega	Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle (Francia)	Publicaciones equivalentes y reconocimiento investigador en Francia ²

Nota 2: A falta de una evaluación por sexenios equivalente a la española en Francia, la obtención de tres cátedras sucesivas desde el año 2000 (Universidades de Marne-La-Vallée, Toulouse 2 y Paris 3 Sorbonne-Nouvelle) suponen evaluaciones positivas de la actividad investigadora.

3: Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
Ramos Santana, Alberto	UCA	4
Romero Ferrer, Alberto	UCA	3
Cantos Casenave, Marieta	UCA	2
Caro Cancela, Diego	UCA	4
López Durán, Fernando	UCA	3
Pérez Bustamante Mourier, Ana Sofía	UCA	1
Montañés Primicia, Enrique	UCA	3
Butrón Prida, Gonzalo	UCA	3
Marchena Domínguez, José	UCA	2
Lozano Salado, M ^a Dolores	UCA	-
Jurado Morales, José	UCA	2
Morales Sánchez, Isabel	UCA	1
Gaviño Rodríguez, Victoriano	UCA	1
Barrientos Márquez, M ^a del Mar	UCA	-
Vázquez Recio, Nieves	UCA	1
Lida, Clara	Colegio de México (México)	Publicaciones equivalentes ³
Gies, David	University of Virginia (USA)	Publicaciones equivalentes ⁴
Ridolfi, Maurizio	Università di Viterbo (Italia)	Publicaciones equivalentes ⁵
Botrel, Jean-François	Université de Rennes (Francia)	Publicaciones equivalentes

4: Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
Maestre Maestre, José M ^a	UCA	4

Montes Cala, José Guillermo	UCA	3
Pérez Custodio, M ^a Violeta	UCA	3
Ramos Maldonado, Sandra Inés	UCA	3
Gallé Cejudo, Rafael Jesús	UCA	3
Pascual Barea, Joaquín	UCA	4
Pozuelo Calero, Bartolomé	UCA	3
Ruiz Castellanos, Antonio	UCA	3
Serrano Cueto, Antonio	UCA	3
Díaz Gito, Manuel Antonio	UCA	2
Navarro López, Joaquín Luis	UCA	2
Dávila Pérez, Antonio	UCA	2
Del Pino González, Eduardo	UCA	1
Sánchez Ortiz de Landaluze, Manuel	UCA	2
Silva Sánchez, Tomás	UCA	2
Charlet, Jean-Louis	Université d'Aix-Marseille (Francia)	Publicaciones equivalentes
Sacré, Dirk	Katholieke Universiteit Leuven (Bélgica)	Publicaciones equivalentes
Durbec, Yannik	Université de Provence (Francia)	Publicaciones equivalentes
Pimentel, Cristina	Universidade de Lisboa (Portugal)	Publicaciones equivalentes

5: Estudios poscoloniales y Estudios culturales

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/ EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
Diop, Papa Samba	Université Paris Est Créteil (Francia).	Publicaciones equivalentes y reconocimiento investigador en Francia ³
García, Mar	UAB	2
Medina Doménech, Rosa	UGR	3
Bueno Alfonso, Josefina	UAL	3
Bermúdez Medina, M ^a Dolores	UCA	4
Díaz Narbona, Inmaculada	UCA	1
Lecrivain Viel, Claudine	UCA	3
Rubiales Bonilla, Lourdes	UCA	-
Moura, Jean-Marc	Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Francia)	Publicaciones equivalentes ⁴
Garnier, Xavier	Université Sorbonne Nouvelle - Paris III (Francia)	Publicaciones equivalentes ⁵

Nota 3: A falta de una evaluación por sexenios equivalente a la española en Francia, la promoción en 2010 a "Professor des universités, première classe" y la obtención en 2010 de la "Prime d'Excellence Scientifique" concedida por el Conseil National des Universités implican un reconocimiento positivo de la actividad investigadora.

Nota 4: Se añaden como indicios de reconocimiento oficial de la calidad investigadora la pertenencia al cuerpo de expertos de la ANR (Agencia Nacional de la Investigación) para la Literatura comparada y Literaturas Francófonas desde 2007 (<http://www.agence-nationale-recherche.fr/>) y la pertenencia al

cuerpo de expertos del A.E.R.E.S. (Agencia de Evaluación de la Investigación y Enseñanza Superior) para la Literatura comparada y Literaturas Francófonas desde 2010 (<http://www.aeres-evaluation.fr/>)

6: Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/ EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
García Martín, José M ^a	UCA	4
Echenique Elizondo, M ^a Teresa	UV	6
Espinosa Elorza, Rosa	UVA	3
Devís Márquez, Pedro Pablo	UCA	3
Ferrando Frutos, Ignacio	UCA	3
Franco Figueroa, Mariano	UCA	-
Tilmatine, Mohand	UCA	3
Meouak, Mohamed	UCA	3
Rivas Zancarrón, Manuel	UCA	2
Campos Carrasco, Nuria	UCA	1
Ruiz Fernández, Francisco	UCA	-
Bastardín Candón, Teresa	UCA	-
Torres Sánchez, M ^a Ángeles	UCA	2
Bustamante Costa, Joaquín	UCA	3
Aragón Huerta, Mercedes	UCA	-
Lirola Delgado, Pilar	UCA	2
Berbeira Gardón, José Luis	UCA	1
Elvira González, Javier	UAM	4
Fernández-Ordóñez Hernández, Inés	UAM	3
Garrido Medina, Joaquín	UCM	5
Díez de Revenga, Pilar	UM	5
Martínez López, Juan Antonio	UPO	1
Calderón Campos, Miguel	UGR	2
García Godoy, M ^a Teresa	UGR	2
Puche Lorenzo, Miguel Ángel	UM	2
Romero Cambrón, Ángeles	UCLM	2
Espejo Muriel, M ^a Mar	UAL	1
Desrues, Thierry	CSIC	1
Medina Morales, Francisca	UGR	-
Salvador Rosa, Aurora	UCA	-
Sibón Macarro, Teresa	UCA	-
Matte Bon, Francisco	Libera Università degli Studi Luspio, Roma (Italia)	-
Quesada Pacheco, Miguel Ángel	Universitetet i Bergen (Noruega)	Publicaciones equivalentes
Sánchez Méndez, Juan Pedro	Université de Neuchâtel (Suiza)	Publicaciones equivalentes
Castillo Lluch, Mónica	Université de Strasbourg (Francia)	Publicaciones equivalentes
Moure, José Luis	Universidad de Buenos Aires (Argentina)	Publicaciones equivalentes

7: Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo

APELLIDOS Y NOMBRE	UNIVERSIDAD/INSTITUCIÓN/ EMPRESA	Nº DE SEXENIOS
Cantón Delgado, Manuela	US	2
Naranjo Orovio, Consuelo	CSIC	4
Pérez Serrano, Julio	UCA	2
Reverte Bernal, Concepción	UCA	5
Martín Castellanos, Antonio J.	UCA	1
Giobellina Brumana, Fernando	UCA	4
Benavides Solís, Jorge	US	1
Colón Díaz, Manuel	UCA	-
Piñeiro Blanca, Joaquín	UCA	1
Pérez de Guzmán, Sofía	UCA	-
Chaput, Marie Claude	Université Paris Ouest (Francia)	Publicaciones equivalentes
Gómez, Thomas	Université Paris Ouest (Francia)	Publicaciones equivalentes
Szilagyi, Istvan	Universidad de Pécs (Hungría)	Publicaciones equivalentes
Prado, María Emilia	Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Brasil)	Publicaciones equivalentes
López-Alvés, Fernando	University of California Santa Bárbara (USA)	Publicaciones equivalentes
Ansaldi, Waldo	Universidad de Buenos Aires (Argentina)	Publicaciones equivalentes
DI Dongsheng	Universidad de Renmin, Pekín (China)	Publicaciones equivalentes

SELECCIÓN DE PROYECTOS VINCULADOS A LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 1	
TÍTULO	Patologías de la Democracia
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	FFI2009-13229 Subprograma FISO
DURACIÓN	01/01/2010– 31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Proyectos I+D+I Ministerio de Ciencia e Innovación)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidad de Cádiz, Universidad de Córdoba, Centro de Estudios Andaluces, IESA (Instituto de Estudios Sociales de Andalucía)
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	5

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 1	
TÍTULO	Cultural representations of marginalised sexualities in Spain, 1970-1995 [Representaciones culturales de las

	sexualidades marginadas en España (1970-1995)]
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	FEM 2011-24064
DURACIÓN	01/01/2011-31/12/2013
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Proyectos I+D+I Ministerio de Ciencia e Innovación)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universitat de Lleida, Universidad de Leeds (UK)
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	3

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 2	
TÍTULO	El proceso civilizador y la cuestión de los individuos. Normas, prácticas y subjetividades (siglos XVII-XIX)
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	HAR2011-26129
DURACIÓN	19/07/2011-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Proyectos I+D+I Ministerio de Ciencia e Innovación)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidad de Valencia, Universidad de Cádiz, Universidad de Oviedo
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	9

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 2	
TÍTULO	El plagio académico entre el alumnado de ESO en Andalucía
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación. Dirección General de Investigación y Gestión del Plan Nacional I+D+i.
REFERENCIA	EDU2009-14019-C02-02
DURACIÓN	01/01/2010-31/12/2013
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Plan Nacional I+D+i.)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidad de Cádiz, Universitat de les Illes Balears
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	11

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 3	
TÍTULO	Las Cortes de Cádiz y la revolución liberal en Andalucía e Iberoamérica. Un marco comparativo
ENTIDAD FINANCIADORA	Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía
REFERENCIA	HUM5410
DURACIÓN	30/12/2010-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Proyectos de Excelencia)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Junta de Andalucía y UCA
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	14

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 3	
TÍTULO	Historia de la literatura española entre 1808 y 1833.
ENTIDAD FINANCIADORA	MICINN. Plan Nacional I+D+I
REFERENCIA	FFI2010-15098/FILO
DURACIÓN	01/01/2010-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Nacional)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Ministerio de Ciencia e Innovación y Universidad de Cádiz
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	12

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 4	
TÍTULO	<i>Corpus de la literatura del Renacimiento español. VI.</i>
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	D.G.I.C.Y.T. FFI2009-10133
DURACIÓN	01/01/2010-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Nacional)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidad de Cádiz
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	15

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 4	
TÍTULO	Poetología y metapoésia griegas del helenismo a la antigüedad tardía: sobre la concepción cíclica de la poesía
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	FFI2010-19067
DURACIÓN	01/01/2010-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	PLAN NACIONAL I+D+i 2008-2011. Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidad de Cádiz
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	4

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 5	
TÍTULO	Literaturas africanas en español. Mediación literaria y hospitalidad poética desde los '90"
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	FFI2010-21439
DURACIÓN	01/01/2011-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Proyectos I+D+I Ministerio de Ciencia e Innovación)

INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidades de Alicante, Cádiz y Oviedo. EPO's: Centro de Estudios Cervantinos - Instituto Cervantes de Marrakech - Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes - Casa Mediterráneo
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	6

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 5

TÍTULO	Otras lenguas, otras armas. Poesía proespañola inglesa, portuguesa, francesa y alemana de la guerra de la independencia (1808-14). Edición, Traducción y estudio
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	FFI2011-23532
DURACIÓN	01/08/2011-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Proyectos I+D+I Ministerio de Ciencia e Innovación)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidades de Oviedo, Cádiz y Sorbona
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	7

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 6

TÍTULO	Edición y estudio del <i>Fuero Juzgo</i> : primera fase
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Economía y Competitividad. Dirección General de Investigación y Gestión del Plan nacional de I+D+i
REFERENCIA	FFI2011-28930
DURACIÓN	01/12/2011-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Subprograma de Proyectos de Investigación fundamental no orientada. Convocatoria 2011)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidades de Cádiz, Murcia, Castilla La Mancha y Tubinga (antes universidad de Estrasburgo 3)
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	8

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 7

TÍTULO	Red Académica Internacional de Historia Actual
ENTIDAD FINANCIADORA	Ministerio de Ciencia e Innovación
REFERENCIA	HAR2010-09285-E
DURACIÓN	01/01/2011-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Plan Nacional de I+D+i)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidades de Cádiz, Jaén, Murcia, Valencia y Granada
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	5

PROYECTO VINCULADO A LA LÍNEA 7	
TÍTULO	Observatorio de las Migraciones Transatlánticas contemporáneas en la Región Andina (OMITCRA)
ENTIDAD FINANCIADORA	AECID
REFERENCIA	AP/048433/11
DURACIÓN	01/01/2012-31/12/2012
TIPO DE CONVOCATORIA	Competitiva (Programa de Cooperación Interuniversitaria. Proyectos de Investigación)
INSTITUCIONES PARTICIPANTES	Universidad de Cádiz – Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Nº DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES	6

TESIS DOCTORALES DEL PROGRAMA
(Se ofrece una selección de 10)

TESIS DOCTORAL (1)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Geoffroy Huard de la Marre
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Filosofía, Democracia e Identidades
TÍTULO	<i>Histoire de l'Homosexualité en France et en Espagne. Discours, subcultures et pratiques (1945-1975)</i>
DIRECTOR/ES	Cotutela: Francisco Vázquez García (Universidad de Cádiz, España) y Didier Eribon (Universidad de Amiens, Francia)
FECHA DE DEFENSA	19-10-2012
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad. Mención: Doctorado Europeo
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:	
<p>G. Huard de la Marre: "El ojo del poder en los meaderos. Las prácticas homosexuales en los urinarios públicos de París, 1945-1975", <i>Ayer. Revista de Historia Contemporánea</i>, 87 (2012), 3, pp. 89-109. ISSN: 1134-2277</p> <p>Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada: Revista indexada en ISI Web of Science JCR- Arts and Humanities Citation Index, Social Science Citation Index, PIO, Historical Abstracts, Dialnet, Latindex, Sumaris CBUC y Ulrich's.</p>	

TESIS DOCTORAL (2)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Rhian Atkin
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Filosofía, Democracia e Identidades
TÍTULO	<i>Masculinities and Social Change in the Literary Lisbon(s) of Livro do Desassossego, Um Homem não Chora and História do Cerco de Lisboa</i>

DIRECTOR/ES	Richard Cleminson
FECHA DE DEFENSA	14-06-2010
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Leeds (UK)
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:	
<p>Rhian Atkin, "Bernardo Soares, Flanerie, and the Philosophy of Inaction", <i>Hispanic Research Journal- Iberian and Latin American Studies</i>, 11.2 (april 2010), pp. 157-171. ISSN: 1468-2737.</p> <p>Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:</p> <p>Revista indexada en ISI Web of Science JCR, Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Academic Search Premier, International Political Science Abstract, Linguistics and Language Behavior Abstracts, Political Science Complete, Sociological Abstracts, Worldwide Political Science Abstract, Dialnet y Ulrich's.</p>	

TESIS DOCTORAL (3)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Juan Luis Sánchez Villanueva
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Género, Identidad y Ciudadanía
TÍTULO	La educación primaria en Jerez durante el siglo XIX
DIRECTOR/ES	Gloria Espigado Tocino
FECHA DE DEFENSA	19-09-2008
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:	
<p>Juan Luis Sánchez Villanueva, <i>El sistema educativo liberal en Jerez: Los primeros pasos de la escuela pública</i>, Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2012, 352 pp.</p> <p>Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:</p> <p>Editorial universitaria con riguroso proceso de selección de originales por evaluación anónima</p> <p>(http://minerva.uca.es/publicaciones/asp/docs/reglamentoserviciopublicaciones.pdf).</p> <p>Reseñas del libro en Diario de Jerez (24/4/2012 y 03/06/2012). Recogido en Worldcat.</p>	

TESIS DOCTORAL (4)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Francisco Cuevas Cervera
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (s. XVIII-XXI)
TÍTULO	<i>Del Quijote de Ibarra (1780) al Quijote de Hartzenbusch (1863). El cervantismo en el siglo XIX: catálogo comentado y estudio</i>
DIRECTOR/ES	Alberto Romero Ferrer
FECHA DE DEFENSA	30-11- 2012
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:

Francisco Cuevas Cervera: «La vida de una biografía: *Cervantes de Quintana (1797-1852)*», en Fernando Durán López, Alberto Romero Ferrer y Marieta Cantos Casenave (eds.), *La patria poética. Estudios sobre literatura y política en la obra de Manuel José Quintana*, Madrid, Frankfurt am Main: Iberoamericana, Vervuert, 2009, pp. 161-178. ISBN: 9788484894650

Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:

El Congreso que fue germen de este libro fue reseñado por Jesús Martínez Baro y María Rodríguez Gutiérrez en la revista [Historia Constitucional 9 \(2008, pp. 449-453\)](#) y sus resultados fueron publicados por la editorial Iberoamericana Vervuert, de reconocido prestigio internacional. La obra también fue reseñada por María Dolores Gimeno Puyol, en *Revista de Literatura*, 2010 ene-jun; LXXII (143) pp. 275-279.

TESIS DOCTORAL (5)

NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	José Cabral Fernández
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia ((s. XVIII-XXI)
TÍTULO	El olivar gaditano durante la época moderna
DIRECTOR/ES	Alberto Ramos Santana
FECHA DE DEFENSA	18-04-2008
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:

José Cabral Fernández, *El olivar gaditano durante la época moderna*, Cádiz: Junta de Andalucía – Diputación de Cádiz, 2009, 396 pp. ISBN 13: 978-84-8474-270-8.

Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:

Obra reseñada en Archivos de Andalucía (Consejería de Cultura y Deporte): http://www.juntadeandalucia.es/cultura/archivos/web_es/contenido?id=1a9b6a05-ebbe-11de-9a9b-000ae4865a5f&idActivo=&idContArch=405b05e3-3333-11df-8acb-000ae4865a5f.

El libro también se encuentra recogido en el archivo online del “Centro para la documentación de la Andalucía rural” (http://www.cdar.org/ampliar_info.php?id=1245&idioma=es) y en la base de datos del CIMDOL (Centro de Información y Documentación del aceite de oliva, que reúne el mayor fondo bibliográfico de información relacionada con esta sector (http://www.cimdol.com/FichaAmpliada.asp?id_documento=8330&MarcaClave=&IdUsuario=5595355

TESIS DOCTORAL (6)

NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Pamina Fernández Camacho
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales
TÍTULO	La Imagen de Cádiz en los textos griegos y latinos: un análisis filológico-literario
DIRECTOR/ES	José M ^a Maestre Maestre – José Guillermo Montes

	Cala
FECHA DE DEFENSA	15-12-2012
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad. Mención: Doctorado Europeo
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA: Pamina Fernández Camacho, "La ciudad desaparecida. Vicisitudes del Cádiz platónico en las traducciones renacentistas", <i>Calamus renascens</i> , 9 (2008), 179-193. Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada: Revista indexada en: ERIH Posición 210 = media de revistas C (210-253); CIRC cat. B, ERCE cat. B (A-E), DIALNET, MIAR (2010, Humanidades, ICDS: 0.400), Instrumentum Bibliographicum Humanistica Lovaniensia; REGESTA IMPERII, AERES C (Agence d'évaluation de la recherche); ERA C (Australian Research Council). Presencia internet: http://diana.uca.es ; http://interclassica.um.es , http://dialnet.unirioja.es , http://www.estudioshumanisticos.org/publicaciones.php	

TESIS DOCTORAL (7)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Eduardo Marcant Engelsing
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos. Estudio y edición crítica de textos griegos helenísticos e imperiales
TÍTULO	Latin as Lingua Franca: Non-Native Speakers legitimately participating in a Community of Practice / Latín como "Lingua Franca": La participación legítima de hablantes de latín no nativos en una "comunidad de práctica".
DIRECTOR/ES	Juan Gil Fernández -José M ^a Maestre Maestre – M ^a Violeta Pérez Custodio
FECHA DE DEFENSA	19-10-2010
CALIFICACIÓN	Apto cum laude por unanimidad. Mención: Doctorado Europeo
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA: Eduardo Marcant Engelsing, "De primo Censu Latino universali", <i>Vox Latina</i> 45 (200), pp. 45-62. ISSN: 0172-5300. Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada: La revista <i>Vox latina</i> es una prestigiosa publicación de la Universität des Saarlandes (Societas Latina Saarbrücken) de amplia difusión en el campo de la docencia de la lengua latina. La publicación se encuentra incluida en bases de datos como Dialnet, CIRC y el Instrumentum Bibliographicum de <i>Humanistica Lovaniensia</i> (ISSN: 0774-2908). El trabajo aparece citado en Bitacoras.com (http://bitacoras.com/anotaciones/de-primo-censv-latino-universali-anno-mmix-instituto/6549051).	

TESIS DOCTORAL (8)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Lobna Mestaoui
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Estudios poscoloniales y estudios culturales
TÍTULO	Tradition orale et esthétique romanesque dans les trois premiers romans d'Ahmadou kourouma : les Soleils des Indépendances (1968), Monne, outrages et défis (1990), En attendant le vote des bêtes sauvages (1998) : les sources d'un imaginaire
DIRECTOR/ES	Papa Samba Diop
FECHA DE DEFENSA	11-12-2009
CALIFICACIÓN	Honorable
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Université Paris XII, Francia
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:	
<p>Lobna Mestaoui, <i>Tradition orale et esthétique romanesque aux sources de l'imaginaire de Kourouma: "Les soleils des indépendances", 1968, "Monné, outrages et défis", 1990, "En attendant le vote des bêtes sauvages", 1998.</i> Paris: L'Harmattan, 2012. ISBN 978-2-296-56851-8.</p> <p>Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:</p> <p>Tesis doctoral publicada como libro por la prestigiosa editorial Éditions L'Harmattan, con más de 35.000 libros en catálogo y cuyo fondo bibliográfico es el más importante del mundo francófono para un solo editor. La editorial cuenta con un comité de expertos que garantizan una selección rigurosa de originales y con eficaces canales de distribución (http://www.librairieharmattan.com, diffusion.harmattan@wanadoo.fr, harmattan1@wanadoo.fr).. El libro aparece recogido en la <i>Bibliographie Nationale Francaise</i> de la BNF; en Groupe d'études en Litteratures Francophones (http://www.grelif.fr/?p=378) y Worldcat. El libro se encuentra presente en las bibliotecas de los principales centros universitarios de Europa y Estados Unidos, como, por ejemplo, The Brown University Library, The University of Illinois at Urbana-Champaign Library y The Standford University Library.</p>	

TESIS DOCTORAL (9)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Teresa Bastardín Candón
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Lengua Española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, hisotira, enseñanza
TÍTULO	Estudio léxico de la <i>Historia general de las cosas de Nueva España</i> de F. Bernardino de Sahagún
DIRECTOR/ES	Mariano Franco Figueroa
FECHA DE DEFENSA	28-01-2008
CALIFICACIÓN	Sobresaliente cum laude por unanimidad
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Universidad de Cádiz
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:	
Teresa Bastardín Candón, "Migración de léxico regional al español americano. La crónica	

de fray Bernardino de Sahagún”, *Boletín de Filología*, Tomo XLVI, 2 (2011), pp. 11-34. ISSN: 0067-9674.

Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:

Revista indexada en Academic search premier, Fuente Académica, Fuente Académica Premier, MLA, Dialnet, DOAJ, Lindex (Catálogo) y Ulrich’s.

TESIS DOCTORAL (10)	
NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANDO	Iván López Cabello
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	Procesos de globalización y Modernización en el Mundo Contemporáneo
TÍTULO	José Bergamín, una voz republicana y disidente en la España de la transición
DIRECTOR/ES	Cotutela: Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz, España) y Marie-Claude Chaput (UFR Langues de la UPOND, Francia)
FECHA DE DEFENSA	10-12-2012
CALIFICACIÓN	Sobresaliente cum laude por unanimidad (trés honorable avec félicitations du jury).
UNIVERSIDAD DE LECTURA	Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Francia)
CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA MÁS RELEVANTE Y DATOS SOBRE REPERCUSIÓN OBJETIVA:	
Iván López Cabello, “Conversaciones con Tomás Segovia en torno a José Bergamín”, en Manuel Aznar Soler – José Ramón López García (coord.), <i>El exilio republicano de 1939 y la segunda generación</i> , Madrid: Renacimiento, 2011, pp. 745-754. ISBN: 978-84-8472-666-1.	
Indicios de calidad y difusión de la publicación derivada:	
Reseña en <i>Sin ir más lejos</i> (http://garcileon-sinirmaslejos.blogspot.com.es/2012/02/el-exilio-republicano-de-1939-y-la.html). Citas en: Manuel Aznar Soler, “Escena y literatura dramática en el exilio de 1939”, <i>Acotaciones</i> 24 (2010), pp. 11-14, y en Iker González Allende, “El adiós del exiliado: Las rutas de la memoria en Pilar de Zubiaurre”, <i>Digital Commons @ University of Nebraska – Lincoln</i> . Recogido en Dialnet.	

CONTRIBUCIONES CIENTÍFICAS DEL PROGRAMA: SELECCIÓN DE 25

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (1)			
AUTOR/ES	Richard Cleminson - Francisco Vázquez García		
TÍTULO DEL LIBRO	“Los Invisibles”. <i>A History of Male Homosexuality in Spain, 1850-1940</i>		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Cardiff: University of Wales Press		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2007	311 págs.	ISBN: 9780-0-7083-

Indicios de calidad:

1. **Reseñas:** R. Canning, en *The Gay and Lesbian Review* (March-April 2008), pp. 35-37 (indexada en Ulrichsweb, EBSCOhost, ProQuest); A. Tsuchiya, en *REH* 42.2 (2008), 371-373 (indexada en ISI Web of Science); K.C. Krahulik, en *The Committee on Lesbian and Gay History* 22.2 (2008) (2), pp. 19-20 (indexada en Ulrich's); A. Mira, en *Bulletin of Spanish Studies*, 86.2 (2009), pp. 280-282 (indexada en ISI Web of Science); A. Martínez Expósito, en *Journal of Spanish Cultural Studies*, 10.3 (2009), pp. 373-374 (indexada en ISI Web of Science); L. Vélez-Pelligrini, en *El Viejo Topo*, 283/83 (2011), 127-128 (indexada en Ulrichsweb y EBSCOhost); C. Hamilton, en *Journal of the History of Sexuality*, 21.1 (2012), 166-170 (indexada en ISI Web of Science); G. Huard de la Marre, *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, 63 (2011), 2, pp. 597-599 (indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, International Bibliography of Social Science, PIO, FRANCIS, Historical Abstracts, MLA, Dialnet, Latindex, Sumaris CBUC y Ulrich's); F. Molina Artaloytia, en *Dynamis. Acta Hispanica ad Medicinae Scientiarumque Historiam Illustrandam*, 32 (2012) 1, pp. 241-245 (Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Science Citation Index, Social Science Citation Index, FRANCIS, PIO, Historical Abstracts, MLA, Dialnet, Latindex, Sumaris CBUC y Ulrich's).
2. **Traducciones a otras lenguas:** El libro, editado originalmente en inglés, fue traducido al castellano y publicado en 2011 por la editorial Comares (puesto 22 del ránking general de editoriales españolas del Scholarly Publishers Indicators en Humanities and Social Sciences (CSIC)).
3. **Citas:** R. Brooks, "Transforming sexualities: the medical sources of karl heinrich Ulrichs (1825-95) and the origins of the theory of bisexuality", *Journal of the History of Medicine and Allied Sciences*, 67 (2), pp. 177-216 (Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Science Citation Index, Social Science Citation Index, Academic Search Premier, FRANCIS, PIO, Historical Abstracts, MLA, Dialnet, Latindex, Sumaris CBUC y Ulrich's); B. Epps: "Retos, riesgos, pautas y promesas de la teoría 'queer'", *Revista Iberoamericana*, LXXIV, 225 (2008), pp. 897-920, pp. 910, 918 (Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Fuente académica premier, PIO; MLA, Dialnet, Sumaris CBUC y Ulrich's); A. Sinclair, *Sex and society in Early Twentieth-Century Spain. Hildegart Rodríguez and the World League for Sexual Reform*, Cardiff: University of Wales Press, 2007, reimp. 2011, pp. 39, 244; K. Rowold, *The educated woman: mind, bodies and women's higher education in Britain, Germany and Spain (1865-1914)*, London: Routledge, 2010, pp. 182, 300; N. Aresti, *Masculinidades en tela de juicio. Hombres y género en el primer tercio del siglo XX*, Madrid: Cátedra, 2010, pp. 16, 193, 196, 217, 245, 249-50, 305; E. Álvarez, *Dentro/ Fuera. El espacio homosexual masculino en la poesía española del siglo XX*, Madrid: Biblioteca Nueva, 2010, pp. 17, 26, 56-57, 125, 224; J. Ugarte Pérez, *Las circunstancias obligaban. Homoerotismo, identidad y resistencia*, Madrid-Barcelona: Egales, 2011, p. 312; D. Gies, "Genderdrama: performing womanhood in Nineteenth-Century Spanish Theatre", *Hispanic Research Journal*, 10 (2009), 2, pp. 108-112 (Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Academic Search Premier; IPSA, LLBA, MLA, PSC, WPSC, Dialnet y Ulrich's); S. Larson, "Introducción" a c. De Burgos, *Quiero vivir mi vida*, Doral: Stockcero, 2004, pp. IX, XVIII; A. Martínez, "Normalización y

literatura queer”, *Voces Hispanas*, 7 (2010), pp. 5-9, p. 9; A.Tsuchiya, *Gender and deviance in Fin-de-siècle Spain*, Toronto: University of Toronto Press, 2011, pp. 128, 154, 17, 216, 219-20, 230; I. Vélez-Pelligrini, *Sujetos de un contra-discurso. Una historia intelectual de la producción teórica gay, lesbiana y queer en España*, Barcelona: Bellaterra, 2011, pp. 161, 274, 312; R. Huertas, *Historia cultural de la psiquiatría*, Madrid: Los Libros de la Catarata, 2012, pp. 198 y 205; I. Sádaba-A. Gordo (eds.), *Cultura digital y movimientos sociales*, Madrid, Libros de la Catarata, 2008, p. 46; I. Álvarez García, *Masculinidad como espectáculo: modernidad y consumismo en España (1898-1931)*, Urbana: University of Illinois, 2008, p. 35; E. Copeland, “Homosocial desire and homosexual panic in ‘Lo prohibido’”, *Anales Galdosianos*, 44-45 (2009-10), pp. 11-26, p. 12 (Revista indexada en PIO, MLA, Dialnet, Ulrich's); L. Downing-R. Gillet (eds.): *Queer in Europe. Contemporary case studies*, Farnham: Ashgate Pub., 2011, p. 199; A. Smith, *Historical Dictionary of Spain*, Plymouth: Scarecrow Press, 2009, p. 700; D. W. Foster, “Un hombre llamado Flor de Otoño, de Pedro Olea”, *Territorio Teatral. Revista Digital*, 4 (2009), http://territorioteatral.org.ar/html.2/articulos/n4_01.html; R. Cleminson (2010), “L’histoire de la sexualité en Espagne (1870-1939) : état présent et recherches futures”, *Lectures du genre* nº 7 : Genre, canon et monstruosités http://www.lecturesdugenre.fr/Lectures_du_genre_7/cleminson.html; L. Platero, “Tiempo de crisis y de oportunidades LGTBQ”, *Sexpol*, 104 (2012), pp. 3-6, p. 6 (Revista indexada en Psycodoc, Illich's).

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (2)

AUTOR/ES	Francisco Vázquez García		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>La Filosofía española: herederos y pretendientes. Una lectura sociológica (1963-1990)</i>		
LUGAR:EDITORIAL / COLECCIÓN	Madrid: Abada Editores		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2009	438 págs.	ISBN: 978-84-96775-60-2

Indicios de calidad:

1. **Reseñas:** M. Barrios, en *El Cultural*, 19-25 febrero 2010, p. 18; M. J. Suárez Ardura, en “La filosofía española en la platina”, *El Catoblepas. Revista crítica del presente*, 97, marzo 2010, p. 1, <http://www.nodulo.org/ec/2010/n097p01.htm>, (indexada en Ulrichsweb); J. Gracia, “Filósofos en el espacio público”, *Babelia*, 3-7-2010 http://www.elpais.com/articulo/portada/Filosofos/espacio/publico/elpepuculbab/20100703elpbabpor_21/Tes ; M^a F. Fernández Cáceres, en *RES. Revista española de Sociología*, 14 (2010), pp. 147-150 (indexada en Sociological Abstracts, International Bibliography of Social Sciences, RESH, EBSCOhost, Latindex, IN-RECS, ISOC-CSIC, RESH); G. Velasco, en *Revista de Hispanismo Filosófico*, 15 (2010), pp. 351-355 (indexada en ISI Web of Science); R. Cuesta, en *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina*, LXII (2010) 2, pp. 664-666 (indexada en ISI Web of Science); R. Barceló, en *Empiria. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, 20 (2010), pp. 252-253 (indexada en Ulrichsweb, CSA (Sociological Abstracts), RESH, Elsevier (Scopus), OCLC, Academic Search Complete, Francis, Latindex); J. L. Villacañas, “Una mirada supeditada al método”, *Revista de Libros*, 168, (dic.2010),

pp. 27-28 (indexada en Ulrichsweb), J. Sauquillo, "Herederos y conquistadores. La transición filosófica española", *Claves de Razón Práctica*, 211 (abril 2011), pp. 50-57 (indexada en Ulrichsweb, RES, CSA, EBSCOhost, Gale, Latindex); J. Muguerza, "Una mirada atrás y otra adelante (respuesta a Francisco Vázquez)", *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, 50 (2010), pp. 105-114 (indexada en Ulrichsweb, RESH, ERIH, Philosophy, DICE-CINDOC, Francis (Philosophie, CNRS), Philosopher's Index, Repertoire Bibliographique de Philosophie, Periodicals Index on line, Latindex, Regesta Imperii); S. López Arnal, "Herederos y Pretendientes. Entrevista a Francisco Vázquez", *El Viejo Topo*, 265 (2010), pp. 55-63 (indexada en Ulrichsweb y EBSCOhost); A. Campillo, "La transición filosófica en España", *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, 53 (2011), pp. 147-156 (indexada en Ulrichsweb, RESH, ERIH, Philosophy, DICE-CINDOC, Francis (Philosophie, CNRS), Philosopher's Index, Repertoire Bibliographique de Philosophie, Periodicals Index on line, Latindex, Regesta Imperii); G. Pala, "La transición de los filósofos españoles", *Spagna Contemporanea*, 41 (2012), 20, pp. 162-164 (indexada en Ulrichsweb); J. L. Moreno Pestaña, "Sobre Herederos y Pretendientes. Un diálogo con Francisco Vázquez", *Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, 46 (2012), pp. 295-302 (indexada en ISI Web of Science); WORD PRESS, <http://unciegoconunapistola.wordpress.com/2010/02/> (reseña en el blog de Word Press); L. González Santiago, "El arduo camino a la modernidad", *La Voz de Cádiz*, 2-5-2010, p. 42; A. García Santes Mases, "La transición filosófica. Reflexiones político-intelectuales", *Circunstancia*, 30 (enero 2013) y Lasaga, J.: "la invención del orteguismo", *Circunstancia*, 30 (enero 2013) (<http://www.ortegaygasset.edu/fog/ver/529/circunstancia/ano-xi---n--30---enero-2013>)

2. **Prestigio de la editorial:** La editorial Abada Editores aparece reseñada, con el puesto 59 del ranking general de editoriales españolas del Scholarly Publishers Indicators en Humanities and Social Sciences (CSIC), con una puntuación de 10'95.
3. **Citas selectas:** O. González de Cardenal, *La teología en España 1959-2009*, Madrid: Encuentro, 2010, pp. 18, 99, 100; J. Costa Delgado, "Especialización y crisis de la ciencia en José Ortega y Gasset: Universidad, ciencia y sociedad", en AAVV.: *Umbrales filosóficos: posicionamientos y perspectivas del pensamiento contemporáneo*, Murcia: Edit.Um, 2011, p. 253; E. Fernández García, *Marxismo, democracia y derechos humanos*, Madrid: Dykinson, 2011, p. 105; J. Gracia-D. Ródenas, *Historia de la literatura española. 7. Derrota y restitución de la Modernidad 1939-2010*, Barcelona: Crítica, 2011, p. 110; J. San Martín, "Ciencias humanas y ciencias naturales, una relación ambigua desde la fenomenología", *Recerca. Revista de Pensament i Anàlisi*, 12 (2012), pp. 13-22, pp. 14 y 22; C. Roldán, "Relaciones hispano-alemanas en el campo de la filosofía" en Rebok, S. (ed.): *Traspasar fronteras. Un siglo de intercambio científico entre España y Alemania*, Madrid-Frankfurt, CSIC, DAAD, 2011, p. 231; J. Muñoz Soro, "Presentación" al dossier monográfico "Los intelectuales en la Transición", *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 81 (2011), 1, pp. 17-23, pp. 21 y 23; J. L. Moreno Pestaña, "Tan orteguianos como marxistas: una relectura del debate entre Manuel Sacristán y Gustavo Bueno", *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 28 (2011), pp. 229-252, p. 244; J. L. Moreno Pestaña, "Un programa para la sociología de la filosofía", *Revista Internacional de Sociología*, 70 (2012), 2, pp.

263-284, pp. 273 y 283; A. Borero Bernal, "Saberes y poderes. Los grupos intelectuales en Colombia", *Revista Pensamiento Jurídico*, 30 (2011), pp. 161-216, pp. 163, 168 y 215; I. Marqués perales, "La revancha de los orteguianos. Prensa y filosofía en la España de la Transición", *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, 53 (2011), pp. 67-84, pp. 68, 70, 71 y 76; R. Román Alcalá, "Identidad (especialización) y heterodoxia (mundanización): ¿dos formas de pensar la filosofía hoy?", *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, 54 (2011), pp. 137-148, p. 140; A. Botero Bernal (coord.): *Filosofía del Derecho*, Medellín, Universidad de Medellín, 2012, pp. 19, 35; M^a F. Fernández Cáceres, "Rol de la filosofía e interdisciplinariedad en Manuel Sacristán", *Actas del XLVII Congreso de Filosofía Joven*, Murcia, Universidad de Murcia, pp. 1-15, pp. 2, 9 y 15, en <http://congresos.um.es/filosofiajoven/filosofiajoven2010/paper/view/7101>; C. Canterla, "La filosofía en España hoy", *Ilustración y Libertades. Revista de Pensamiento e Historia de las Ideas*, 2 (2011), pp. 149-156, p. 150;

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (3)

AUTOR/ES	José Luis Moreno Pestaña		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"Un programa para la sociología de la filosofía"		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Revista de Investigaciones Sociológicas (RIS)</i>	70.2 (2012), pp. 263-284.	ISSN Impreso: 0210-5233, ISSN electrónico: 1988-5903.
<p>Índice de impacto: ICDS 9.977 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: No Disponible</p> <p>Posición relativa: No disponible</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en: Scopus, Social Science Citation Index, Academic Search premier, FRANCIS, Fuente Académica, Fuente Académica Premier, PIO, Historical Abstracts, IPSA, PSC, SSA, vLex, WPSA, Dialnet, Latindex, Sumaris CBUC, Ulrich's.</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (4)

AUTOR/ES	Gloria Espigado Tocino		
TÍTULO DEL CAPÍTULO	"La marquesa de Villafranca y la Junta de Damas de Fernando VII",		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Heroínas y patriotas. Mujeres de 1808,</i>		
EDITORES CIENTÍFICOS	I. Castells, M ^a C. Romeo et alii		
EDITORIAL / COLECCIÓN	Cátedra		
LUGAR/AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	Madrid	2009	317-342 págs. 978-84-376-25755-1
<p>Indicios de calidad:</p> <p>1. Prestigio de la editorial:</p> <p>La editorial Cátedra es la cuarta en la valoración SPI (Scholarly Publishers Indicators) con una puntuación de 319.55. El volumen, coeditado con la Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad de Valencia, entre otras, contiene trabajos de reputados</p>			

especialistas de Universidades españolas y portuguesas: Universidad de Jaén, Santiago de Compostela, Valencia, Autonomía de Madrid, Málaga, Pompeu Fabra, UNED, Lisboa y Nova de Lisboa.

2. Reseñas de la aportación y de la obra en su conjunto:

Rosario Ruiz Franco, *Revista de Historiografía*, nº10, VI (1/2009), pp.122-139; Pedro Rújula, *Mélanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle Serie*, 40 (2), 2010, pp.239-271; Elisabeth Franklin Lewis, *Dieciocho*, 34, 1 (Spring, 2010), pp.180-181.

3. Citas: Mónica Bolufer Peruga, “Femmes et hommes dans la société idéale: Les sociétés économiques des amis du pays dans l’Espagne des Lumières”, en *Dix-Huitième Siècle*, nº43, 2011, p.501, nota 24; Nerea Aresti Esteban, “Los argumentos de la exclusión. Mujeres y liberalismo en la España Contemporánea”, *Historia Constitucional*, nº13, 2012, p.412 (nota 22); Irene Castells Oliván y Elena Fernández García, “Las mujeres y el primer constitucionalismo español (1810-1823)”, *Historia Constitucional*, nº9, 2008, p.173, (nota22); E. Martín-Valdepeñas, B. Sánchez Hita, Beatriz, I. Castells Oliván, E. Fernández, “Una traductora de Mably en el Cádiz de las Cortes: la marquesa de Astorga”, *Historia Constitucional*, nº10 (2009), p.75 (nota 44) y p.112 (nota252); M. Cantos Casenave y B. Sánchez Hita, “Escritoras y periodistas ante la constitución de 1812 (1808-1823)” *Historia Constitucional*, nº10 (2009), pp.140, 142 (nota 9) y referencia en Bibliografía; M. Cantos, “Escritura y mujer 1808-1838: los casos de Frasquita Larrea, M^a Manuela López de Ulloa y Vicente Maturana de Gutiérrez”, *Anales de Literatura Española*, nº23, 2011, pp. 228.; Emilio La Parra (Universidad de Alicante), *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, nº86 (2012) (2), p.22 y nota 18; Adrian Shubert, “Women Warriors and National Heroes: Agustina de Aragón and her Indian Sisters”, *Journal of World History*, Vol.23 (2), p.279; M^a Dolores Ramos Palomo, “Participación política, género y cultura liberal en Andalucía”, en Salvador Cruz Artacho (coord), *La memoria democrática de Andalucía*. Seminario Permanente de Historia de Andalucía, Centro de Estudios Andaluces, p.5, nota 5; Marieta Cantos y Alberto Ramos, “Las Cortes de Cádiz y el primer liberalismo. Elites políticas, ideologías, prensa y literatura. Aportaciones y nuevos retos”, *Ayer*, nº85, 2012 (1), p.41 (nota 40).

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (5)

AUTOR/ES	María José de la Pascua Sánchez			
TÍTULO DEL CAPÍTULO	“Women Alone in Enlightenment Spain”,			
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Eve’s Enlightenment: Women’s Experience in Spain and Spanish America, 1726-1839</i>			
EDITORES CIENTÍFICOS	C. Jaffe- E. Lewis			
EDITORIAL / COLECCIÓN	University of Louisiana State Press			
LUGAR/AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	Baton Rouge	2009	pp. 128-142	ISBN: 978-0-8071-3389-7

Indicios de calidad:

1. **Prestigio de la editorial:** La University of Louisiana State Press es una prestigiosa editorial universitaria integrada dentro de la Association of American University Press, siendo la más antigua e importante de las imprentas universitarias del sur de Estados Unidos. La rigurosidad en la selección de los trabajos publicados le ha valido reconocimientos como los otorgados por la American Academy of Arts and Letters, la Cleveland Foundation y la Folger Shakespeare Library, entre otros.

2. **Reseñas:** Martha Few (University of Arizona-USA), en *Gender & History*, vol. 23, nº1, April 2011, pp. 181-220 (ISSN 0953-5233); Clorinda Donato (California State University, Long Beach) en *New Perspectives on the Eighteenth Century XVIII. The Journal of Southern History*, may 2011, vol. 8, nº 1, pp. 80-83; Adela Borrallo-Solís (Georgetown College, USA), en *Hispania* 93 (june 2010), pp. 326-327; Hether Hennes (St. Joseph's University, Philadelphia), en *The Americas*, 66.3 (2010), pp. 400-401; Pamela Voekel, en *Hispanic American Historical Review* 91.1 (2011), pp. 165-166.

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (6)

AUTOR/ES	Martine Renouprez		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"Introduction"; "Genèse de L'Atelier"; "Genèse de L'Issue" ; "Genèse de L'Oeil de la lettre"; "Genèse d'Âge poétique, âge politique"; "Genèse du Livre de la soeur"; "Genèse du Livre de la mère"		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Cahiers internationaux de symbolisme</i> (Número monográfico titulado <i>L'Inattendue. Genèse de la création dans les essais de Claire Lejeune</i>)	113-115 (2006), pp. 12-14, 31-36, 97-102, 115-120, 171-176, 215-219 y 273-281	ISSN : 0008-0284

Índice de impacto: ICDS 6.477 (MIAR)

Nº de revistas en el área: No disponible

Posición relativa: No disponible

Otros indicios:

1. **Revista indexada:** La publicación (<http://www.umh.ac.be/ciephum>) es miembro de la "Association des Revues Scientifiques et Culturelles : <http://www.arsc.be> . Tiene una valoración B en el ERIH y, según información obtenida en ULRICH'S, está presente con indicio de gran calidad en las siguientes bases de datos internacionales: Periodicals Directory, Francis, Index Islamicus, MLA Internacional Bibliography (Modern Language Association of America) con un factor 30, Periodicals Index Online, Repertoire Bibliographique de la Philosophie, Bibliography of the History of Arts, MLA Abstracts of Articles in Scholarly Journals, MIAR con un índice de difusión e impacto de 6,477, y en Dialnet.
2. **Citas:** Danielle Bajomée (Universidad de Lieja), *Cahiers internationaux de symbolisme*, nº113-114-115, 2006, p.3 («remarquable travail de collation et d'analyse»). Además, esta publicación es la única referencia seleccionada por la Real Academia de Lengua y Literatura francesas de Bélgica en su bibliografía crítica sobre la académica Claire Lejeune (www.arlfb.be) y ha sido presentado, junto con el último ensayo de Claire Lejeune, a los Ilustrísimos miembros de la Real Academia, en la Real Academia de Lengua y Literatura francesas de Bélgica, el 19 de diciembre de 2006 donde ha recibido elogios por su relevancia
3. **Reseñas:** Jacques De Decker (Secretario de la Real Academia de Lengua y Literatura francesas de Bélgica) en *Le Soir* ("Claire Lejeune, référence intrépide", viernes 15 de diciembre de 2006, p.10).

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (7)

AUTOR/ES	Teresa Pérez del Río		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>La violencia de género en el empleo: acoso sexual y sexista</i>		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Albacete: Bomarzo	Básicos de Derecho Social	
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2009	108	978-84-96721-95-1
Indicios de calidad			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prestigio de la editorial: Esta monografía está editada por Bomarzo, una de las editoriales mas prestigiosas en el ámbito de las ciencias jurídico sociales, formando parte de la Serie de Básicos de Derecho Social, en concreto su nº46. Entre los especialistas de Derecho del Trabajo es generalmente reconocida la calidad y la buena distribución. 2. Citas selectas: J. L. Monereo - L. A. Triguero, "El derecho social del trabajo y los derechos sociales ante la violencia de género en el ámbito laboral", <i>Anales de Derecho</i> 30 (2012), 42-89; M. Urritikoechea, "La prevención de la violencia de género en el trabajo", <i>Lan Arremanak: Revista de relaciones laborales</i> 23 (2011), pp. 155-196. 			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (8)			
AUTOR/ES	Marieta Cantos Casenave - Fernando Durán López - Alberto Romero Ferrer (eds.)		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>La guerra de pluma. Estudios sobre la prensa de Cádiz en el tiempo de las Cortes (1810-1814). Tomo I: Imprentas, literatura y periodismo. Tomo II: Política, propaganda y opinión pública. Tomo III: Sociedad, consumo y vida cotidiana.</i>		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2007 (tomo I), 2008 (tomo II), 2009 (tomo III)	389 pp. (tomo I) 355 pp. (tomo II) 454 pp. (tomo III)	ISBN-13: 978-84-9828-103-3 (tomo I) 987-84-9828-161-3 (tomo II) 978-84-9828-221-4 (tomo III)
<p>Los editores aportan, además, cada uno un extenso capítulo dentro de la obra: Fernando Durán López, "Diputados de papel: la información parlamentaria en la prensa en la etapa constituyente (septiembre de 1810-marzo de 1812)" (tomo II, pp. 37-286); Alberto Romero Ferrer, "Los serviles y liberales o la guerra de los papeles: la Constitución de Cádiz y el teatro" (tomo II, pp. 287-355); Marieta Cantos Casenave, "Las mujeres en la prensa entre la Ilustración y el Romanticismo" (tomo III, pp. 161-336)</p> <p>Indicios de calidad:</p> <p>Reseñas: C. Álvarez, en <i>Cultura. Diario de Cádiz</i> (31-enero-2007); y R. Sánchez Mantero, «La prensa y las Cortes de Cádiz», en <i>Andalucía en la Historia</i>, 19 (enero de 2008), p. 110 (tomo I); José María Portillo, «Los orígenes de la política pública», en <i>Revista de Libros</i>, 158 (2010), pp. 14-15; Inmaculada Simón Ruiz, en <i>Anuario de Estudios Americanos</i>, 64, nº 2 (julio-diciembre 2007), pp. 310-314 (tomo I); Inmaculada Simón Ruiz, en <i>Anuario de Estudios Americanos</i>, 66, nº 2 (julio-diciembre 2009), pp. 299-302 (tomo II); Jean-René Aymes, «La commémoration du bicentenaire de la Guerre d'Indépendance (1808-1814) en Espagne et dans d'autres pays», <i>Cahiers de civilisation espagnole contemporaine</i> [En línea], 7 2010, Puesto en línea el 20 febrero 2011, consultado el 30 octubre 2012. URL : http://ccec.revues.org/3432 ; DOI : 10.4000/ccec.3432.</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (9)			
AUTOR/ES	Marieta Cantos Casenave - Fernando Durán López - Alberto Romero Ferrer (eds.)		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>La patria poética. Estudios sobre literatura y política en la obra de Manuel José Quintana</i>		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Madrid - Frankfurt am Main: Vervuert - Iberoamericana		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2009	590 pp.	978-84-8489-465-0
<p>Los editores aportan, además, cada uno varias contribuciones dentro de la obra: M. Cantos Casenave, "Quintana periodista" (pp, 3-5) y "De la república literaria a la trinchera política. El periodismo de Manuel José Quintana" (pp. 267-292); A. Romero Ferrer, "Teatro y política en Quintana: "amor de patria y libertad" (pp. 13-16), F. Durán López, "Blanco y Quintana" (pp. 17-21) y "Quintana, Cádiz, 1811. El catedrático de la logia infernal" (pp. 429-546).</p> <p>Indicios de calidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prestigio de la editorial: : Editorial especializada en libros sobre América Latina, España y Portugal y amplia red de distribución (Argentina, Bolivia, USA, Italia, Suiza, México, etc.) (http://www.iberoamericanalibros.com/en/info.html) 2. Reseñas: J. Martínez Baro y M^a Rodríguez Gutiérrez, <i>Historia Constitucional</i>, (revista electrónica), 9, pp. 449-453, http://hc.rediris.es/09/index.html; M^a Dolores Gimeno Puyol, <i>Revista de Literatura</i>, 143 (2010), pp. 275-279); Jean-René Aymes, «La commémoration du bicentenaire de la Guerre d'Indépendance (1808-1814) en Espagne et dans d'autres pays», <i>Cahiers de civilisation espagnole contemporaine</i> [En línea], 7 2010, Puesto en línea el 20 febrero 2011, consultado el 30 octubre 2012. URL : http://ccec.revues.org/3432 ; DOI : 10.4000/ccec.3432. 			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (10)			
AUTOR/ES	David Gies		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"Playing the Enlightenment. Eighteenth-Century Spain on the Nineteenth-Century Stage"		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Bulletin of Spanish Studies</i>	86. 1-2 (2009), pp. 225-237	1475-3820 (Impreso), 1478-3428 (Online)
<p>Índice de impacto: ICDS 6.477 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: No disponible</p> <p>Posición relativa: No disponible</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en Arts & Humanities Citation Index; Hispanic American Periodicals Index; Humanities International Index; Linguistic Bibliography; Linguistics and Language Behavior Abstracts; MLA International Bibliography and Religion Index One: Periodicals, ERIH 2011 (NAT), CIRC (A).</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (11)	
AUTOR/ES	Maurizio Ridolfi
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"Visions of republicanism in the writings of Giuseppe Mazzini"

TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Vingtième siècle</i>	100 (octobre-décembre 2008), pp. 11-20	0294-1759
<p>Índice de impacto: ICDS 9.898 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: No disponible</p> <p>Posición relativa: No disponible</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Francis, PIO, Historical Abstracts, PAIS International, Dialnet, Sumaris CBUC y Ulrich's</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (12)			
AUTOR/ES	José M ^a Maestre Maestre		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"El Brocense contra el inglés Henry Jason: una nueva interpretación de la paradoja <i>latine loqui corrumpit ipsam Latinitatem</i> y de sus posteriores cambios textuales"		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies</i>	56 (2007), pp. 177-227	90-6186-424-0
<p>Índice de impacto: ICDS 7.977 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: No disponible</p> <p>Posición relativa: 34 (ERIH, media de revistas INT1:1-69).</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en: ERIH (2011) INT 1, Scopus, MLA, Dialnet, Sumaris CBUC, Ulrich's, Dialnet y MIAR.</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (13)			
AUTOR/ES	José Guillermo Montes Cala		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"El diálogo platónico y los modos de enunciación del idilio teocriteo"		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Cuadernos de Filología Clásica (Estudios Griegos e Indoeuropeos)</i>	19 (2009), pp. 151-162	1131-9070
<p>Índice de impacto: 0.159 (RESH, 2004-2008); ICDS 6.477 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: 22 (RESH)</p> <p>Posición relativa: 5/22 (RESH)</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en: ERIH (2007) INT2 (Classical Studies), RESH, DICE, APH, LLBA, ISOC, Latindex (Catálogo)</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (14)			
AUTOR/ES	Sandra Inés Ramos Maldonado		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"La obra latina del converso Paulus Ricius (†1541/42): catalogación bibliográfica",		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Sefarad</i>	69.2 (2009), pp. 397-	0037-0894

		425	
<p>Índice de impacto: 0.182 (RESH, 2004-2008); ICDS 9.977 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: 145 (RESH: Multidisciplinares)</p> <p>Posición relativa: 5/182 (RESH)</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en: ERIH (2007) INT2, RESH (Criterios Latindex: 33/35, Criterios ANECA: 20/20; Criterios CNAI: 16/16), DICE, Arts and Humanities Citation Index (categoría A), Current Contents (categoría A), Scopus (categoría A), FRANCIS (categoría A), International Medieval Bibliography, International Bibliography of Social Sciences, PIO, ATLA Religion Data Base, Historical Abstracts (categoría B), Index Islamicus (Categoría B), Linguistics and Language Behavior Abstracts (categoría B), Répertoire Bibliographique de la Philosophie, Regesta Imperii, Dialnet, Directory of Open Journal Access, Latindex, Sumaris CBUC, Ulrich's. Índice de difusión (MIAR): 9.977.</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (15)			
AUTOR/ES	Rafael Gallé Cejudo		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Filóstrato, Cartas eróticas. Aristéneto, Cartas. Introducción, traducción y notas</i>		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Madrid: Gredos	Biblioteca Clásica Gredos, 382	
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2010	348 pp.	978842493613
<p>Indicios de calidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> Prestigio de la editorial e indicios de difusión nacional e internacional : La prestigiosa editorial Gredos es bien conocida por su gran capacidad de distribución, y lleva más de 70 años editando obras de referencia y más de 1400 títulos de Filología Clásica, lexicografía y mundo grecolatino. La biblioteca Clásica Gredos, con sus más de 400 títulos publicados, es la colección más exhaustiva de autores grecolatinos traducidos a una lengua moderna. Por ello este libro se encuentra ya en los catálogos de las principales universidades y centros de investigación y bibliotecas nacionales del mundo, p. e., Universidad de Yale: http://yufind.library.yale.edu/yufind/Author/Home?author=Galle%CC%81%20Cejudo%2C%20R.%20J o la Biblioteca Nacional de Grecia (http://ekebi.gr/frontoffice/popup.asp?cpage=NODE&cnode=470&t=13985). Este trabajo ha sido incluido en el WorldCat, la red más grande del mundo en contenidos y servicios de biblioteca (cfr. http://www.worldcat.org/search?q=au%3AGalle%CC%81+Cejudo%2C+Rafael+J.%2C&q=ot_author) y por él su autor ha sido incluido en el VIAF (Virtual International Authority File), cfr. http://viaf.org/viaf/49536220. Citas: A. Vicente Sánchez, <i>Mal de amores en las Cartas eróticas de Filóstrato: teoría retórica y teoría epistolar</i>, Zaragoza, 2011, p. 16 [= Monografías de Filología Griega 20]. 			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (16)			
AUTOR/ES	Papa Samba Diop		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>La Poésie d'Aimé Césaire</i>		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Paris: Honoré Champion	Bibliothèque de littérature générale et comparée", n°93	
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2010	624 pp.	978-613-1-57583-9
<p>Indicios de calidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> Prestigio de la editorial: Indexada en http://epuc.cchs.csic.es/SPI (Página web <SPI. Scholarly Publishers' Indicators. Books in Humanities and Social Sciences>), que incluye un ranking de editoriales de libros en las distintas disciplinas de las Humanidades y las 			

Ciencias Sociales, desarrollado por el CSIC. La editorial Honoré Champion tiene un ICEE (Indicador de Calidad de Editoriales según los Expertos) de 12.99. Ocupa el puesto nº 17 de un total de 221 editoriales analizadas.

- 2 Reseñas: *Le Magazine littéraire* (<http://www.magazine-litteraire.com/critique/non-fiction/poesie-aime-cesaire-propositions-lecture-papa-samba-diop-28-03-2011-32131>); *Fabula. La recherche en littérature* (http://www.fabula.org/actualites/p-samba-diop-la-poesie-d-aime-cesaire-propositions-de-lecture-accompagnees-d-un-lexique-de-l-oeuvre_41392.php); *Black Bazar* (<http://blackbazar.blogspot.com.es/2011/02/ainsi-va-le-monde-9-aime-cesaire.html>)
- 3 Citas: Sheri K. Dion (ed.), *French XX Bibliography: A Bibliography for the Study of French Literature and Culture since 1885*, Plainsboro: Associated University Press, p. 21008.

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (17)

AUTOR/ES	Claudine Lécrivain		
TÍTULO DEL CAPÍTULO	"Exterritorialité et médiation éditoriale"		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Exterritorialité, Énonciation, Discours. Approche interdisciplinaire</i> , (eds).		
EDITORES CIENTÍFICOS	H. Kohler, H. – J. M. López Muñoz		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Berna: Peter Lang		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2010	pp. 131-154	978-3-0343-0078-0 (edición en rústica), 978-3-0352-0010-2 (eBook).

Indicios de calidad:

1. Prestigio de la editorial: La editorial ofrece criterios de calidad equiparables a los exigidos para las revistas científicas. Así lo indica la página web de SPI (Scholarly Publishers' Indicators. Books in Humanities and Social Sciences) (<http://epuc.cchs.csic.es/SPI>), que incluye un ranking de editoriales de libros en las distintas disciplinas de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Esta clasificación es fruto del proyecto "Categorización de publicaciones científicas en Humanidades y Ciencias Sociales"(CSIC) y está basada en una encuesta realizada a mediados de 2010 a algo más de 3.000 investigadores con un mínimo de un sexenio reconocido. La editorial ocupa el puesto nº 6 de 221 editoriales en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", con un Indicador de Calidad según Expertos (ICEE) de 50.10. Asimismo ocupa el puesto nº 19 entre las más de 208 editoriales extranjeras señaladas, con un Indicador de Calidad según Expertos (ICEE) de 70,42.
2. Citas: I. Díaz Narbona – C. Lecrivain, "L'approche interculturel d'un projet éditorial. Littératures émergentes en espagnol", *Çédille. Revista de Estudios Franceses* 5 (abril 2009), p. 212.

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (18)

AUTOR/ES	Rosa Medina Doménech		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"Scientific technologies of national identity as colonial legacies: Extracting the Spanish nation from Equatorial Guinea",		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Social Studies of Science</i>	39 (2009), pp. 81-112	

Índice de impacto:1500 (2011 Journal Citation Reports® (Thomson Reuters, 2012)

Nº de revistas en el área: 40 (History & Philosophy of Science, JCR)

Posición relativa: 4/40 (JCR)

Otros indicios:

Revista indexada en: Arts and Humanities Citation Index, Science Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index, Academic Search Premier, FRANCIS, International Bibliography of Social Sciences, PIO, ERA, Historical Abstracts, Intyernational Political Science Abstracts, Political Science Complete, Social Service Abstracts, Sociological Abstracts, Worldwiede Political Science Abstracts, Sumaris CBUC y Ultrich's.

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (19)

AUTOR/ES	M ^a Dolores Bermúdez Medina		
TÍTULO DEL CAPÍTULO	"Apuntes sobre pintores franceses en <i>La Ilustración Española y Americana</i> (años 1888-1898)"		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Traducción y cultura. La literatura traducida en la prensa hispánica (1868-1898)</i>		
EDITORES CIENTÍFICOS	Marta Giné – Solange Hibbs		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Berna: Peter Lang		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2010	505 págs.	978-3-0343-0366-8 (rústica), 978-3-0351-0090-7 (eBook).

Indicios de calidad:

1. **Prestigio de la editorial:** La editorial ofrece criterios de calidad equiparables a los exigidos para las revistas científicas. Así lo indica la página web de SPI (Scholarly Publishers' Indicators. Books in Humanities and Social Sciences) [<http://epuc.cchs.csic.es/SPI>], que incluye un ranking de editoriales de libros en las distintas disciplinas de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Esta clasificación es fruto del proyecto "Categorización de publicaciones científicas en Humanidades y Ciencias Sociales"(CSIC) y está basada en una encuesta realizada a mediados de 2010 a algo más de 3.000 investigadores con un mínimo de un sexenio reconocido. La editorial ocupa el **puesto nº 6 de 221 editoriales** en el área de "Lingüística, Literatura y Filología", con un Indicador de Calidad según Expertos (ICEE) de 50.10. Asimismo ocupa el **puesto nº 19** entre las más de 208 editoriales extranjeras señaladas, con un Indicador de Calidad según Expertos (ICEE) de 70,42.
2. **Difusión de la obra:** Portal del Hispanismo. Instituto Cervantes (<http://hispanismo.cervantes.es/revista.asp?DOCN=3698>) y HAL-SHS (Hyper Article en Ligne - Sciences de l'Homme et de la Société, <http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00602668/en/>).
3. **Reseñas del libro:** Miquel M. Gibert, en *Trilcat* 1 (2011), <http://trilcat.upf.edu/anuari-trilcat/marta-gine-i-solange-hibbs-eds-traduccion-y-cultura-la-literatura-traducida-en-la-prensa-hispanica-1868-98-berna-peter-verlag-relaciones-literarias-en-el-ambito-hispanico-traduccion/>; Ana Alonso García, en *Çedille: Revista de estudios franceses* 8 (2012), 393-395.

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (20)

AUTOR/ES	José María García Martín
TÍTULO DEL CAPÍTULO	"La clasificación de los verbos en la tradición gramatical española de Nebrija a la gramática de dependencias"
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Ideas Lingüísticas na Península Ibérica (séc. XIV a séc. XIX)</i> , vol. I

EDITORES CIENTÍFICOS	Carlos Assunção, Gonzalo Fernandes y Marlene Loureiro		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Münster: Nodus Publikationen		
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2010	pp. 291-302	978-3-89323-297-0
Indicios de calidad:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Prestigio de la editorial: Nodus Publikationen.Wissenschaftlicher Verlag es una prestigiosa editorial alemana que saca a la luz trabajos de investigación de calidad tras riguroso proceso de selección. Son conocidos sus eficaces canales de distribución. (http://elverdissen.dyndns.org/~nodus/). 2. Reseñas: <i>Intrahistoriografía</i> (http://intrahistoriografia.blogspot.com.es/2011/01/publicaciones-varias.html); <i>Infoling. Información global sobre lingüística hispánica</i> (http://www.infoling.org/informacion/NB290.html#.UN25BdHR5vA). Citas selectas: M. A. Esparza – H. J. Niederehe, <i>Bibliografía cronológica de la lingüística, la gramática y la lexicografía del español desde el año 1801 hasta el año 1860</i>, Amsterdam: John Benjamins Publishing, 2012, p. 452; J. L. Mendivil – M. C. Horno, <i>La sabiduría de Mnemósine. Ensayos de Historia de la Lingüística</i>, Zaragoza: prensas universitarias de Zaragoza, 2012, p. 264. 			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (21)			
AUTOR/ES	Pilar Díez de Revenga Torres		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	“Aproximación al léxico científico del siglo XVIII”		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Revista de Investigación Lingüística</i>	11 (Lexicografía y Léxico Históricos, 2008), pp. 79-94	1139-1146
<p>Índice de impacto: 0.141 (RESH), ICDS 4.380 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: 51 (Lingüística general y Aplicada: RESH)</p> <p>Posición relativa: 5/51</p> <p>Otros indicios:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revista indexada en ISOC (DICE-CINDOC), Regesta Imperii, LLBA (Linguistic and Language Behaviour Abstracts), SUWECO (distribuidor exclusivo de la base de datos SCOPUS en la República Checa y Eslovaquia), IBZ online (Internationale Bibliographie der Geistes und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur), Ultich's y LATINDEX, de la que cumple 31 criterios de calidad, entre los que se encuentran la periodicidad, la apertura de los autores y la existencia de evaluadores científicos externos. Así mismo se tiene acceso a esta revista desde <i>Dialnet</i> y es de las pocas revistas españolas de Lingüística que están recogidas en <i>e-revistas</i> (CSIC), lo que asegura una extraordinaria difusión de los originales publicados. 2. Citas: Este trabajo se encuentra listado en bibliografías nacionales e internacionales que gozan de gran consideración en el ámbito del Hispanismo internacional, como la elaborada por Ray Harris- Northall (University of Wisconsin-Madison), titulada <i>Current Studies in Spanish Linguistics Comparative Romance</i> (2008) y la <i>Revista de Filología Española</i>, LXXXIX, 2º, 2009, p. 404. Aparece igualmente citado por los investigadores del Instituto “López Piñero” de Valencia: J. R. Bertomeu Sánchez y R. Muñoz Bello (2010): “Azoote y sulfureto. Debates y propuestas en torno a la terminología química durante la primera mitad del siglo XIX” en <i>Revista de Investigación Lingüística</i>, 13, p. 300. 			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (22)	
AUTOR/ES	Mohand Tilmatine
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	“El contacto español-bereber: la lengua de los informativos en Melilla”

TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana (RILI)</i>	18 (2011), pp.15-46	1579942518
<p>Índice de impacto: ICDS 9.278 (MIAR)</p> <p>Nº de revistas en el área: No disponible</p> <p>Posición relativa: No disponible</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista indexada en: CSA, LLBA Linguistics and Language Behavior Abstracts, MLA International Bibliography, MLA Master Directory of Periodicals, IBZ, European Reference Index for the Humanities (ERIH), Ulrichs, Latinindex, DIALNET, Bibliographie Linguistique, entre otros. La revista está clasificada como de rango A en la ERIH Initial List: Linguistics (2007).</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (23)			
AUTOR/ES	Mohamed Meouak		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	"Bukm et ginâwa. Peuples 'muets' de l'Afrique subsaharienne médiévale. Remarques linguistiques et historiques"		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae</i>	60/III (2007), pp. 313-329	ISSN: 0001-6446; ISSN ONLINE: 1588-2667; DOI: 10.1556/AORIENT.60.2007.3.4
<p>Índice de impacto: No disponible</p> <p>Nº de revistas en el área: No disponible</p> <p>Posición relativa: No disponible</p> <p>Otros indicios:</p> <p>Revista de prestigio publicada por la Akademiai Kiado de Budapest e indexada en: Arts & Humanities Citation Index, A & HCI (ISI); * SCOPUS (Elsevier B.V.); Current Contents, CC (ISI); European Reference Index for the Humanities, ERIH (European Science Foundation Standing Committee for the Humanities) con la calificación de INT 2; Historical Abstracts; Current Abstracts; Bibliographie Linguistique / Linguistic Bibliography; Internationale Bibliographie der Geistes-und Sozialwissenschaftlichen Zeitschriftenliteratur, IBZ (De Gruyter-Saur Verlag); MLA International Bibliography (Modern Language Association); Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement universitaire (AERES); Index Islamicus Database (Brill); Library of Congress Online Catalog; Regesta Imperii (Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz); Periodical Index Online, PIO (Chadwick-Healey, ProQuest, UK); UlrichsWeb. Global Serials Directory; Dietrich's Index Philosophicus; Sumaris CBUC.</p>			

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (24)			
AUTOR/ES	Julio Pérez Serrano		
TÍTULO DEL CAPÍTULO	"Los movimientos de mujeres y su contribución al proceso democrático en España, 1958-1975",		
TÍTULO DEL LIBRO	<i>Sur le chemin de la citoyenneté. Femmes et cultures politiques. Espagne XIXe-XXe siècles</i>		
EDITORES CIENTÍFICOS	M. C. Chaput-C. Lavail		
LUGAR: EDITORIAL / COLECCIÓN	Paris: Université Paris Ouest Nanterre La Défense GREX-GRISOR	<i>Regards</i> , nº13	
AÑO / EXTENSIÓN / ISBN	2009	pp. 241-254	2859010440, 9782859010447
<p>Indicios de calidad:</p> <p>1. Prestigio de la editorial y la colección: La colección Regards es la continuación de Regards sur le XXe siècle espagnol, fundada en 1993. Está especializada en publicar sólidos</p>			

trabajos académicos de investigación sobre la España Contemporánea y los mundos ibéricos y mediterráneos. (<http://espagnol.u-paris10.fr/spip.php?rubrique43>) vinculados a los Grupos de Investigación “Groupe de Recherche sur Résistance et exils” (GREX, <http://espagnol.u-paris10.fr/spip.php?article49>) y “Groupe de recherche sur Idéologies, Sociétés, représentations” (GRISOR, <http://espagnol.u-paris10.fr/spip.php?article45>).

2. Citas: *Cahiers de civilisation espagnole contemporaine* 5 (2009) (<http://ccec.revues.org/3021>); *Événementiel de l'Hispanisme français* 35 (2009) (<http://hispanismo.cervantes.es/documentos/.%5C0009/evenocto2009.pdf>); incluido en Worldcat.

CONTRIBUCIÓN CIENTÍFICA RELEVANTE EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (25)

AUTOR/ES	Maria Emilia Prado Costa		
TÍTULO DE LA PUBLICACIÓN	“O projeto nacional de Joaquim Nabuco”		
TÍTULO DE LA REVISTA / NÚMERO, AÑO Y PÁGS./ISSN	<i>Revista do Instituto Histórico e Geographico Brasileiro</i>	23 (2011), pp. 131-144	0101-4366
<p>Índice de impacto: No disponible Nº de revistas en el área: No disponible Posición relativa: No disponible Otros indicios: Revista indexada en Historical Abstract: American, History and Life, Ulrich's, Handbook of Latin American Studies (HLAS), Sumários Correntes Brasileiros, Classificação dos veículos utilizados pelos programas de pós-graduação para a divulgação da produção intelectual de seus docentes e alunos/Coordenação de Aperfeiçoamento Pessoal de Nível Superior - QUALIS/Capes - conceito A 2, y Latindex (Directorio).</p>			

PARTICIPACIÓN DE EXPERTOS INTERNACIONALES

El Programa cuenta con una amplia nómina de 29 expertos internacionales procedentes de prestigiosas universidades de Europa, Latinoamérica, Estados Unidos y China, entre las que se cuentan Paris Est, Paris Ouest, Sorbonne, Leeds, Pécs, Wroclaw, Lisboa, Lovaina, el Colegio de México, universidades colombianas y brasileñas y la universidad de Berkley. La incorporación de estos expertos al programa es fruto de la extensa red de contactos internacionales construida durante años por los investigadores de la UCA integrantes de los equipos gracias a la organización y participación en congresos especializados dentro y fuera de España, las estancias de investigación en el extranjero, el establecimiento de convenios, etc. Es de destacar que la presencia de expertos internacionales está repartida de forma homogénea entre todos los equipos que sustentan las líneas del programa, de tal manera que no hay ninguno que carezca de ellos (Línea 1: 4; Línea 2: 1; Línea 3: 4; Línea 4: 4; Línea 5: 3; Línea 6: 5; Línea 7: 7).

A continuación se detalla la lista de los expertos internacionales incluidos en el programa:

Universidad de Leeds, UK (Dr. Richard Cleminson)

Universidad de Univ. Wroclaw, Polonia (Dr. Leszek Koczanowicz)

Univ. Autónoma Metropolitana, Cuajimalpa, México D. F. (Dr. Alejandro Estrella González)

Universidad Simón Bolívar, Barranquilla, Colombia (Dr. M^a Noemí González Martínez)

Universidad do Estado do Rio de Janeiro, Brasil (Dr. Francisco Ortega Guerrero)

Universidad Sorbona 2, Francia (Dra. Marie-Linda Ortega)
 Colegio de México, México (Dra. Clara Linda)
 University of Virginia, USA (Dr. David Gies)
 Universidad de Viterbo, Italia (Dr. Maurizio Ridolfi)
 Univ. Rennes, Francia (Dr. Jean-Francois Brotel)
 Universidad de Lisboa, Portugal (Dra. María Cristina Castro-Maia de Sousa Pimentel)
 Universida Católica de Lovaina, Bélgica (Dr. Dirk Sacré)
 Université de Provence, Francia (Dr.Yannik Durbec)
 Université Paris Est Créteil, Francia (Dr. Papa Samba Diop)
 Libera Università Lupsio, Roma, Italia (Dr. Francisco Matte Bon)
 Universidad de Bergen, Noruega (Dr. Miguel Ángel Quesada Pacheco)
 Université de Neuchâtel, Suiza(Dr. Juan Pedro Sánchez Méndez)
 Université de Strasbourg, Francia (Dra. Mónica Castillo Lluch)
 Universidad de Buenos Aires, Argentina (Dr. José Luis Moure)
 Université Paris Ouest, Francia (Dra. Marie Claude Chaput)
 Université Paris Ouest, Francia (Dr. Thomas Gómez)
 Universidad de Pécs, Hungría (Dr. Istvan Szilagyi)
 Universidad do Estado do Rio de Janeiro, Brasil (Dra. María Emilia Prado)
 Universidad de California Santa Bárbara, USA (Dr. Fernando López-Alvés)
 Universidad de Buenos Aires, Argentina (Dr. Waldo Ansaldi)
 Universidad de Remnin, Pekín, China (Dr.DI Dongsheng)

RESUMEN DE INDICADORES DEL PROGRAMA

El Programa de Doctorado en Artes y Humanidades, que cuenta con 7 líneas de investigación sustentadas cada una por un equipo, está integrado por. 130 investigadores. De ellos son investigadores de la UCA el 58.4 % (76), investigadores nacionales pero externos a la UCA el 19.3 % (25) e investigadores extranjeros el 22.3% (29). De los 130 investigadores el **66.1 % (86)** tienen **sexenios vivos** (con evaluación española, o, en el caso de los extranjeros, con evaluación equivalente, o con aportación de 5 publicaciones de calidad en los últimos 6 años que permiten asimilar dicha producción a un sexenio vivo).

El programa, además, cuenta con un conjunto de 178 tesis leídas en los últimos 5 años, aportadas de forma proporcionada por los distintos equipos principalmente en razón del número de sus miembros, y un conjunto de 247 tesis en fase de dirección. Más arriba en este documento aparece, como botón de muestra, una selección de las 10 mejores tesis realizada en función de la obtención de la Mención Europea y de la aportación de, al menos, una publicación derivada con indicios de calidad. Del amplísimo conjunto de publicaciones de calidad producidas en los últimos 5 años por los 130 miembros del programa y que avalan el potencial del mismo, se han seleccionado, como puede verse más arriba, las 25 mejores, homogéneamente repartidas entre los equipos, con aportación de sus indicadores de calidad, difusión e impacto.

Por último, es de destacar que los investigadores de los distintos equipos aportan su participación (como Investigadores responsables o como miembros) en 53 proyectos de investigación nacionales e internacionales financiados en convocatoria competitiva (principalmente proyectos I+D+I del Ministerio de Ciencia e Innovación). Más arriba en este documento aparece, como botón de muestra, una selección de 2 proyectos de dichas características por equipo.

**PUBLICACIONES DE LOS MIEMBROS EXTRANJEROS
EQUIVALENTES A SEXENIO VIVO**

LÍNEA 1: FILOSOFÍA, DEMOCRACIA, IDENTIDAD.

Dr. Richard Cleminson (University of Leeds, UK)

- "Transnational Discourse on the 'Mala Vida': Male Homosexuality in Madrid, Buenos Aires and Barcelona in the Early Twentieth Century", *Journal of Spanish Cultural Studies*, 10(4), (2009), pp. 461-483. ISSN: 1463-6204. Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index, Academic Search Premier, International Political Science Abstracts, CSA Worldwide Political Science Abstracts; MLA, Political Science Complete, Humanities International Index; OCLC, Sociological Abstracts y Ulrich's..
- (en colaboración con F. Molina Artaloytia, "Entre los 'vicios genésicos' y la normalización de la homosexualidad: A Vida Sexual de Egas Moniz", *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 87(3), 2012, pp. 67-88. ISSN: 1134-2277. Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Social Science Citation Index, PIO, Historical Abstracts, Dialnet, Latindex (Catálogo), Sumaris CBUC y Ulrich's.
- "The Construction of Masculinity in the Spanish Labour Movement: A Study of the *Revista Blanca* (1923-36)", *International Journal of Iberian Studies*, 24(3), 2012, pp. 210-217. ISSN: 1364-971X. Revista indexada en Academic search premier, Fuente Académica, Fuente Académica Premier, International Political Science Abstracts, Political Science Complete, Sumaris y Ulrich's.
- "Eugenics in Portugal, 1900-1950: Setting a Research Agenda", *East Central Europe*, 38(1), 2011, pp. 133-154. ISSN: 0094-3037. Revista indexada en Scopus, PIO; Historical Abstracts, Dialnet y Ulrich's.
- *Anarquismo y sexualidad (España, 1900-1939)*, Cádiz: Universidad de Cadiz, 2008. 216 pp. ISBN: 9788498281477 8498281474. Reseña de R. Castejón Bolea en *Dynamis* ; 31.2 (2011), pp. 553-581; citado por C. Gómez en *Debática*. 1, 2 (2012). p. 5; N. Ledesma en *Intersticios* 6.2 (2012), p. 160, y C. de la Cruz en *Boletín de Información sexológica* 59 (2009), p. 6.

Dr. Alejandro Estrella González (Universidad Autónoma Metropolitana de México, Cuajimalpa)

- *Clío ante el espejo. Un socioanálisis de E.P. Thompson*, México-Cádiz: UAM-Cuajimalpa / UCA, 2011. 342 pp. ISBN: 978-84-9828-347-1.
- "La revista *Dianoia* como nexo de las redes filosóficas mexicanas", en A. Granados (coord.), *Las revistas en la historia intelectual de América Latina: redes, política, sociedad y cultura*, México: UAM-Cuajimalpa / Juan Pablos editor, 2012, pp. 69-81. ISBN: 9786074777833.
- "La lectura de los textos y la autonomía de los campos intelectuales. EP Thompson, Henry Miller y George Orwell", *O Olho da História*, 17 (Diciembre 2011). Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas Universidade de Salvador de Bahía. ISSN: 1413-1129, <http://oolhodahistoria.org/n16/sumario17.php>. Revista electrónica indexada en: Latindex (Catálogo) Sumários.org (y Sumários de revistas brasileiras).
- "Por una historia comparada de la filosofía: la formación del campo filosófico español y mexicano" *Daimon. Revista internacional de filosofía*, 53 (Mayo-Agosto 2011). ISSN:

1130-0507. Revista indexada en: FRANCIS, PIO, MLA, Philosopher's Index, Dialnet, Latindex (Catálogo), Sumaris CBUC y Ulrich's.

- "La autoridad del filósofo: socioanálisis de José Vasconcelos" *Revista de Historia Actual On-line*, 2 (Primavera 2010). ISSN: 1696-2060. Revista indexada en Latindex (Catálogo), Dialnet y Ulrich's.

Dra. María Nohemí González Martínez (Universidad Simón Bolívar, Barranquilla, Colombia)

- "Argumentos de filosofía moral en el modelo alternativo de justicia de Nancy Fraser" *Humanizarte*, año 4, número 6 (Abril 2011). Universidad Manuela Beltrán http://www.umb.edu.co/humanidades/revista/humanizarte/pensamiento_art_siete.html. ISSN: 2145-129X.

- "La disolución de la categoría de identidad: la aproximación deconstructiva del pensamiento de Nancy Fraser", *Civilizar*, 10 (Enero-junio 2010). Universidad Sergio Arboleda

- <http://www.usergioarboleda.edu.co/civilizar/civilizar18/La%20disolucion%20de%20la%20categoria....pdf>. Revista indexada en Colciencias, DOAJ, Scielo, Latindex, Latindex, Publindex A2, Redalyc, EBSCO académico Premier, Copernicus International.

- "La historia de las mujeres en las guerras de Independencia en América Latina: Aportes, contradicciones y desafíos en la investigación histórica", *Verbum*, 6 (Diciembre de 2010). Universidad Sergio Arboleda

- "La narración y situación de la categoría de identidad: la estrategia ideológica de Seyla Benhabib", *Psicogente*, Edición 15 (27, Junio de 2012), pp. 207-220. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla. ISSN: 0124-0137.

- <http://portal.unisimonbolivar.edu.co:82/rdigital/psicogente/index.php/psicogente/article/viewFile/318/310>. Revista indexada en Psycodoc, Imbiomed, DOAJ, Dialnet, Actualidad Iberoamericana, Academic Journals Database, Clase, Latindex Pserinfo, IBN-Publindex, HInari (OMS), New Jour-Electronic Journals and Newsletter, Journal Finder.

- *Aportes Teóricos del feminismo de inspiración sociocrítica y postestructuralista al concepto de identidad en la filosofía educativa*, Barranquilla: Universidad Simón Bolívar, 2012 (aceptado y en prensa).

Dr. Leszek Koczanowicz (Universidad de la Baja Silesia (DSW), Wrocław, Polonia)

- "Cosmopolitanism and its Predicaments", *Studies in Philosophy and Education* 29 (2):141-149 (2010). ISSN: 0039-3746. Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Social Science Citation Index, Academic Search Premier, International Bibliography of Social Sciences, PIO, ERA, ERIC, Philosopher's Index, Sumaris CBUC, Ulrich's.

- *Politics of Time: Dynamics of Identity in Post-communist Poland*. Berghahn Books. 2008. 176 pp. ISBN-10: 184545510X, ISBN-13: 978-1845455101.

- "Beyond dialogue and antagonism: a Bakhtinian perspective on the controversy in political theory," *Theory and Society* (2011), 40 ss. 553-566. ISSN: 0304-2421. Revista indexada en Scopus, Social Science Citation Index, Academic Search Premier, International Bibliography of Social Sciences, PIO, International political Science Abstracts, PAIS International, Political Science Complete, Social Service Abstracts, Sociological Abstracts, WPSA, Sumaris CBUC, Ulrich's.

- "Politicizing Weather: Two Polish Cases of the Intersection between Politics and Weather" *The South Atlantic Quarterly*, 106.4 (Fall 2007), pp. 753-768. ISSN: 0038-2876, e-ISSN: 1527-8026. Revista indexada en: Abstracts FullTEXT Elite, Academic Abstracts FullTEXT Ultra, Academic Research Library, Academic Search Elite, Academic Search

Premier, America: History and Life, Art Index Retrospective, 1929–1984, Arts and Humanities Citation Index, Corporate ResourceNet, Current Abstracts, Current Contents/Arts and Humanities, Discovery, Expanded Academic ASAP, Historical Abstracts, Humanities Abstracts, Humanities and Social Sciences Index Retrospective, 1907–1984, Humanities Full Text, Humanities Index, Humanities Index Retrospective, 1907–1984, Humanities International Complete, Humanities International Index, International Bibliography of Periodical Literature (IBZ), Literary Reference Center, Literature Online, MasterFILE Elite, MasterFILE Premier, MasterFILE Select, MLA Bibliography, News and Magazines, OmniFile Full Text V, OmniFile Full Text, Mega Edition, Research Library, Social Sciences Index Retrospective, 1907–1984, Student Resource Center College with Expanded Academic ASAP.

- *Łęk nowoczesny. Eseje o demokracji i jej adwersarzach*, Warsaw: Rok wydania, 2011. 248 pp. ISBN: 97883-242-1247-7.
- "Let there be (social) world!", *Teksty Drugie*, 3 (2012), pp. 13-21. ISSN: 0867-8208. Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, International Bibliography of Social Sciences, PIO, MLA, Ulrich's.

Dr. Francisco Ortega Guerrero (Instituto de Medicina Social de la Universidad do estado do Rio de Janeiro, Brasil)

- (en colaboración con S. Choudhury), "Wired up differently': Autism, adolescence and the politics of neurological identities", *Subjectivity*, 4 (2011), pp.323 - 345. ISSN: 1755-6341; e-ISSN: 1755-635X. Revista indexada en Australian Research Council ERA Journal List, CSA Sociological Abstracts, International Bibliography of the Social Sciences, MLA International Bibliography, PsycINFO, Studies on Women and Gender Abstracts.
- "The Cerebral Subject and the Challenge of Neurodiversity", *Biosocieties*, 4 (2009), pp. 425 – 445. ISSN: 1745-8552; e-ISSN: 1745-8560. Revista indexada en JCR 2011 (Impact Factor: 1.256; Rank: JCR Social Sciences Edition, 19/37 - Social Sciences, Biomedical).
- *El cuerpo incierto*, Madrid: Editorial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2010, 262 pp. (traducción española de la versión en portugués editada en Brasil). ISBN: 978-84-00-09158-3; e-ISSN: 978-84-00-09159-0.
- (en colaboración con F. Vidal, eds.), *Neurocultures. Glimpses into an expanding universe*. Frankfurt and New York: Peter Lang, 2011, 353 pp. (El contiene, además, la introducción y un capítulo firmados por F. Ortega Guerrero). ISBN: 978-3-631-59855-9.
- (en colaboración con F. Vidal), "Are there neural correlates of depression?", en J. Slaby-S. Choudhury (eds.), *Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience*, London: Blackwell Publishing Ltd., 2012, pp. 345-366. ISBN-10: 1444333283; ISBN-13: 978-1444333282.

LÍNEA 2: GÉNERO, IDENTIDAD, CIUDADANÍA.

Dra. Maire-Linda Ortega (Université Paris 3 Sorbonne-Nouvelle, París, Francia)

- "Amalia Domingo Soler: la escritura *plus ultra*, de la esfera privada hacia el espacio público", in P. Fernández y M-L. Ortega (ed.), *La mujer de letras o la letra herida. Textos y representaciones sobre la mujer escritora en el siglo XIX*, Madrid: CSIC, 2008, pp. 613-621. ISBN: 8400086538, 9788400086534.
- "La escritura de Luis Goytisolo más allá del saber : *Diario de 360° y Liberación* ", *L'Autre dans ses œuvres: de l'en-deçà à l'au-delà*, M. Dubois-Lacoste (éd.), Paris: Indigo et Côté femmes Éditions, 2008, pp. 70-81. ISBN 2-35260-038-3.
- "Eros, el revenant y la escritura: con Chacel y Derrida en el barrio de las Maravillas", en Jenny Haase, Janett Reinstädler y Susanne Schlünder (eds.), *El andar tierras, deseos y*

memorias, Madrid/Frankfurt: Vervuert/Iberoamericana, 2008, pp. 687-697. ISBN: 978-84-8489-408-7.

- "Le (dis)continu à l'œuvre dans les blagues illustrées du XIX^e: éclats du rire", *Les relations esthétiques entre ironie et humour en Espagne XIX^e-XX^e siècles*, en C. Fillière C. L-A. Laget (eds.), Madrid: Casa de Velázquez, 2011, pp. 39-50. ISBN: 9788496820586

- "Los territorios de la imagen: Francisco Ortego y su colaboración con la biblioteca de Arjona", en B. Rodríguez – R. Gutierrez (eds.), *Literatura ilustrada decimonónica. 57 perspectivas*, Santander: PubliCan, 2011, pp. 525-542. ISBN: 978848102617.

LINEA 3: ILUSTRACION, LIBERALISMO, ROMANTICISMO Y DEMOCRACIA (S. XVIII-XXI).

Dra. Clara Lida (Colegio de México, México)

- *Argentina 1976. Estudios en torno al golpe de Estado*, México: Fondo de Cultura económica, 2008. ISBN: 9789505577422.
- *Caleidoscopio del exilio*, México: El Colegio de México, 2009. ISBN: 9786074620306.
- *La main noire. Anarchisme rural, sociétés clandestines et répression en Andalousie (1870-1888)*, Montreuil: L'Échappée, 2011. ISBN: 9782915830484.
- *Cultura y práctica del anarquismo ibero-americano, desde sus orígenes hasta la Primera Guerra mundial*, México: El colegio de México, 2012. Colección Ambas orillas. 328 pp. ISBN 9786074623949.
- *España y el imperio de Maximiliano (Estudios Históricos)*, México: Colegio de México, 2012. ISBN-10: 9681209427, ISBN-13: 978-9681209421.

Dr. David Gies (The University of Virginia, USA)

- "Playing the Enlightenment. Eighteenth-Century Spain on the Nineteenth-Century Stage." *Bulletin of Spanish Studies* 86. 1-2 (2009): 225-237. ISSN: 1475-3820 (Print), 1478-3428 (Online). Revista indexada en Arts & Humanities Citation Index; Hispanic American Periodicals Index; Humanities International Index; Linguistic Bibliography; Linguistics and Language Behavior Abstracts; M L A International Bibliography and Religion Index One: Periodicals, ERIH 2011 (NAT), CIRC (A).
- "The Canary in the Mind: Quintana, Pelayo (1805) and the Play of War." *Decimonónica* 6.1 (Winter 2009), pp. 42-56. ISSN-e:1554-6535. Revista indexada en MLA, The US Library of Congress, Directory of Open Access Journals y Council of Editors of Learned Journals.
- "Nicolás Fernández de Moratín." *Dictionnaire des Litteratures Hispaniques. Espagne et Amérique Latine*. Ed. Jordi Bonells. Paris: Robert Laffont, 2009, pp. 524-525. ISBN 978-2-221-10141-4.
- "Teatro y mujer en el siglo XIX." *Stichomythia* 8 (2009): 3-5. (online): http://parnaseo.uv.es/Ars/Stichomythia/stichomythia8/indice_r8.html. ISSN:1579-73.68. Revista indexada en DICE, Dialnet, CIRC (B), RESH (Criterios Latindex 30/30, Criterios ANECA 14/14, Criterios CNEAI 13/13).
- "De Medellín a Cholula. La figura de Hernán Cortés en el teatro español de los siglos XVIII y XIX", en Wilfried Floeck and Sabine Fritz (eds.), *La representación de la Conquista en el teatro español desde la Ilustración hasta finales del franquismo*. Hildesheim/Zurich/New York: Georg Olms Verlag, 2009, pp. 193-204. ISBN: 978-3-487-13581-6.

Dr. Jean-François Botrel (Université de Rennes 2, Francia)

- "La presse et les transferts culturels en Espagne au XIX^e siècle (1833-1914)", en

Therenty, Marie-Eve y Vaillant, Alain (dirs.), *Presse, nations et mondialisation au XIXe siècle*, Paris: Nouveau monde éditions, 2010, pp. 55-74. ISBN 10: 2847364463 / ISBN 13: 9782847364460.

- "Ecriture et imprimé: le cas de l'écrivain-journaliste espagnol L. Alas "Clarín" (1852-1901)", en Riffaud, Alain (), *L'écrivain et l'imprimeur*, Rennes: PUR, 2010, pp. 293-313. Collection: Interférences. ISBN : 978-2-7535-1205-4.
- "De la idea al libro: los avatares del cuento periodístico", en N. Ludec-A. Sarría Buil (eds.), *La morfología de la prensa y del impreso: la función expresiva de las formas. Homenaje a Jean-Michel Desvois*, Pessac: Pilar/Presses Universitaires de Bordeaux, 2010, pp. 27-45. ISBN: 2-9516865-8-7.
- "Au nom de Cartier: l'ambassade chansonnrière de Théodore Botrel au Canada français en 1903", en M. Luneau -J.D. Mellot-S. Montreuil, et alii (eds.), *Passeurs d'histoire(s)*, Québec: PUL, 2010, pp. 221-238. ISBN: 9782763791555.
- "François Lopez (26 septiembre 1934 – 5 agosto 2010)", *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, (enero-diciembre 2010), pp. 703-708. ISSN: 0006-1646. Revista indexada en MLA, PIO, Regesta Imperii, ISOC.

Dr. Maurizio Ridolfi (Università della Tuscia , Viterbo, Italia)

- "Martiri per la patria", en *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie*, direzione di Mario Isnenghi, vol. I, *Fare l'Italia. Unità e disunità nel Risorgimento*, a cura di Eva Cecchinato e Mario Isnenghi, Torino: UTET, 2008, pp. 40-54. ISBN: 9788802080062 (vol. 1).
- "I vademecum elettorali nell'Italia repubblicana (1946-60)", en *A scuola di voto. Catechismi, manuali e pubblicistica politico-elettorale fra Otto e Novecento*, a cura di Gian Luca Fruci, número monográfico de la revista *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 1/2008, pp. 133-149. ISSN: 1125-157X. Revista indexada en ERIH 2007 y 2011 (NAT), Historical Abstracts y Ulrich's.
- "L'historiographie politique de l'Italie républicaine", en *Vingtième siècle*, 100 (octobre-décembre 2008), pp. 11-20. ISSN: 0294-1759. Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Francis, PIO, Historical Abstracts, PAIS International, Dialnet, Sumaris CBUC y Ulrich's.
- "Visions of republicanism in the writings of Giuseppe Mazzini", *Journal of Modern Italian Studies*, 13, 4 (December 2008), pp. 468-479. ISSN. 1354-571X. Revista indexada en ERIH 2007 (INT1) Y 2011 (INT2), Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Academic Search premier, International Bibliography of Social Sciences, Historical Abstracts, International Political Science Abstracts, MLA, Political Science Complete, Social Service Abstracts, Sociological Abstracts, Worldwide Political Science Abstracts, Ulrich's.
- *Storia dei Partiti Politici. L'Italia dal Risorgimento alla Repubblica*, Milano: Bruno Mondadori, 2008, pp. 263. Colección Campus. ISBN-10: 8861590896, ISBN-13: 978-8861590892.

LINEA 4: ESTUDIO Y EDICION CRITICA DE TEXTOS LATINOS HUMANISTICOS. ESTUDIO Y EDICION CRITICA DE TEXTOS GRIEGOS HELENISTICOS E IMPERIALES.

Dirk Sacré (Katholieke Universiteit, Leuven, Bélgica)

- "An unpublished and unknown autograph letter by Athanasius Kircher (1601/2 - 1680) to Alexander VII, 1666. A new element in the dossier on the obelisk of the

Piazza della Minerva in Rome", *Lias*, 33 (2006 [2007]), 275-290. ISSN: 0304-0003. Revista indexada en ERIH 2011 (NAT), Arts and Humanities Citation Index, Scopus, PIO y Ulrich's.

- "Sidronius Hosschius S.J., *Elegiarum libri sex* (1667)", en P. Begheyn-B. Deprez-R. Faesen-E. Putt, et alii (eds.), *Jesuit books in the Low Countries 1540-1773: a selection from the Maurits Sabbe library*, Leuven: Peeters, 2009, pp. 177-181. ISBN-10: 9042923067, ISBN-13: 978-9042923065.

- *Henricus Sienkiewicz, Anthea sive fabula "Eamus ad Ipsum" a Petro Angelinio Latine versa*, quam denuo edidit atque illustravit Theodericus Sacré, Bruxelles: Melissa, 2010. *Pluteus Neolatinus* 1, 177 pp. ISBN 9782872900268.

- "Women Latin poets: some notes", *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies*, 59 (2010), pp. 377-390. ISSN: 0774-2908. Revista indexada en ERIH2011 (NAT), Scopus, MLA, Dialnet, Sumaris CBUC y Ultich's.

- "Three overlooked poems by Marco Galdi", *Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies*, 60 (2011), pp. 331-341. ISSN: 0774-2908. Revista indexada en ERIH2011 (NAT), Scopus, MLA, Dialnet, Sumaris CBUC y Ultich's.

Dr. Jean-Louis Charlet (Université d'Aix-Marseille, Francia)

- "Les élégies introspectives de Giannantonio Campano", *Au-delà de l'élégie d'amour. Métamorphoses et renouvellements d'un genre latin dans l'Antiquité et à la Renaissance* (éd. Laure Chappuis Sandoz), Paris: Classiques Garnier 2011, pp. 209-228. ISBN: 978-2-8124-0319-4.

- "Genre littéraire, forme métrique et destination du poème: à propos des distiques élégiaques de Claudien", *Claudien: Mythe, histoire et science*, édité par Fl. Garambois-Vasquez, Centre Jean Palerne, Mémoires XXXVI, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2011, pp. 15-25. ISBN: 978-2-86272-585-7

- "Tendances esthétiques de la poésie latine tardive (325-470)", *Antiquité tardive* 16 (2008), pp. 159-167. ISSN: 1250-7334. Revista indexada en ERIH 2011 (INT1), Scopus, Francis, Dialnet, Sumaris CBUC y Ultich's.

- "Lorenzo Valla, Giovanni Tortelli, Niccolò Perotti: la restauration du latin", *Syntagmatia. Essays on Neo-Latin Literature in Honour of Monique Mund-Dopchie and Gilbert Tournoy*, Supplementa Humanistica Lovaniensia XXVI, Leuven: University Press, 2009, pp. 47-60. ISSN: 0774-2908. Publicación indexada en ERIH2011 (NAT), Scopus, MLA, Dialnet, Sumaris CBUC y Ultich's.

- "La réception de l'*Histoire Naturelle* de Pline dans le *Cornu copiae* de N. Perotti", *Archives Internationales d'Histoire des Sciences* 61 (166-167), Turnhout, Brepols 2011, p. 237-248. ISSN: 0003-9810. Revista indexada en ERIH 2011 (INT2), Scopus, Francis, PIO, Historical Abstracts, MLA, Dialnet, Sumaris CBUC y Ulrich's.

Dra. María Cristina de Castro-Maia Sousa Pimentel (Universidade de Lisboa, Portugal)

- (en colaboración con J. A. Ramos et alii), *Paulo de Tarso: Grego e Romano, Judeu e Cristão*, Lisboa: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos, 2012, ISBN: 978-989-721-006-8. Colección: Humanitas. Supplementum. (<http://hdl.handle.net/123456789/129>) . Publicación recogida en *Classica Digitalia/CECH*, CHUL,CEC 2012 (p. 306)

- (en colaboración con Nuno Simões Rodrigues (edd.)). *Sociedade, Poder e Cultura no Tempo de Ovídio*. Humanitas supplementum, 8. Coimbra: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra (CECH), 2010. 288 pp. ISBN: 9789898281463. Publicación recogida en *Bryn Mawr Classical Review* 2011.09.01; *Classica Digitalia* (<https://bdigital.sib.uc.pt/jspui/handle/123456789/48>), UC Imprensa

(https://lojas.ci.uc.pt/imprensa/product_info.php?products_id=362);
(<http://www.sudoc.fr/158538862>).

SUDOC

- (en colaboración con A. do Espírito Santo et alii), *Santo Agostinho, De Trinitate. Livros IX-XIII*. Edición bilingüe latín-portugués, Prior Velho: Paulinas Editora, 2007. ISBN: 978-972-751-857-9. (Reseña en <http://livrodeestilo.blogs.sapo.pt/2007/12/03/>; Libro citado en M. Santiago de Carvahlo, "Imaginação, pensamento e conhecimento de si: No comentário jesuíta conimbricense à Psicologia de Aristóteles", *Revista Filosófica de Coimbra* 37 (2010); recogido en *Lusosofia. Biblioteca on-line de Filosofia e Cultura, em língua portuguesa* (http://www.lusosofia.net/textos/agostinho_de_hipona_de_trinitate_livros_ix_xiii.pdf)
- "Leituras de Terêncio nos autores clássicos", en B. Rabaza-M.F. de Sousa e Silva-A. Pociña (coord.), *Estudios sobre Terencio*, Granada: Universidad de Granada, 2006 [2007], pp. 375-402. ISBN 84-338-3769-9. (Reseña de Helena Costa Toipa en *Mathesis* 15, pp. 348-353)
- "Tácito, a "uirtus" estóica no feminino", *Euphrosyne* 34 (2007), pp. 121-134. ISSN: 0870-0133. Revista indexada en ProQuest (CSA Linguistics and Language Behavior Abstracts), ERIH 2007 y 2011 (INT2), Dialnet, Latindex, OCLC Worldcat, PIO y Ulrich's.

Dr. Yannik Durbec (Université de Provence, Francia)

- Durbec Yannick. 'Manger, boire, batailler et mourir: humour et parodies homériques chez Callimaque et Lycophron', en: Benjamin Acosta-Hughes, Christophe Cusset, Yannik Durbec & Didier Pralonau (eds.), *Homère revisité. Parodie et humour dans les réécritures homériques*. Besançon: PUFC, 2011, pp. 81-93. Collection ISTA, ISBN: 9782848673462.
- *Essais sur l'Alexandra de Lycophron*, Amsterdam: Hakkert, 2011 (Classical and Byzantine Monographs 73). 107 pp. ISBN: 9789025612597, 9025612598
- "Individual figures in Callimachus", en B. Acosta-Hughes-L. Lehnus- S. Stephens (eds.), *Brill's Companion to Callimachus*, Leiden: Brill, 2011 (Brill's Companions in Classical Studies). 71 pp. ISBN: 9789004156739
- "Callimaque, Iambe I 3-4 et Ovide, Ibis, 1-6", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. International Journal for Papyrology and Ancient Epigraphy* 173 (2010), pp. 25-6. ISSN: 0084-5388. Revista indexada en ERIH 2011 (INT1), Scopus, Francis, PIO, Dialnet, Sumaris CBUC y Ulrich's.
- "Stace, Achilléide, 20-21, et l'Alexandra de Lycophron", *Parola del Passato* 65 (2010), pp. 208-12. ISSN: 0031-2355. Revista indexada en ERIH 2100 (Classical Studies, INT1), Scopus, PIO, SCImago, MLA y Ulrich's.

LINEA 5: ESTUDIOS POSCOLONIALES Y ESTUDIOS CULTURALES

Dr. Papa Samba Diop (Université Paris Est Creteil, Francia)

- *La Poésie d'Aimé Césaire*, Paris: Honoré Champion, 2010, 618 pp. ISBN-10:2745321730, ISBN-13:9782745321732.
- *Archéologie du roman sénégalais*, Paris: L'Harmattan, 2010, 477 pp. ISBN: 2296115071 / 9782296115071.
- *Glossaire du roman sénégalais*, Paris: L'Harmattan, 2010, 752 pp. ISBN: 9782296115088.
- "Tentative de définition du champ littéraire subsaharien», in *Constitution du champ littéraire : limites, intersections, déplacements*. Ouvrage collectif édité par Pierre Chiron

et Francis Claudon. Paris: L'Harmattan, 2008, 456 pp. ISBN: 2296062806, 9782296062801.

- “*Doomi Golo* de Boubacar Boris Diop. De la traduction littérale à la traduction française de l'auteur lui-même”, en *Boubacar Boris Diop. Textes réunis et présentés par Liana Nissim* (Università di Milano), *Revue Interculturel Francophonies* 18 (nov.-déc. 2010), Lecce: Éditions de l'Alliance Française de Lecce, 2010, 348 pp., ISBN 9788895343068.

Dr. Jean-Marc Moura (Université Paris Ouest, Nanterre La Défense, Francia)

- *Le Sens littéraire de l'humour*, Paris: P.U.F., 2010. 311 pp. ISBN 10: 2130580742 / ISBN 13: 9782130580744.
- “Littérature comparée et identité”, en M. Schmitz-Emans, C. Schmitt, C. Winterhalter (eds.), *Komparatistik als Humanwissenschaft. Mélanges en l'honneur de Manfred Schmeling*, Würzburg: Königshausen und Neumann, 2008. 422 pp. ISBN 10: 3826039017, ISBN 13: 9783826039010.
- “L'imaginaire touristique. Entre critique littéraire et anthropologie”, in S. Segler-Messner (ed.) *Voyages à l'envers*, Strasbourg: P.U. de Strasbourg, 2009. 198 pp. ISBN: 9782868203793 / 2868203795.
- Jean-Marc Moura - A. Hargreaves (Eds.): “Boundaries and Limits of Postcolonialism: Anglophone, Francophone, Global”, *International Journal of Francophone Studies*, 10-3, May 2008. ISSN:13682679 / ISSN Online: 17589142 Revista indexada en: Ulrichs; MLA; Current Abstracts; ABC-CLIO; International Political Science Abstracts; Political Science Complete; Public Affairs Index; Academic Search Elite; Academic Search Alumni Edition; Academic Search Premier; Academic Search Complete; Advanced Placement Source; International Bibliography of Theatre & Dance; Historical Abstracts; Hospitality & Tourism Complete; Hospitality & Tourism Index; Bibliography of Native North Americans; Film & Television Literature Index; Academic Search Alumni Edition; Humanities International Index; British Humanities Index; Linguistics + Language Behavior; Abstracts ArticleFirst; SCOPUS.
- “L'étrangeté des Caraïbes post-coloniales. M. Condé, V.S. Naipaul, E. Glissant”, en B. Bijon - Y. Clavaron (eds.), *L'étrangeté dans les lettres postcoloniales*, Paris: Honoré Champion, 2009. Pp. 115-128. ISBN: 9782745318855.

Xavier Garnier (Université Sorbonne Nouvelle – Paris III, Francia)

- (en colaboración con J. Ph. Warren), *Écrivains francophones en exil à Paris. Entre cosmopolitisme et marginalité*, Paris: Karthala, 2012, 156 pp. ISBN : 9782811106362.
- (en colaboración con Ch. Albert, R.-M. Abomo-Maurin et G. Prignitz), *Littératures africaines et territoires*, Paris: Karthala, 2011, 270 pp. ISBN: 9782811105129 / 2811105123.
- (en colaboración con Virginia Coulon), *Les littératures africaines. Textes et terrains*, Paris, Karthala, 2011, 496 pp. ISBN 10: 2811104372 / ISBN 13: 9782811104375.
- “Écrire en Gikuyu pour révéler la réalité néocoloniale. L'expérience de Ngugi wa Thiong'o dans *Murogi wa kagogo*”, *Revue de Littérature Comparée*, oct-déc. 2011, pp. 410-422. ISSN: 0035- 1466. Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, SCOPUS, Francis, PIO, Art Index, MLA, Dialnet y Ulrich's.
- “L'espace initiatique existe-t-il ? Étude de deux romans swahilis d'E. Kezilahabi”, *Journal des Africanistes*, 79-2 (2009), pp. 285-295. ISSN: 0399-0346. Revista indexada en Francis, International Bibliography of Social Sciences, PIO, Anthropological Literature, MLA y Ulrich's.

LINEA 6: LENGUA ESPAÑOLA Y LENGUAS Y CULTURAS NORTEAFRICANAS: LENGUA, HISTORIA, ENSEÑANZA

Juan Pedro Sánchez Méndez (Université de Neuchâtel, (Suiza))

- “Los americanismos en el DCECH de Joan Corominas”, en A.A.V.V., *Studia in honorem Joan Coromines*, Valencia: Universidad de Valencia, 2007, pp. 371-383. ISBN: 978-84-9779-516-6.
- “Entidades políticas y conciencia lingüística en la Edad Media”, en *El valor identitario de las lenguas*, Madrid: Madrid Universidad Complutense, 2007. Colección: El valor identitario de las lenguas. ISBN: 978-84-9779-516-6.
- *Oralidad y escritura en la Edad Media hispánica* (ed.), Madrid: Tirant Humanidades, 2012, Colección: Diachronica Hispanica, 317 pp. ISBN: 9788415442424.
- “Aspectos para la elaboración de un corpus diacrónico de documentos hispanoamericanos”, en M. J. Torrens – P. Sánchez-Prieto (eds.), *Nuevas perspectivas para la edición y el estudio de documentos hispánicos antiguos*, Bern, Berlin, Bruxelles, Frankfurt am Main, New York, Oxford, Wien: Peter Lang, 2012. 484 pp. Series: Fondo Hispánico de Lingüística y Filología, 12. ISBN: 978-3-0343-1142-7.
- “El estudio de la historia de la pronunciación hispanoamericana y sus bases documentales: temas y problemas”, *Revista de investigación lingüística* 15 (2012), pp. 131-158. ISSN: 1139-1146. Revista indexada en IBZ, LLBA, Regesta Imperii, ISOC.

Mónica Castillo Lluch (Université de Strasbourg, Francia)

- “Étude interculturelle des formes nominales de l’adresse en français et en espagnol contemporains”, en Maria Helena Araújo Carreira (ed.), *Termes d’adresse et modalités énonciatives dans les langues romanes*, Saint-Denis: Université Paris 8, 2009, pp. 203-214 (Travaux et documents 40). ISBN: 2-911860-40-3.
- “Las lenguas del *Fuero juzgo*: avatares históricos e historiográficos de las versiones romances de la Ley visigótica (I)”, *e-Spania* (Revue électronique d’études hispaniques médiévales), 13, Juin 2012. <<http://e-spania.revues.org/13013>> Revista indexada en Directory of Open Access Journals.
- “El castellano frente al latín: estudio léxico de las traducciones latinas de Alfonso X”, en Javier Elvira González et al. (eds.): *Reinos, lenguas y dialectos en la Edad Media ibérica. La construcción de la identidad. (Homenaje a Juan Ramón Lodares)*, Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 2008, pp. 281-312. ISBN: 8484893057, 9788484893059.
- [con Marta López Izquierdo], *Modelos latinos en la Castilla medieval*. Madrid/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 2010, 378 pp., ISBN: 978-84-8489-478-0 / 978-3-86527-504-2 [Compte rendu: *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana* 17 (2011), p. 248-251 (Rodrigo Verano Liaño); Recension e segnalazioni in *Medioevo Romanzo* XXXV 2011, 1, p. 235-36.]
- “De la variación al cambio lingüístico en las *Flores de Derecho* de Jacobo de Junta”, en Gabrielle Le Tallec-Lloret (ed.): *Vues et contrevues*, Limoges: Lambert-Lucas, 2010, pp. 195-209. ISBN-10: 2359350102, ISBN-13: 978-2359350104.

José Luis Moure (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

- *El detall de la acción de Maipú* (Sainete provincial, según un manuscrito conservado en la Biblioteca Nacional, 1818). Edición crítica, introducción y notas de José Luis Moure. Buenos Aires: Biblioteca Nacional, 2011. 74 pp. ISBN 978-987-1741-30-4.
- “Hacia una delimitación del concepto de lengua gauchesca”, en *La lengua española: sus variantes en la región. Primeras Jornadas Académicas Rioplatenses sobre la lengua*

española, Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 2008, pp. 147-156 (Serie Estudios Académicos, Volumen XLVI). ISBN 978-950-585-112-6.

- “Dos perspectivas decimonónicas en la construcción de una identidad lingüística americana: Rufino José Cuervo y Juan María Gutiérrez”, *Boletín de la Academia Argentina de Letras*, tomo LXXIII, mayo-agosto de 2008, N° 297-298, pp. 291-311. ISSN 0001-3757. Publicación trimestral de la AAL. Acceso online a través de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Revista indexada en PIO, Historical Abstracts, MLA, Dialnet y Ulrich's.

- “La lengua gauchesca en sus orígenes”, *Olivar. Número monográfico: Lengua, literatura y cultura en el Bicentenario*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, 2010, pp. 33-47. ISSN 1515-1115. Revista indexada en MANI: catálogo de artículos de revistas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, http://www.bibhuma.fahce.unlp.edu.ar/servonline/cat_basica.php; Francis: Sciences Humaines et Sociales (INIST); MLA: International Bibliography and Directory of Periodicals; CLASE: Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanas; DIALNET; Ulrich's Periodicals Director, Latindex y RevistALAS.

- “Sayagués y lengua gauchesca: paralelismos y divergencias en la construcción de un lenguaje especial”, *Letras. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires* 61-62 (2010), pp. 221-230. ISSN 0326-3363, (Ejemplar dedicado a: Actas de las IX Jornadas Internacionales de Literatura Española Medieval, 2008, y de Homenaje al Quinto Centenario de “Amadís de Gaula”, Volumen II). Revista indexada en Latindex y Dialnet.

Miguel Ángel Quesada Pacheco (Universidad de Bergen, Noruega)

- *El español de América*. Cartago [Costa Rica]: Editorial Tecnológica. 3. utg. (2. utg. 2002, 1. utg. 2000), 2010 (3ª edición). ISBN: 9977-66-136-7.

- *El español de América Central: nivel fonético* (coord.). Frankfurt: Vervuert, 2010. 214 pp. ISBN: 9788484894988.

- *Kugwe ngäbere. Leyendas y tradiciones ngäbes*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2010. 199 pp. ISBN: 978-9968-46-240-2.

- *Atlas Lingüístico-etnográfico de Costa Rica*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2010. 505 pp. ISBN-10: 9968461377, ISBN-13: 978-9968461375.

- *Historia de la lengua española en Costa Rica*. Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2009. 567 pp. ISBN: 9968461202 / 9789968461207.

LÍNEA 7: PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN Y MODERNIZACIÓN EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Marie Claude Chaput (Université Paris Ouest, Francia)

- “Los historiadores del tiempo presente y los traumas del siglo xx en Francia”, en Rafael Quirosa-Cheyruse y Muñoz (coord.), *Historia de la transición en España. Los inicios del proceso democratizador*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 87-100, ISBN: 978-84-9742-713-5.

- “Triunfo: Retour d'exils et mémoires retrouvées”, en *Exils, passages et transitions. Chemin d'une recherche sur les marges*, Clermont-Ferrand: Presses universitaires Blaise Pascal, 2008, pp. 330-340. ISBN: 978-2-84516-361-4.

- “Historia del tiempo presente y leyes memoriales en Francia”, en *El tiempo presente como campo historiográfico*. Ensayos teóricos y estudios de casos, compilación a cargo de J. A. Bresciano, Cádiz: Diputación, 2010, pp. 315-325. ISBN: 978-9974-694-06-4.

- “Nuevas imágenes y permanencias de los estereotipos sobre España en la prensa francesa (1975-1978)” en Óscar José Martín García y Manuel Ortiz Heras (coords.), *Claves internacionales en la transición española*, Madrid: Los libros de la Catarata, 2010, pp. 198-221. ISBN: 978-84-8319-516-1.
- “La presse critique face aux mutations économiques de la deuxième étape du franquisme (1962 a 1975)” en Francis Demier et Elena Musiani (eds.), *La démocratie européenne à l’épreuve des changements économiques et sociaux, XIXe -XXe siècle*, Bolonia: Bolonia University Press, 2011, pp. 77-88. ISBN: 978-88-7395-702-7

Thomas Gómez (Université Paris Ouest, Francia)

- “Le lent cheminement vers l’indépendance: des mouvements précurseurs à la prise de conscience (nationale?) et la recherche des modèles”, *Langues néo-latines. Revue des langues vivantes romanes*, 103.4 (2009), pp. 73-89. ISSN: 0184-7570. Revista indexada en Francis, MLA, Dialnet, Ulrich’s,
- “Violence, droit et conquête: Le cas de l’Amérique hispanique au XVIe siècle”, in *Littératures Classiques*, nº 73, Paris, Autom 2010, num. mon : *Le théâtre, la violence et les arts en Europe (XVIe-XVIIe siècle)*, pp. 12-36. ISSN: 1152-1678. ISBN: 9782908728651. Edita : Société de Littératures Classiques. Revista indexada en ERIH 2007 (INT1), PIO y MLA.
- “La Sociedad Patriótica de La Habana y el inventario de 1828”, *Crisol*, 10 (2007), pp. 253-304. ISSN: 0764-7611. <http://www.red-redial.net/revista-crisol-171.html> .Revista indexada en MLA y Ulrich’s.
- “Poder de las familias y familias de poder en Nueva Granada: El caso de los Flores”, in *Boletín de Historia y Antigüedades*, 98 (2011), pp. 47-66. ISSN : 0006-6303. Publicación de la Academia Colombiana de Historia (<http://www.academiahistoria.org.co/boletin-de-historia-y-antigüedades>). revista indexada en Latindex, Dialnet, CIRC.
- “Génesis de un antihéroe: Lope de Aguirre entre crónicas, literatura, cine y otras artes”, en G. Seres-M. Serna (coord.), *Los límites del océano: estudios filológicos de crónica y épica en el nuevo mundo*, Madrid: Centro para la edición de los clásicos españoles, 2009, pp. 65-74. ISBN: 978-84-936665-2-1, 324 pp.

Istvan Szilagyi (Universidad de Pécs, Hungría)

- *Política exterior y la ampliación de la Unión Europea*, Veszprém: Veszprémi Humán Tudományokért Alapítvány, 2007. 187 pp. ISBN: 978-963-87056-6-2.
- “The Barcelona Process Revisited in the SBH Presidency”, en Attila Ágh- Judit Kis-Varga (eds.), *New Perspectives for the Team Presidencies: New members, new candidates and new neighbours*, Budapest: Together for Europe Research Center, 2008, pp. 423-443. ISBN: 9630657791, 9789630657792.
- “The Development of European Law Studies in Spain”, en Valentino Cattelan (ed.), *Integration through Legal Education. The Role of EU Legal Studies in shaping the EU*, Bologna: Il Mulino, 2011, pp. 53-73. ISBN 10: 8815147179 / ISBN 13: 9788815147172.
- “El largo camino y la difícil integración en la Unión Europea”, en Carlos Flores Juberías (dir.), *Europa, veinte años después del Muro*. Madrid: Plaza y Janés, 2009, pp. 141-184. ISBN: 978-84-92751-53-2.
- “Spain: from the Autonomy Model to the Federalism. The case of Catalonia”, en István Horváth - Márton Tonk (eds.), *Minority Politics within the Europe of Regions*, Cluj-Napoca: Scientia Publishing House (The Romanian Institute for Research on National Minorities), 2011, pp. 107-123. ISBN 978-1-84545-102-8.

María Emilia Prado Costa (Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil)

- “A longa viagem da incompletude cidadã no Brasil. Do modelo de cidadania corporativa à crise da cidadania universal”, *Historia Actual Online*, 24 (2011), pp. 133-138. ISSN: 1696-2060. Revista indexada en DOAJ, Latindex, ISOC, DICE, e-Revistas, CIRC, In-RESH.
- “O projeto nacional de Joaquim Nabuco”, *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, 23 (2011), pp. 131-144. ISSN: 0101-4366. Revista indexada en Historical Abstract: American, History and Life, Ulrich's, Handbook of Latin American Studies (HLAS), Sumários Correntes Brasileiros, Classificação dos veículos utilizados pelos programas de pós-graduação para a divulgação da produção intelectual de seus docentes e alunos/Coordenação de Aperfeiçoamento Pessoal de Nível Superior - QUALIS/Capes - conceito A 2.
- “Reflexões sobre a identidade nacional em José Ingenieros”. *História Actual On-Line* (España), 26 (2011), pp. 182-188. ISSN: 1696-2060. Revista indexada en DOAJ, Latindex, ISOC, DICE, e-Revistas, CIRC, In-RESH.
- “Os intelectuais e a Política no Brasil: os isebianos e o projeto nacional-desenvolvimentista”. *Estudos do Século XX*, 9 (2009), pp. 235-248. ISSN: 1645-3530. Revista indexada en ERIH 2011 (INT2) y Latindex.
- “A responsabilidade dos intelectuais: o desenvolvimentismo dos anos de 1950”, *Comunicação & Política*, 25 (2007), pp. 75 - 92. ISSN 0102-6925. Revista del Centro Brasileiro de Estudos Latino-Americanos – CEBELA, patrocinada por el Ministerio de Cultura de Brasil, Fundação Odebrecht, Senado Federal, UNESCO y CNPq (<http://www.cebela.org.br/site/>). Revista indexada en Research Bible (Japón), WZB, Alemania (Electronic Journals), Catálogo Colectivo de Publicaciones Periódicas en Línea (CCPP, Argentina), ALACIP (Asociación Latinoamericana de Ciencia Política), y CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina).

Fernando López-Alvés (University of California Santa Bárbara, USA)

- “The Novelty of Latin America: Globalizations, Futures, and National Identity”, (Monografía) *Research Paper Series* 648, Buenos Aires: Universidad de CEMA, 2009. ISSN 1479–5124.
- “The Latin American State and the International” en Arlene B. Tickner and David L. Blaney, eds. *Thinking International Relations Differently*, London: Routledge, 2012. 368 pp. ISBN-10: 0415781310 | ISBN-13: 978-0415781312.
- “Nation-States and Nationalist States: Latin America in Comparative Perspective”, en M. Hanagan-C. Tilly (eds.), *Contention and Trust in Cities and States*, Springer, 2011. 416 pp. ISBN-10: 940070755X, ISBN-13: 978-9400707559.
- “Modernization Theory Revisited: Latin America, Europe, and the U.S. in the Nineteenth and Early Twentieth Century”, *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 38, 1 (January-July, 2011) pp. 243-279. ISSN: 0120-2456. Revista indexada en Índice Nacional de Publicaciones Seriadas Científicas y Tecnológicas Colombianas de Colciencias –Publindex– (Categoría A2); Scientific electronic Library Online —SciELO— (Colombia); Fuente Académica Premier (EBSCO); Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal —RedALyC; Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Latindex; Hispanic American Periodical Index —HAPI—; Historical Abstracts; e-Revistas. Plataforma Open Access de Revistas Científicas Electrónicas Españolas y Latinamericanas; América: History and Life.
- “Globalizations, Latin America, and the Consolidation of Modernity”, *América Latina Hoy. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca*, 60 (2011), pp. 51-57. Número monográfico sobre Estudios Históricos Comparativos. Revista indexada en ISOC-CSIC, Réseau Amérique-Latine, Ulrich's, Catálogo LATINDEX, Hispanic American Periodical Index (HAPI), REDALYC, DIALNET, Thompson Gale, IBBS, DOAJ.

Dr. Waldo Ansaldi (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

- “El imperialismo en América Latina”, en Enrique Ayala Mora, director, y Eduardo Posada Carbó, co-director, *Los proyectos nacionales latinoamericanos: sus instrumentos y articulación: 1870-1930*, Volumen. VII de la *Historia General de América Latina*, preparada por el Comité Científico Internacional ad-hoc de la UNESCO, Ediciones UNESCO y Editorial Trotta, Madrid, 2008, pp. 331-370 . ISBN 978-92-3-303156-2.
- “Democracia y *apartheid* social en sociedades fragmentadas”, en Joan del Alcàzar (ed.), *Historia actual de América Latina, 1959-2009*, Valencia: Tirant Lo Blanch, 2011, pp. 201-278. ISBN 978-84-9985-951-4.
- “La conformación de la matriz institucional del orden vigente. Una mirada de larga duración”, en *América Latina. La construcción del orden, Tomo II: De las sociedades de masas a las sociedades en procesos de reestructuración*, Ariel: Buenos Aires, 2012, pp. 683-726. ISBN 978-987-1496-29-7.
- “No es que la democracia esté perdida: está bien guardada y mal buscada”, en *Crítica y Emancipación. Revista latinoamericana de ciencias sociales*, Año 2, Nº 3 (Primer semestre 2010), pp. 189-216. ISSN 1999-8104. Revista indexada en Biblioteca Virtual de CLACSO; Latindex-Directorio; Ulrich's.
- “Ved en trono a la noble igualdad. Soñar con Rousseau en América Latina”, *Avances del CESOR*, 9 (2012), pp. 87-107. ISSN 1514-3899. Revista indexada en Latindex (Directorio y catálogo, (<http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?opcion=1&folio=7528>)).

Dr. DI Dongsheng (Universidad de Renmin, Pekín, China)

- "On the uniqueness of Chinese economic model and its political economic origin". *Journal of East Asian Issue Studies* (Japan), Jan, 2012. ISSN: 1598-2408 (Indicios calidad: Revista prestigiosa de Japón en el campo de relaciones internacionales.
- "China's Bold Future Foreign Economic Relations and their Strategic Implications". Beijing, Jixiegongye Publisher, 2010, 320 págs. ISBN: 978-7-111-30789-1. (Indicios calidad: Reseñas elogiosas en http://www.chinadaily.com.cn/cndy/2010-07/19/content_10121534.htm)
- “Continuity and Changes: A Comparative Study on China's New Grand Strategy”. *Historia Actual Online*, Nº 12, Cádiz, 2007, págs. 7-18. ISSN: 1696-2060. (Indicios calidad: Nivel A (ANEP) y otros índices (verlos en: <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/index>)
- “An IPE Analysis on US's investment protectionism”, *Jiaoxue yu Yanjiu*, 2009-11. ISSN: 0257-2826.
- “The EU-US-China Strategic Triangle from 2001 to 2020: Facts and Dynamics”, *Journal of Renmin University of China*, Vol. 23, 2009 Spring.